

**МУНИЦИПАЛЬНОЕ АВТОНОМНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
МУНИЦИПАЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ ГОРОД КРАСНОДАР СРЕДНЯЯ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ШКОЛА № 70
ИМЕНИ ГЕРОЯ СОВЕТСКОГО СОЮЗА ДМИТРИЯ МИРОШНИЧЕНКО
(МАОУ СОШ № 70)**

**им. Игнатова, ул., д. 49, Краснодар, 350061, тел./факс (861) 237-63-91
Светлая, ул., 1 В, Краснодар, 350055, тел./факс (861) 991-16-54**

Принята на заседании
педагогического совета

Утверждаю
Директор МАОУ СОШ №70

Протокол № 1
от «30» 08. 2024 г.

_____ И.В.Шевченко
Приказ №51-ОД
«02» сентября 2024г.

**ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
СОЦИАЛЬНО - ГУМАНИТАРНОЙ НАПРАВЛЕННОСТИ**

«МЕДИАЦЕНТР»

Уровень программы: ознакомительный

Срок реализации программы: 1 год (76 часов)

Возрастная категория: 14-18 лет

Форма обучения: очная

Вид программы: модифицированная

Программа реализуется: на бюджетной основе

ID-номер Программы в Навигаторе: _____

г.Краснодар, 2024 г.

ПАСПОРТ

дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Медиацентр» социально-гуманитарной направленности

Наименование муниципалитета	Муниципальное образование город Краснодар
Наименование организации, ФИО руководителя, контактные данные	МАОУ СОШ №70 имени Героя Советского Союза Дмитрия Мирошниченко
ID-номер программы в АИС «Навигатор»	
Полное наименование программы	Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиацентр»
Механизм финансирования (бюджетная основа, внебюджетная основа)	Программа реализуется на бюджетной основе
ФИО автора (составителя) программы	Филонова Вера Васильевна
Краткое описание программы	Раскрытие творческого потенциала ребёнка
Форма обучения	Очная
Уровень содержания (ознакомительный, базовый, углубленный)	Ознакомительный
Продолжительность освоения (объем)	1 год (76 часов)
Возрастная категория учащихся	14 – 18 лет
Цель программы	Создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации.
Задачи программы	Образовательные: 1. Организовать деятельность школьного медиацентра - одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся. 2. Привить детям и подросткам интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видеооператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.

	<p>3. Научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний.</p> <p>4. Обучать детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений.</p> <p>5. Создать живую, активно работающую информационную среду.</p> <p>Личностные: Способствовать повышению работоспособности учащихся. Развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности.</p> <p>Метопредметные:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки; 2. Научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации. 3. Воспитывать дисциплинированность. <p>Способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.</p>
Ожидаемые результаты	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие личностных качеств: коммуникабельность, общая эрудиция, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело; - активное включение в общение и взаимодействие с окружающими на принципах уважения и доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания; - проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях; - проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей; - оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов. <p>Метопредметные результаты:</p>

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;
- выстраивать проблемный диалог при изучении нового материала;
- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;
- иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;
- получить ориентацию на творческий подход в любом виде журналистской деятельности, уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры;
- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других;
- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре, реализации творческого проекта и следовать им;
- учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.).

Предметные результаты:

Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимся свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров.

Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации.

	<p>Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях.</p> <p>В результате реализации программы у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.</p>
<p>Особые условия (доступность для детей с ОВЗ)</p>	<p>Занятия бесплатные.</p> <p>Программа предусматривает обучение детей с ограниченными возможностями здоровья</p>
<p>Возможность реализации в сетевой форме</p>	<p>Да</p>
<p>Материально-техническая база</p>	<p>Наличие кабинета с посадочными местами, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. Наличие мультимедийного оборудования.</p> <p>Оборудование: столы, стулья, доска настенная, шкафы, стеллаж для хранения работ.</p> <p>Инструменты: ручки, карандаши, линейки, бумага.</p> <p>Техническое оснащение занятий: компьютер, проектор, принтер, планшет, фотоаппарат, видеокамера, мультимедийный экран</p>

Данная дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа разработана на основе нормативных документов:

1. Указ президента Российской Федерации от 07.05.2018г. №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года».

2. Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 года № 996-р «Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года».

4. Национальный проект «Образование» (2019-2024).

5. Федеральный проект «Успех каждого ребёнка» (2019-2024).

6. Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 года.

7. Приказ Министерства просвещения РФ от 27 июля 2022 г. N 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам».

8. Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 5 мая 2018 г. № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых».

9. Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28 сентября 2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи».

10. Письмо Министерства образования и науки РФ от 18 ноября 2015 года № 09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

11. Методические рекомендации по формированию механизмов обновления содержания, методов и технологий обучения в системе дополнительного образования детей, направленных на повышение качества дополнительного образования детей, в том числе включение компонентов, обеспечивающих формирование функциональной грамотности и компетентностей, связанных с эмоциональным, физическим, интеллектуальным, духовным развитием человека, значимых для вхождения Российской Федерации в число десяти ведущих стран мира по качеству общего образования, для реализации приоритетных направлений научно-технологического и культурного развития страны, письмо Минпросвещения России от 29 сентября 2023 г. №АБ-3935/06.

12. Рекомендации по реализации внеурочной деятельности, программы воспитания и социализации дополнительных общеобразовательных программ

с применением дистанционных образовательных технологий, письмо Минпросвещения России от 7 мая 2020 г. №ВБ-97/04.

13. Проектирование и экспертирование дополнительных общеобразовательных общеразвивающих программ: требования и возможность вариативности: учебно-методическое пособие / И.А. Рыбалёва. - Краснодар: Просвещение-Юг, 2019г.

