

## **1. Планируемые результаты освоения учебного предмета, курса.**

Результатами освоения программы «Окружающий мир» за 1 класс являются личностные, метапредметные и предметные результаты.

### **Личностные результаты.**

У обучающихся будут сформированы:

- Первичное представление о гражданской идентичности в форме осознания себя как юного гражданина России и свою принадлежность к определённому этносу;
- Умение использовать позитивную лексику, передающую положительные чувства в отношении своей Родины;
- Ценостные представления о своей семье и своей малой Родине; общее и первичное представление о ценностях многонационального российского общества (образ Родины – России как семьи разных народов, образ Москвы как духовной ценности, важной для разных народов);
- Эмоционально-положительное отношение к внутреннему смыслу государственной символики России;
- Целостное видение окружающего мира через постепенное практическое знакомство с формулой «окружающий мир – это природа, культура и человек», раскрытой в последовательно расширяющихся сферах (школа, дом, город, страна);
- Представление о необходимости бережного отношения к культуре других народов России;
- Представление о навыках адаптации в мире через осознание взаимной связи людей в разных социальных сферах жизни (в школе, дома, в городе, стране);
- Положительное отношение к школе, учебной деятельности;
- Представление о новой социальной роли ученика, правилах школьной жизни (ответственно относиться к уроку окружающего мира – ежедневно быть готовым к уроку), готовность бережно относиться к школьным принадлежностям – учебнику, рабочей тетради и пр.;
- первичное представление о личной ответственности за свои поступки через бережное отношение к природе и окружающему миру в целом;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы, культуры, произведений устного народного творчества, традиционного костюма и пр.;
- этические нормы (сотрудничество, взаимопомощь) на основе взаимодействия учащихся при выполнении совместных заданий;
- этические чувства на основе знакомства с культурой народов России;
- потребность сотрудничества во взрослым и сверстниками через знакомство с правилами поведения на уроке для того, чтобы не мешать успешной работе товарищей, правилами работы в паре, группе, со взрослыми;
- освоение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников;
- установка на безопасный, здоровый образ жизни через осознанное соблюдение правил безопасности при работе с электроприборами в домашнем быту и на школьных занятиях, соблюдение распорядка дня.

### **Метапредметные результаты.**

#### **Регулятивные:**

Обучающиеся научатся:

- Понимать и принимать учебную задачу, сформулированную учителем;
- Сохранять учебную задачу урока (воспроизводить её в ходе урока по просьбе учителя);
- Выделять из темы урока известные знания и умения;
- Планировать своё небольшое по объёму высказывание (продумывать, что сказать

вначале, а что сказать потом);

- Планировать свои действия на отдельных этапах урока (целеполагание, проблемная ситуация, работа с информацией и пр. по усмотрению учителя);

- Фиксировать в конце урока удовлетворённость/неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, предложенных учителем), объективно относиться к своим успехам/неуспехам;

- Оценивать свою деятельность, используя «Странички для самопроверки»;

- Сверять выполнение работы по алгоритму, данному в учебнике или записанному учителем на доске.

### **Познавательные.**

Обучающиеся научатся:

- Понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике для передачи информации (условные обозначения, выделения цветом, оформление в рамки и др.);

- Находить и выделять под руководством учителя необходимую информацию из текстов, иллюстраций, учебных пособий и пр.;

- Понимать схемы учебника, передавая их содержание в словесной форме;

- Понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде элементарных таблиц или простых схем;

- Анализировать объекты окружающего мира с выделением отличительных признаков;

- Проводить сравнение и классификацию объектов по заданным критериям;

- Устанавливать элементарные причинно-следственные связи;

- Строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;

- Проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, схем, подготовке сообщений и пр.;

- Располагать культурные события и явления на шкале относительного времени «раньше – теперь».

### **Коммуникативные.**

Обучающиеся научатся:

- Включаться в диалог с учителем и сверстниками;

- Формулировать ответы на вопросы;

- Слушать партнёра по общению (деятельности), не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- Договариваться и приходить к общему решению;

- Излагать своё мнение и аргументировать свою точку зрения;

- Интегрироваться в группу сверстников, проявлять стремление ладить с собеседниками, не демонстрировать превосходство над другими, вежливо общаться;

- Признавать свои ошибки, озвучивать их, соглашаться, если на ошибки указывают другие;

- Употреблять в случае неправоты вежливые слова «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и пр.

- Понимать и принимать совместно со сверстниками задачу групповой работы (работы в паре), распределять функции в группе (паре) при выполнении заданий;

- Строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учётом возрастных особенностей, норм);

- Готовить небольшие сообщения с помощью взрослых (родителей, воспитателя ГПД и др.) по теме проекта.

### **Предметные результаты.**

Обучающиеся научатся:

- Различать природу и культуру;

- Различать живую и неживую природу;
- Отличать человека от других живых существ и понимать его особое место в окружающем мире;
  - Различать некоторые внешние признаки в облике людей разного возраста;
  - Соотносить внешние признаки в облике человека и особенности его внутреннего мира, характера, настроения;
  - Называть и выделять три составные части окружающего мира, которыми являются природа, культура и человек;
  - Распознавать и называть комнатные растения;
  - Ухаживать за комнатными растениями на основе практической деятельности;
  - Различать деревья, кустарники, травянистые растения;
  - Устанавливать связь живой и неживой природы, культуры и деятельности человека;
  - Называть наиболее распространённые растения своей местности;
  - Различать культурные и дикорастущие растения;
  - Различать хвойные и лиственные деревья;
  - Называть некоторые растения ботанического сада, животных зоопарка;
  - Называть фрукты, овощи, ягоды;
  - Отличать животных от растений;
  - Распознавать наиболее распространённые виды аквариумных рыбок;
  - Перечислять группы животных и их существенные признаки;
  - Различать домашних и диких животных;
  - Приводить примеры растений и животных из Красной книги России;
  - Называть, сравнивать правила поведения в старинных заповедных местах и современных заповедниках и следовать им;
  - Приводить примеры развивающих игр, в том числе игр народов своего края;
  - Ухаживать за домашними животными: собаками, кошками;
  - Называть бытовые приборы и опасности, связанные с ними;
  - Правильно обращаться с огнём, водой и электроприборами в доме;
  - Определять значение слов «земляки», «горожане», «односельчане»;
  - Правильно называть родной город; иметь первичные представления о его историческом прошлом;
  - Определять ближайшие родственные связи в семье;
  - Работать с семейным архивом как с одной из основных ценностей семьи;
  - Находить пословицы о семье, отце, матери, в том числе в творчестве народов своего края;
  - Перечислять известные профессии и соотносить их с необходимыми для каждой из них качествами и способностями человека;
  - Определять особую значимость в культурной преемственности профессии учителя как наставника в жизни;
  - Понимать особую значимость в развитии человека таких просветительских учреждений, как библиотеки музеи; определять значение книги и музейного предмета для расширения знаний об окружающем мире;
  - Узнавать государственную символику Российской Федерации, иметь первичное представление о соотношении символических образов флага, герба, гимна с ценностями, традиционными для культуры России;
  - Определять достопримечательности Москвы и своего региона;
  - Определять некоторые особенности традиционной культуры своего края;
  - Находить место России на земном шаре.

Программа **2 класса** направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

**Личностные результаты:**

*У обучающихся будут сформированы:*

- внутренняя позиция школьника на уровне положительного отношения к занятиям по курсу «Окружающий мир», к школе;
- интерес к предметно-исследовательской деятельности, предложенной в учебнике и учебных пособиях;
- ориентация на понимание предложений и оценок учителей и товарищей;
- понимание причин успеха в учебе;
- оценка одноклассников на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- понимание нравственного содержания поступков окружающих людей;
- этические чувства (стыда, вины, совести) на основе анализа поступков одноклассников и собственных поступков;
- представление о своей гражданской идентичности в форме осознания «Я» как гражданина России;
- представление о своей этнической принадлежности.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- интереса к познанию окружающего мира;
- ориентации на анализ соответствия результатов требованием конкретной учебной задачи;
- самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- чувства сопричастности и гордости за свою Родину ;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников, учителей;
- представления о красоте природы России и родного края на основе знакомства с окружающим миром.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные:**

*Обучающийся научится:*

- принимать и сохранять учебную задачу;
- учитывать выделенные учителем ориентиры действия в учебном материале;
- принимать установленные правила в планировании и контроле способа решения;
- самостоятельно находить несколько вариантов решения учебной задачи, представленной на наглядно-образном уровне;
- осуществлять пошаговый контроль по результату под руководством учителя;
- вносить необходимые корректизы в действия на основе принятых правил;
- адекватно воспринимать оценку своей работы учителями, товарищами, другими лицами;
- принимать роль в учебном сотрудничестве;
- выполнять учебные действия в устной, письменной речи и во внутреннем плане.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых природных объектов в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение в конце действия с наглядно-образным материалом.

**Познавательные:**

*Обучающийся научится:*

- пользоваться знаками, символами, таблицами, диаграммами, моделями, схемами, приведенными в учебной литературе;
- строить сообщения в устной форме;
- находить в тексте ответ на заданный вопрос;
- ориентироваться на возможное разнообразие способов решения учебной задачи;
- анализировать изучаемые объекты с выделением существенных и несущественных признаков;
- смысловому восприятию познавательного текста;
- анализировать объекты с выделением существенных и несущественных признаков (в коллективной организации деятельности);
- осуществлять синтез как составление целого из частей;
- проводить сравнение, серию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании количества групп;
- устанавливать причинно-следственные связи в изучаемом круге явлений;
- обобщать (выделять класс объектов как по заданному признаку, так и самостоятельно);
- подводить анализируемые объекты (явления) под понятия разного уровня обобщения (природа сделанное человеком; природа живая - неживая; группы растений, группы животных);
- проводить аналогии между изучаемым материалом и собственным опытом.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы или медиаресурсах, рекомендуемых учителем;
- строить небольшие сообщения в устной и письменной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об окружающем мире;
- проводить сравнение, серию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;
- понимать структуру построения рассуждения как связи простых суждений об объекте (явлении);
- обобщать (самостоятельно выделять класс объектов).