14. Устав муниципального бюджетного общеобразовательного учреждения средней общеобразовательной школы №9 имени В.С. Кашук хутора Привольный муниципального образования Кавказский район от 13.09.2019г.

Раздел 1. «Комплекс основных характеристик образования: объём, содержание, планируемые результаты»

2. ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА ПРОГРАММЫ

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа «Медиацентр» обновлена с учётом развития науки, техники, культуры, экономики, технологий, социальной сферы и способствует профессиональной ориентации детей и подростков.

Направленность дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы «Медиацентр» - **социально-гуманитарная.**

Новизна программы «Медиацентр» состоит в том, что она даёт возможность использовать навыки, полученные во время обучения основам журналистского мастерства, включая обучающихся в систему средств массовой коммуникации общества; работать в различных направлениях деятельности журналистского мастерства, а также иметь возможность публикации наработанных материалов в образовательных учреждениях, а также в печатных изданиях района и сети интернет.

Актуальность. Изменение информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми. Получили новое развитие средства информации: глобальные компьютерные сети, телевидение, радио, мобильные информационные технологии - должны стать инструментом для познания мира и осознания себя в нём, а не просто средством для получения удовольствия от компьютерных игр и скачивания тем для рефератов из Интернета.

Наше время – время активных, предприимчивых, деловых людей. В стране созданы предпосылки для развития творческой инициативы, открыт широкий простор для выражения различных мнений, убеждений, оценок. Все это требует развития коммуникативных возможностей человека. Научиться жить и работать в быстро изменяющемся мире, обучить этому своих учеников - основная задача школы.

Наиболее оптимальной формой организации деятельности является создание школьного медиацентра, где проходит изучение всей совокупности средств массовой коммуникации и овладение разносторонними процессами социального взаимодействия. Здесь отрабатывается авторская позиция ученика, возможность её корректировки в общепринятой культурной норме, создание условий для информационно-нравственной компетенции учащихся, самоутверждения и становления личностной зрелости подростка. Школьный медиацентр — это возможность максимального раскрытия творческого

потенциала ребенка. Работа над созданием медиапродукта позволяет проявить себя, попробовать свои силы в разных видах деятельности – от гуманитарной до технической. И показать публично результаты своей работы.

Важная особенность работы состоит в том, что она является коллективной социально-значимой деятельностью. Трансляция с мероприятия, новостной блок, тематические видеоролики, статья могут быть подготовлены только общими усилиями творческого коллектива. От этого зависит и успех, и зрительское внимание. Но, с другой стороны, необходимо учитывать индивидуальные особенности каждого обучающегося, участвующего в работе школьного медиацентра:

□ жизненный опыт, необходимый для успешного усвоения предлагаемых знаний: занятия в кружках и секциях, взаимоотношения в семье, уровень воспитанности.

□ психологические особенности конкретного ребенка: умение общаться со сверстниками, стремление к самостоятельности, «взрослой» жизни, самоутверждению, повышенная эмоциональность, застенчивость, чувствительность к оценке своих действий. Учитываются умственное развитие ребенка, его поведение.

□ потенциальную потребность в творческом самовыражении: стремление заслужить уважение сверстников, учителей, родителей, самопознание, любознательность, проявление интереса к новым видам деятельности.

Педагогическая целесообразность программы дополнительного образования «Медиацентр» заключается в опоре на практические рекомендации и концептуальные положения, направленные на удовлетворение познавательных интересов, обучающихся в области журналистики, развитие навыков исследовательской деятельности и реализацию творческих возможностей личности, что способствует успешной социализации обучающихся, повышению их самооценки.

Занятия по данной программе предполагают личностно ориентированный подход, который учитывает личностные особенности учащихся и учит их свободно и творчески мыслить. Они направлены на развитие и становление личности обучающегося, его самореализацию и свободное самовыражение, раскрытие литературного таланта, способствуют экспериментальному поиску, развитию фантазии, нестандартного мышления и способности мыслить гибко и четко, реализации потребности в коллективном творчестве; эти занятия воспитывают чувство ответственности, укрепляют связи с ближайшим социальным окружением (родителями, педагогами). Коммуникативная направленность обучения по этой программе даёт учащимся возможность общаться в процессе создания газеты, а деятельностный характер обучения позволяет каждому научиться работать как индивидуально, так и в коллективе.

Форма обучения - очная. Групповая форма с ярко выраженным индивидуальным подходом.

Входящие в программу занятия проводятся преимущественно в интерактивной форме и включают в себя тренинги, деловые игры, дискуссии, проектирование, семинары, мастер-классы. Запланировано участие в мероприятиях и конкурсах. В рамках программы осуществляются групповые занятия. При подготовке к конкурсным мероприятиям возможны индивидуальные занятия.

Режим занятий. Программа «Медиацентр» реализуется в течение одного учебного года и рассчитана на 9 месяцев, 38 недель. Общее количество учебных часов по программе – 76 часов. Занятия проводятся 1 раз в неделю продолжительностью 2 часа.

Отличительные особенности программы. В использовании современных методик и технологий, возможности более углубленного изучения гуманитарных и технических наук, овладение новыми информационными компетенциями. Создание интерактивного виртуального образовательного поля позволяет расширять и дополнять учебную программу - это еще одна отличительная особенность данной программы. А также, ее содержание рассчитано на детей, не имеющих опыта работы в детских и подростковых масс-медиа, и носит ознакомительный характер.

Состав группы возможен переменный, занятия групповые, **виды занятий** по программе предусматривают практические занятия, мастер-классы, деловые и ролевые игры, тренинги, выездные тематические занятия, выставки, и другие виды учебных занятий.

Программа отражает различные направления работы: волонтерское, гражданско-патриотическое, лидерское, творческое, а также включает социальное проектирование через участие в ученическом самоуправлении в школе и взаимодействие с детской общественной организацией.

В программе могут принимать участие **дети с особыми образовательными потребностями:** дети-инвалиды и дети с ограниченными возможностями здоровья; талантливые (одарённые, мотивированные) дети; дети, находящиеся в трудной жизненной ситуации.

При условии введения **режима «повышенной готовности»** программа может быть реализована с применением электронного обучения, дистанционных технологий, при этом используются следующие формы дистанционных образовательных технологий: видеозанятия, лекции, мастер-классы; открытые электронные библиотеки, виртуальные музеи, выставки; сайты по образованию данного направления; тесты, викторины по изученным теоретическим темам; адресные дистанционные консультации.

В организации дистанционного обучения по программе «Медиацентр» используются следующие платформы и сервисы: Sferum.ru, группы и чаты в ВК и ТГ, сайт учреждения, электронная почта педагога, электронная почта учащихся и их родителей.

В программе предусмотрена возможность занятий по индивидуальной образовательной траектории при подготовке к конкурсным, соревновательным мероприятиям.

Адресат программы – все желающие от 14 до 18 лет, Для обучения рекомендуются принимать подростков, проявляющие интерес к журналистике и публицистике.

3. Цель и задачи программы

Цель программы:	Создание условий для развития творческих и интеллектуальных способностей личности посредством овладения технологиями средств массовой информации.
Задачи:	<p>Образовательные:</p> <ol style="list-style-type: none">1. Организовать деятельность школьного медицентра - одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся.2. Привить детям и подросткам интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видеооператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.3. Научить создавать собственные проекты на основе полученных знаний.4. Обучать детей умению выражать свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализировать содержание сообщений.5. Создать живую, активно работающую информационную среду. <p>Личностные:</p> <p>Способствовать повышению работоспособности учащихся. Развивать и стимулировать активность учащихся, их творческие способности.</p> <p>Метопредметные:</p> <ol style="list-style-type: none">4. Воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;5. Научить детей работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с различными источниками информации.6. Воспитывать дисциплинированность.

	7. Способствовать работе в коллективе, подчинять свои действия интересам коллектива в достижении общей цели.
Уровень программы	Базовый. На данном этапе выявляются учащиеся, которым присущ высокий уровень познавательного интереса и мотивации к изучению данного блока знаний на раннем этапе изучения комплексной программы сектора. Деятельность учащихся предполагает участие их в мероприятиях школьного и муниципального уровня.
Объем и сроки реализации программы.	Программа рассчитана на 1 год (76 часов) в расчете на 38 учебных недель.
Формы обучения	Форма проведения занятий групповые и индивидуальные при подготовке к конкурсным мероприятиям. Занятия проходят в форме бесед, диспутов, разговора в кругу, командная работа или деловой игры. На них применяются такие формы работы как игровые упражнения, тренинги, групповые и коллективные дела, творческие встречи, социальные акции, праздники в детских коллективах, социально-значимые мероприятия.
Режим занятий	Общее количество часов по программе - 76 часов: - 1 раз в неделю по 2 часа, - продолжительность одного занятия – 40 минут. - перемена 10 мин.
Содержание программы	Программа создает условия для включения ребят в общественно-полезную деятельность. Содержание программы предполагает тесное сотрудничество с детским общественным движением школ, ученическим самоуправлением, что и определяет практическую значимость объединения.
Реализация программы	В программу принимаются дети в возрасте 14-18 лет, проявляющие интерес к журналистике, информатике, фотографированию. Необходимо наличие желания познавать новое, быть все время в курсе всех новостей, коммуникабельными. Программа рассчитана на 1 год обучения. При наличии вакантных мест на обучение по программе могут быть приняты учащиеся, ранее не занимающиеся в объединении, но имеющие опыт результативного участия в олимпиадном и

	конкурсном движении по данному направлению деятельности.
Особенности организации образовательного процесса	<p>На основании СанПиНа:</p> <ul style="list-style-type: none"> - объединение объединяет до 15 человек в возрасте 14-18 лет, - в группе могут быть дети разного возраста и пола. <p>Принимаются все желающие подростки, не имеющие особых противопоказаний по состоянию здоровья.</p>
Образовательные технологии	<p>Для освоения программы используются элементы следующих образовательных технологий:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Информационные и коммуникативные технологии, используемые для создания, передачи и распространения информации. 2. Технология проектного обучения. Обучение строится по схеме: замысел – реализация - продукт. 3. Педагогика сотрудничества, как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности. 4. Технология разноуровневого обучения – организация учебно-воспитательного процесса, при которой каждый обучающийся имеет возможность овладеть учебным материалом на разном уровне, в зависимости от его способностей и индивидуальных и возрастных особенностей личности, при которой за критерии оценки деятельности ребенка принимаются его усилия по овладению материалом и творческое его применение.
Кадровые условия реализации программы	<p>Для реализации программы требуется педагог, имеющий высшее педагогическое образование, прошедший медицинский осмотр, не имеющий ограничения допуска к педагогической деятельности.</p>
Результат реализации программы	<p>Личностные результаты:</p> <ul style="list-style-type: none"> - развитие личностных качеств: коммуникабельность, общая эрудиция, уровень культуры, выразительность речи, дисциплину и ответственность за порученное дело; - активное включение в общение и взаимодействие с окружающими на принципах уважения и

доброжелательности, взаимопомощи и сопереживания;

-проявление положительных качеств личности и управление своими эмоциями в различных ситуациях и условиях;

-проявление дисциплинированности, трудолюбия и упорства в достижении поставленных целей;

-оказание бескорыстной помощи своим сверстникам, нахождение с ними общего языка и общих интересов.

Метапредметные результаты:

Регулятивные УУД:

- определять и формулировать цель деятельности на занятии с помощью учителя, а далее самостоятельно;

- выстраивать проблемный диалог при изучении нового материала;

- учиться совместно с учителем и другими воспитанниками давать эмоциональную оценку деятельности команды на занятии.

Познавательные УУД:

- добывать новые знания: находить ответы на вопросы, используя разные источники информации, свой жизненный опыт и информацию, полученную на занятии;

- иметь навыки набора текста на компьютере, работы с офисными приложениями;

- получить ориентацию на творческий подход в любом виде журналисткой деятельности, уметь организовывать и проводить деловые и ролевые игры;

- перерабатывать полученную информацию: делать выводы в результате совместной работы всей команды.

Коммуникативные УУД:

- умение донести свою позицию до других: оформлять свою мысль, слушать и понимать речь других;

- совместно договариваться о правилах общения и поведения в игре, реализации творческого проекта и следовать им;

- учиться выполнять различные роли в группе (оператор, диктор, корреспондент, фотограф, монтажер и др.).

Предметные результаты:

	<p>Первостепенным результатом реализации программы будет создание максимальной возможности проявить учащимися свои возможности в избранной области деятельности, создать условия для профессионального самоопределения и подготовки будущих корреспондентов, дикторов, операторов, монтажеров.</p> <p>Умение максимально проявлять коммуникативные и лидерские способности (качества) в любой ситуации.</p> <p>Овладение основами приёмов, техническими навыками по созданию медиапродукта, умением использовать их в разнообразных жизненных ситуациях.</p> <p>В результате реализации программы у учащихся развиваются группы качеств: отношение к самому себе, отношение к другим людям, отношение к вещам, отношение к окружающему миру. Благодаря тому, что содержание данной программы раскрывает все стороны коммуникации, учащиеся будут демонстрировать такие качества личности как: лидерство, творческий подход к труду, товарищество, трудолюбие, бережливость, дисциплинированность, соблюдение порядка, любознательность, любовь к прекрасному, стремление реализовать себя в профессиональном плане.</p>
<p>Результат обучения в количественном выражении</p>	<p>Результатом обучения является участие не менее 50% учащихся в общественных мероприятиях поселения, наличие не менее 10% победителей конкурсов.</p>

4. Учебный план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
		76	39	37	
1	МОДУЛЬ 1. Введение в журналистику	8	5	3	

1.1	Вводное занятие. Входной контроль	2	1	1	Беседа, практическая работа, работа в группах, рефлексия
1.2	Основы радио	2	2	0	Беседа, рефлексия.
1.3	Печатные издания	2	1	1	Беседа, практическая работа, работа в группах, рефлексия
1.4	Тележурналистика	2	1	1	Беседа, практическая работа, работа в группах, рефлексия
2	МОДУЛЬ 2. Техника речи. Актерское мастерство	14	7	7	
2.1	Культура речи	2	1	1	Поисковая деятельность, обсуждение, моделирование работы редакции по сбору новостей.
2.2	Постановка голоса	2	1	1	Творческая работа «Пишем новость».
2.3	Дикция	2	1	1	Работа с материалами
2.4	Сценическое внимание	2	1	1	Творческая деловая игра «Снимаем видеорепортаж».
2.5	Сценическое внимание	2	1	1	Работа с материалами
2.6	Упражнения на актерское мастерство	2	1	1	Деловая игра.
2.7	Упражнения на актерское мастерство	2	1	1	Творческая работа
3	МОДУЛЬ 3. Интервью.	10	5	5	
3.1	Виды интервью	2	1	1	Беседа, практическая работа, работа в группах, рефлексия
3.2	Виды интервью	2	1	1	Беседа, практическая работа с материалами школьных СМИ,

					работа в группах, деловая игра, творческая работа, рефлексия.
3.3	Структура интервью	2	1	1	работа в группах, деловая игра, творческая работа, рефлексия.
3.4	Стендап	2	1	1	Работа с материалами
3.5	Промежуточная аттестация	2	1	1	Творческая работа, рефлексия.
4	МОДУЛЬ 4. Новости	16	8	8	
4.1	Телевизионный репортаж	2	1	1	Беседа, практическая работа с публицистическим и текстами школьников, работа в группах, рефлексия
4.2	Телевизионный репортаж	2	1	1	Беседа, практическая работа с публицистическим и текстами школьников, работа в группах, рефлексия.
4.3	Стиль и отбор новостей	2	1	1	Беседа, практическая работа с публицистическим и текстами школьников, работа в группах, рефлексия.
4.4	Стиль и отбор новостей	2	1	1	Беседа, анализ видеосюжетов, работа в группах, рефлексия.
4.5	Ведение в кадре	2	1	1	Беседа, практическая работа с публицистическим и текстами школьников, работа в группах, рефлексия.

4.6	Ведение в кадре	2	1	1	Беседа, практическая работа с ресурсами сети Интернет, рефлексия.
4.7	Телевизионный мейкап	2	1	1	Круглый стол
4.8	Телевизионный мейкап	2	1	1	Работа с материалами
5	МОДУЛЬ 5. Операторское мастерство	12	6	6	
5.1	Ракурс	2	1	1	Беседа, проектная работа в группах, рефлексия.
5.2	План	2	1	1	Беседа, практическая работа с публицистическим и текстами школьников, работа в группах, рефлексия.
5.3	Работа с камерой	2	1	1	Беседа, практическая работа с текстами в Инстаграм, просмотр видеосюжета, рефлексия.
5.4	Композиция, свет, цвет	2	1	1	Беседа, практическая работа с текстами в сети Интернет, просмотр видеосюжета, рефлексия.
5.5	Репортажная и портретная фотография	2	1	1	Беседа, практическая работа с публицистическим и текстами школьников, работа в группах, деловая игра, рефлексия.
5.6	Репортажная и портретная фотография	2	1	1	Практическая работа, в том числе с использованием ресурсов социальных сетей.
6	МОДУЛЬ 6. Монтаж и обработка	16	8	8	

6.1	Основы видеомонтажа	2	1	1	Беседа, работа в группах, творческий практикум, рефлексия.
6.2	Основы видеомонтажа	2	1	1	Беседа, работа в группах, творческий практикум, рефлексия.
6.3	Монтаж сюжета	2	1	1	Беседа, работа в группах, рефлексия
6.4	Монтаж сюжета	2	1	1	Практическая работа в группах — игра-соревнование.
6.5	Монтаж новостей	2	1	1	Конференция (выступление учащихся), «мозговой штурм», беседа, рефлексия.
6.6	Монтаж новостей	2	1	1	Работа в группах, беседа, рефлексия
6.7	Обработка фотографий	2	1	1	Презентация творческих проектов
6.8	Итоговая аттестация	2	1	1	Работа с материалами

5. Содержание учебного плана

МОДУЛЬ 1. Введение в журналистику (8 ч)

Техника безопасности. Сообщение необходимой информации о технике безопасности в помещении до и во время проведения занятий.

Теория: что такое тележурналистика, профессии тележурналистов, радио, газеты, журналы, правила работы с ними.

Практика: работа с программами MoovieMaker, Publisher.

МОДУЛЬ 2. Техника речи. Актерское мастерство (14 ч)

Теория: Культура речи. Виды публичных выступлений. Голос. Речь. Дикция

Практика: Упражнения на развитие речи, актерское мастерство

МОДУЛЬ 3. Интервью (10 ч)

Теория: структура и виды интервью, стендап.

Практика: поиск героя, создание интервью.

Промежуточная аттестация: творческая работа

МОДУЛЬ 4. Новости (16 ч)

Теория: Стиль и отбор новостей, ведение новостей, телевизионный репортаж.

Практика: Монтаж видеонюостей. Телевизионный мейкап.

МОДУЛЬ 5. Операторское мастерство (12 ч)

Теория: Ракурсы. Планы. Виды видеороликов. Структура видео. Фотомастерство.

Практика: Идея и сценарий видеофильма. Монтаж видео

МОДУЛЬ 6. Монтаж и обработка (16 ч)

Теория: изучение основ видеомонтажа и обработки фотографий.

Практика: работа с программами MuvieMaker, Publisher. Монтаж видео. Обработка фотографии.

Итоговая аттестация: творческая работа

6. Планируемые результаты

Образовательные (предметные):

1. Организовывают деятельность школьного медиацентра - одного из инструментов воспитательного воздействия для успешной социализации обучающихся.

2. Привит учащимся интерес к таким профессиям как журналист, корреспондент, дизайнер, корректор, а также фоторепортёр, видеооператор, режиссёр, режиссёр монтажа и др.

3. Создают собственные проекты на основе полученных знаний.

4. Выражают свои мысли чётко и грамотно, ответственно и критически анализируют содержание сообщений.

5. Создают живую, активно работающую информационную среду.

Личностные:

1. Повышена работоспособность учащихся.

2. Развита активность и их творческие способности.

Метопредметные:

1. Развито чувство коллективизма, взаимопомощи и взаимовыручки;
2. Умеют работать в группе, обсуждать различные вопросы, работать с источниками информации.
3. Дисциплинированы.

**Раздел 2. «Комплекс организационно-педагогических условий,
включающий формы аттестации»**

7. Календарный учебный график

Дата начала и окончания учебного периода	__ сентябрь 202_ г.	__ май 202_ г.
Количество учебных недель	38	
Время проведения занятия – по 80 мин. перемены - 10 минут		
Место проведения занятия	МАОУ СОШ № 70 (ЦДИ)	
Форма занятий	Групповая	
Сроки контрольных процедур	Начальная диагностика (октябрь) Текущая диагностика (январь) Итоговая диагностика (май)	
Сроки выездов, экскурсий, походов.	Экскурсии в редакцию газеты (ноябрь, апрель).	
Участие в массовых мероприятиях (соревнованиях, конкурсах, фестивалях, праздниках)	По Положениям (в течении года)	
Участие в мероприятиях по программе воспитания МАОУ СОШ №70	Участие в мероприятиях календарного плана воспитательной работы МАОУ СОШ №70 (в течение года)	

№ п/п	Дата	Тема занятия	Кол-во часов	Время проведения занятия	Форма занятия	Место проведения	Форма контроля	Примечание
1. Введение в журналистику.								
1		Вводное занятие. Входной контроль	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, игры на сплочение, практическая работа, работа в группах, рефлексия	
2		Основы радио	2		Теоретическое занятие		Беседа, рефлексия.	
3		Печатные издания	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа, работа в группах, рефлексия	
4		Тележурналистика	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа, работа в группах, рефлексия	
2. Техника речи. Актёрское мастерство.								
5		Культура речи	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Поисковая деятельность, обсуждение, моделирование работы редакции по сбору новостей.	
6		Постановка голоса	2		Теоретическое занятие/ практическое		Творческая работа «Пишем новость».	

					занятие			
7		Дикция	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Работа с материалами	
8		Сценическое внимание	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Творческая деловая игра «Снимаем видеорепортаж».	
9		Сценическое внимание	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Работа с материалами	
10		Упражнения на актерское мастерство	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Деловая игра.	
11		Упражнения на актерское мастерство	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Творческая работа	
3.Интервью								
12		Виды интервью	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа, работа в группах, рефлексия	
13		Виды интервью	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа с материалами школьных СМИ,	

							работа в группах, деловая игра, творческая работа, рефлексия.	
14		Структура интервью	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		работа в группах, деловая игра, творческая работа, рефлексия.	
15		Стендап	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Работа с материалами	
16		Промежуточная аттестация	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Творческая работа, рефлексия.	
4.Новости.								
17		Телевизионный репортаж	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, рефлексия	
18		Телевизионный репортаж	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа	

							в группах, рефлексия.	
19		Стиль и отбор новостей	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, рефлексия.	
20		Стиль и отбор новостей	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, анализ видеосюжетов, работа в группах, рефлексия.	
21		Ведение в кадре	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, рефлексия.	
22		Ведение в кадре	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа с ресурсами сети Интернет, рефлексия.	
23		Телевизионный мейкап	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Круглый стол	
24		Телевизионный мейкап	2		Теоретическое		Работа с материалами	

					занятие/ практическое занятие			
5.Операторское мастерство.								
25		Ракурс	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, проектная работа в группах, рефлексия.	
26		План	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа с публицистическими текстами школьников, работа в группах, рефлексия.	
27		Работа с камерой	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа с текстами в Инстаграм, просмотр видеосюжета, рефлексия.	
28		Композиция, свет, цвет	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, практическая работа с текстами в сети Интернет, просмотр видеосюжета, рефлексия.	
29		Репортажная и портретная фотография	2		Теоретическое занятие/ практическое		Беседа, практическая работа с	

					занятие		публицистическими текстами школьников, работа в группах, деловая игра, рефлексия.	
30		Репортажная и портретная фотография	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Практическая работа, в том числе с использованием ресурсов социальных сетей.	
6.Монтаж и обработка.								
31		Основы видеомонтажа	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, работа в группах, творческий практикум, рефлексия.	
32		Основы видеомонтажа	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, работа в группах, творческий практикум, рефлексия.	
33		Монтаж сюжета	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Беседа, работа в группах, рефлексия	
34		Монтаж сюжета	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Практическая работа в группах — игра-соревнование.	
35		Монтаж новостей	2		Теоретическое занятие/ практическое		Конференция (выступление учащихся),	

					занятие		«мозговой штурм», беседа, рефлексия.	
36		Монтаж новостей	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Работа в группах, беседа, рефлексия	
37		Обработка фотографий	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Презентация творческих проектов	
38		Итоговая аттестация	2		Теоретическое занятие/ практическое занятие		Работа с материалами	

8. Раздел программы «Воспитание»

Реализация воспитательного потенциала программы основано на эффективных технологиях воспитания включенных в воспитательную программу МАОУ СОШ №70, позволяющих создать благоприятные условия и возможности для социально-позитивной социализации личности

Цель воспитания - создание условий для формирования социально-активной, творческой, духовно-нравственной и физически здоровой личности, способной на сознательный выбор жизненной позиции, а также к духовному и физическому самосовершенствованию, саморазвитию в социуме.

Задачи воспитания:

- способствовать развитию личности учащегося, с позитивным отношением к себе, способного вырабатывать и реализовывать собственный взгляд на мир, развитие его субъективной позиции;
- развить систему отношений в коллективе через разнообразные формы активной социальной деятельности;
- способствовать умению самостоятельно оценивать происходящее и использовать накапливаемый опыт в целях самосовершенствования и самореализации в процессе жизнедеятельности;
- сформировать интерес заниматься здоровым образом жизни.

Целевые ориентиры воспитания детей по программе:

- готовность к защите Российского Отечества;
- осознанное отношение к необходимости выполнения гражданских обязанностей;
- уважение к старшим, людям труда, педагогам, сверстникам;
- способность к командной деятельности;
- готовность к анализу и представлению своей нравственной позиции;
- воспитание воли, настойчивости, последовательности, принципиальности, готовности к компромиссам в совместной деятельности;
- формирование опыта социально значимой деятельности и др.

Формы и методы воспитания

1) Учебное занятие – основная форма воспитания и обучения детей:

- усвоение информации, имеющей воспитательное значение,
- приобретение опыта деятельности ценностно-нравственных ориентиров,
- осознание себя способным к нравственному выбору,
- освоение и формирование среды личностного развития учащегося, его творческой самореализации.

2) Практические занятия. Подготовка к конкурсам, соревнованиям, туристическим походам, участие в дискуссиях, в коллективных творческих делах и др.:

- усвоение и применение правил поведения и коммуникации,
- формирование позитивного и конструктивного отношения к событиям, в которых участвуют дети, к членам своего коллектива, к обществу.

3) Проектная деятельность:

- формирование умений в области целеполагания, планирования и рефлексии,
- укрепление внутренней дисциплины,
- приобретение опыта долгосрочной системной деятельности.

4) Коллективные игры

- развитие личностных качеств: эмоциональность, активность, нацеленность на успех, готовность к командной деятельности и взаимопомощи.

5) Итоговые мероприятия – выступления, представления, конкурсы, соревнования, презентации проектов, туристические слёты и др.:

- закрепление ситуации успеха,
- развитие рефлексивных и коммуникативных умений, ответственности.

Виды воспитательной деятельности:

1) Работа с коллективом учащихся:

- обучение умениям и навыкам организаторской деятельности, самоорганизации, формированию ответственности за себя и других;
- развитие творческого культурного, коммуникативного потенциала ребят в процессе участия в совместной общественно – полезной деятельности;
- содействие формированию активной гражданской позиции;
- воспитание сознательного отношения к труду, к природе, к своей станции.

2) Работа с родителями:

- организация системы индивидуальной и коллективной работы с родителями (тематические беседы, собрания, индивидуальные консультации).
- содействие сплочению родительского коллектива и вовлечение в жизнедеятельность объединения (организация и проведение открытых занятий для родителей в течение года).

3) Индивидуальная работа:

- поддержка ребенка в решении важных для него жизненных проблем (налаживание взаимоотношений с членами объединения и пр.), когда каждая проблема трансформируется руководителем кружка в задачу для учащегося, которую они совместно стараются решить.
- индивидуальная работа с учащимися, направленная на учебные, творческие, личностные достижения (участие в конкурсах и пр.).
- коррекция поведения ребенка через частные беседы с ним, его родителями или законными представителями, с другими учащимися объединения.

Организационные условия

Воспитательный процесс осуществляется в условиях организации деятельности детского объединения на базе образовательного учреждения в соответствии с нормами и правилами работы учреждения и на других площадках, где проводятся различные мероприятия с участием детского объединения, с учетом правил и норм деятельности на этих площадках. Для достижения задач воспитания при реализации образовательной программы в учреждении создаются и поддерживаются все необходимые условия физической безопасности, комфорта, активностей детей и обстоятельств их общения, социализации, признания, самореализации, творчества.

Анализ результатов воспитания детей, результативности воспитательной деятельности процессе реализации программы осуществляется следующими методами:

- *педагогическое наблюдение*, оценивается поведение и личностное отношение детей к различным ситуациям и мероприятиям, общение и отношения детей друг с другом, в коллективе, отношения с педагогом и др.;

- *оценка творческих и исследовательских работ и проектов* экспертным сообществом (педагоги, родители, приглашённые внешние эксперты и др.), оценивается умение применять имеющиеся знания норм, духовно-нравственных ценностей, личностные результаты освоения программы и личностные качества каждого ребёнка;

- *отзывы, интервью, материалы рефлексии*, опросы родителей, анкетирование родителей и детей, интервью с родителями, беседы с детьми, самообследования, отзывы других участников мероприятий и др., которые предоставляют возможность косвенной оценки достижения целевых ориентиров воспитания по программе в процессе и по итогам реализации программы, оценки личностных результатов участия детей в разнообразной деятельности по программе.

Календарный план воспитательной работы

№ п/п	Название мероприятия	Сроки	Форма проведения	Практический результат
1	Акция «Спасибо за заботу»	сентябрь	Акция благодарности тех. персоналу учреждения	Фото и видеоматериалы
2	Акции по благоустройству территорий и очистке школьной территории	октябрь	Акции по экологии на уровне школы	Фото и видеоматериалы
3	День учителя	октябрь	Праздничный концерт	Фото и видеоматериалы
4	День отца	октябрь	Соревнования по волейболу,	Фото и видеоматериалы

			среди учащихся и родителей	
5	Тематический вечер	ноябрь	Тематический вечер в период осенних каникул	Фото и видеоматериалы
6	Мастер-классы «Скоро Новый год»	декабрь	Творческие мастер-классы по изготовлению поделок на уровне учреждения	Фото и видеоматериалы
7	«Новый год, стучится в дом!» - тематический вечер	декабрь	Новогодний праздник на уровне учреждения	Фото и видеоматериалы
8	Акция «Блокадный хлеб»	январь	Патриотическая акция	Фото и видеоматериалы
9	Вечер встречи выпускников	февраль	Тематический вечер	Фото и видеоматериалы
10	«Вам любимые!» - международный женский день	март	Репортаж	Фото и видеоматериалы
11	Акция «Георгиевская лента»	апрель	Патриотическая акция	Фото и видеоматериалы
12	«Салют Победы!» - праздничный концерт, посвящённый Дню Победы	май	Праздничный концерт	Фото и видеоматериалы

9. Условия реализации программы:

Материально-техническое обеспечение программы:

Наличие кабинета с посадочными местами, освещение кабинета и возможность проветривания его должно удовлетворять требованиям СанПиНа. Наличие мультимедийного оборудования.

Оборудование: столы, стулья, доска настенная, шкафы, стеллаж для хранения работ. Инструменты: ручки, карандаши, линейки, бумага.

Техническое оснащение занятий:

компьютер, проектор, принтер, планшет, фотоаппарат.

Цифровые образовательные ресурсы (интернет-источники)

1. «Вебинар. «Элементы сюжета» »
<https://yandex.ru/video/preview/17668216960387086248>
2. РДДМ «Движение первых» <https://xn--90acagbhgpca7c8c7f.xn--p1ai/>
3. «Тренинги социальных навыков старшеклассников»,
<https://cloud.mail.ru/public/8FPV/rA4zsCGTK>
4. Брошюра «Методика ролевой игры»,
http://www.skady.narod.ru/ludi/1/Me_RI.htm

Кадровое обеспечение - для реализации программы требуется педагог, имеющий высшее педагогическое образование, прошедший медицинский осмотр, не имеющий ограничения допуска к педагогической деятельности.

10. Формы аттестации

В ходе реализации программы оценка ее эффективности осуществляется в рамках текущего, промежуточного, итогового контроля. Педагог использует различные способы диагностики: наблюдение, собеседование, зачётные задания и т.д.

Текущий контроль осуществляется в течение учебного года в форме тестирования, публичных демонстраций своих медиаработ, выполнения групповых заданий.

Промежуточный контроль для определения результативности обучающихся педагогом проводится конкурс проектных работ на свободную или заданную тему.

Итоговый контроль осуществляется по окончании прохождения всей программы в форме публичной защиты своей проектной работы, а также обучающимся объединения засчитываются результаты итогового контроля при наличии документов, подтверждающих призовые места муниципальных, региональных, всероссийских и международных конкурсов.

Формы подведения итогов реализации: конкурс, презентация, выпуск теле- и радиопрограммы, печатного издания.

11. Оценочные материалы.

Опрос. 1. Какие стили речи вам известны, назовите их особенности, приведите примеры.

2. Какие жанры журналистики вам известны, перечислите их, назовите особенности, приведите примеры.

3. Где в жизни можно столкнуться с журналистикой (виды СМИ)?

4. Кто такой журналист?

5. Какие основные жанры журналистики приемлемы, по вашему мнению, для школьной газеты?

12. Методические материалы.

Средства, необходимые для реализации данной программы:
разработки занятий по темам;
тематический материал периодической печати;
справочники;
словари;
различные периодические печатные издания.
подборка текстов для редактирования.

Необходимым условием проведения занятий является наличие в учебной аудитории постоянной возможности выхода в Интернет для организации поисковой и исследовательской деятельности во время выполнения практических индивидуальных и групповых заданий учащихся. Для выполнения каждого практического задания в рамках данного курса учащимся предоставляется алгоритм поиска информации в сети Интернет, пользуясь которым они приобретают навыки работы с электронными информационными базами и медиаресурсами, нарабатывают опыт грамотной работы с верифицированными источниками информации.

Образовательные технологии

Личностно-ориентированное обучение (И.С. Якиманская) сочетает обучение и учение. При этом обучении происходит максимальное развитие индивидуальных познавательных способностей учащегося на основе использования, имеющегося у него опыта жизнедеятельности.

Педагогика сотрудничества, как идея совместной развивающей деятельности взрослых и детей, скрепленной взаимопониманием, проникновением в духовный мир друг друга, совместным анализом хода и результатов этой деятельности. Важнейшее место отводится отношениям «педагог - ученик». Педагог в качестве субъекта, а ученик - объект педагогического процесса. Два субъекта одного процесса должны действовать вместе, быть сотоварищами, партнерами, составлять союз более старшего и опытного с менее опытным; ни один из них не должен стоять над другим.

Групповые технологии предполагают организацию совместных действий, коммуникацию, общение, взаимопонимание, взаимопомощь. Особенности групповой технологии заключаются в том, что учебная группа делится на подгруппы для решения и выполнения конкретных задач; задание выполняется таким образом, чтобы был виден вклад каждого учащегося. Состав группы может меняться в зависимости от цели деятельности. (групповой опрос, дискуссия, диспут, конференция, путешествие и т.д.). Обучение осуществляется путем общения в группах, когда каждый учит каждого. Работа в парах сменного состава позволяет развивать у учащихся самостоятельность и коммуникативность.

Технология коллективной творческой деятельности (И.П. Волков, И.П. Иванов), технология, в которой достижение творческого уровня является приоритетной целью: выявить, учесть, развить творческие способности детей и приобщить их к многообразной творческой деятельности с выходом на конкретный продукт; воспитание общественно-активной творческой личности. В основе данного обучения лежит социально-полезная направленность деятельности детей и взрослых, сотрудничество детей и взрослых и романтизм и творчество.

Игровые технологии (Пидкасистый П.И., Эльконин Д.Б.) обладают средствами, активизирующими и интенсифицирующими деятельности учащихся. В их основу положена педагогическая игра как основной вид деятельности, направленный на усвоение общественного опыта.

Информационные технологии обучения. Традиционные технологии способствующим повышению качества обучения учащихся, связанные с использованием компьютера, Интернета, специализированных программных продуктов.

Деловые игры: имитационные, операционные, ролевые. Это метод, предполагающий создание нескольких команд, которые соревнуются друг с другом в решении той или иной задачи. Например, команды могут изображать банки, конкурирующие в области кредитования населения, или политические партии, стремящиеся во время выборов в парламент приобрести наибольшее количество голосов избирателей. Деловая игра требует не только знаний и навыков, но и умения работать в команде, находить выход из неординарных ситуаций и т.д. разыгрывание ролей.

Тренинг. Специальная систематическая тренировка, обучение по заранее отработанной методике, сконцентрированной на формировании и совершенствовании ограниченного набора конкретных компетенций.

Определение источников информации; определение способов её сбора и анализа. Определение способа представления результатов (формы отчёта). Установление процедур и критериев оценки результата и процесса разработки проекта. Распределение заданий и обязанностей между членами команды.

3. Исследование. Сбор информации. Решение промежуточных задач.

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература для педагога:

1. Федоров А.С., Зотова В.А., Метелев А.П. Методическое пособие «Модель школьного добровольческого отряда». – М.: Издательство «Перо», 2018
2. Шаповалова Н.А. Ученическое самоуправление. Технология работы лидера и команды - Белгород, 2018
3. Основы журналистики в школе <http://kovgantv.ru/index.php/skachat>

Литература для учащихся:

1. Организация школьного медицентра как один из видов школьного самоуправления" <https://infourok.ru/statya-organizaciya-shkolnogo-mediacentra-kak-odin-iz-vidov-shkolnogo-samoupravleniya-5772726.html>
2. Настольная книга активиста. Для представителей инициативных групп и общественных движений – СПб, 2010

Литература для родителей:

1. Акчурин Т.Ф. Правовой статус ребёнка. Учебно-методическое пособие. – М., ООО «ДОД», 2008
2. Богомолов В. Тестирование детей – психологический практикум. – Ростов н/Д: «Феникс», 2005