**Коммуникативные:**

*Обучающийся научится:*

- выбирать адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками;
- воспринимать другое мнение и позицию;
- формулировать собственное мнение и позицию;
- умению договариваться, приходить к общему решению (во фронтальной деятельности под руководством учителя);
- строить понятные для партнера высказывания;
- задавать вопросы, адекватные данной ситуации, позволяющие оценить ее в процессе общения.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- строить монологическое высказывание;
- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;
- учитывать другое мнение и позицию;
- умению договариваться, приходить к общему решению (при работе, в группе, в паре);
- контролировать действия партнера: оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;

- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;

- навыкам взаимоконтроля.

#### **Предметные результаты:**

##### *Обучающийся научится:*

- устанавливать связи между живой и неживой природой, взаимосвязи в живой природе (на основе изученного материала); использовать их для объяснения необходимости бережного отношения к природе: сравнивать объекты природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств;

- проводить несложные наблюдения в природе и воспроизводить опыты в соответствии с инструкцией, используя простейшее лабораторное оборудование и измерительные приборы; соблюдать технику безопасности;

- описывать на основе предложенного плана изученные объекты и явления живой и неживой природы;

- характеризовать Землю как планету, Солнце как звезду, Луну как спутник Земли;

- ориентироваться на местности относительно своего тела; знать правила пользования компасом, определять основные стороны горизонта по компасу, по природным приметам;

- различать хвойные, цветковые; дикорастущие и культурные растения; съедобные и ядовитые грибы;

- определять условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища);

- различать диких и домашних животных; животных разных групп (насекомые, рыбы, птицы, звери);

- приводить примеры представителей разных групп растений и животных;

- строить простейшие кормушки и подбирать корм для подкармливания различных птиц зимой.

- выполнять правила личной гигиены, безопасного поведения в доме, на улице, в природной среде;

- соблюдать правила организации учебного труда дома и в школе, понимать роль учителя;

- определять принадлежность организмов к царствам живой природы: растениям, животным, грибам, бактериям.

##### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- определять причины смены на Земле дня и ночи, смены времен года;

- показывать на карте и глобусе основные формы земной поверхности и водоемы;

- различать водоросли, мхи, папоротники, хвойные, цветковые растения;

- различать животных разных групп (насекомые, рыбы, земноводные, пресмыкающиеся, птицы, млекопитающие)

- использовать на практике основные правила познания окружающего мира;

- понимать различия между источниками информации об окружающем мире: наблюдение, измерение, опыт, книги, Интернет;

- оценивать характер взаимоотношений людей в классном, школьном коллективах.

Программа **3 класса** направлена на достижение обучающимися следующих личностных, метапредметных и предметных результатов:

#### **Личностные универсальные учебные действия**

#### **Личностные результаты:**

##### *У обучающегося будут сформированы:*

- овладение основами гражданской идентичности личности в форме осознания «Я» как гражданина России, знающего и любящего ее природу и культуру;

- проявление чувства гордости за свою Родину, в том числе через знакомство с отечественным наследием, входящим в Список ЮНЕСКО;

- представление о ценностях многонационального общества на основе сопоставления материальной и духовной культуры традиционного Дома;

- доброжелательное отношение друг к другу как к носителям разных этнических, конфессиональных и общероссийских культурных ценностей, представленных в форме Списка Всемирных духовных сокровищ;
- целостный взгляд на мир в единстве природы, народов и культур через последовательное рассмотрение двух взаимно связанных метафорических образов: Мир как дом; Дом как мир;
- представление о необходимости бережного, уважительного отношения к культуре разных народов России и народов мира, выступающей в разнообразных культурных формах семейных традиций;
- представление о навыках адаптации в мире через осознание преемственности от старшего поколения к младшему (традиции в семье);
- внутренняя позиция школьника на уровне осознания и принятия образца прилежного ученика;
- мотивы учебной деятельности (учебно-познавательные, социальные);
- интерес к новому учебному материалу, способам решения задач и пр.;
- готовность к бережному и уважительному отношению к живой и неживой природе, окружающим людям\*;
- личностная ответственность за свои поступки, сохранность объектов природы, необходимых для будущего России\*;
- эстетические чувства, впечатления через восприятие природы в символических образах народного творчества, знакомство с Всемирным наследием, Всемирными духовными сокровищами;
- понимание и сопереживание чувствам других людей на основе знакомства с основами семейной жизни\*;
- представление об этических нормах через формулирование правил экологической и семейной этики;
- представление об этических нормах через формулирование правил нравственного общения людей друг с другом в ходе знакомства со Всемирным природным и культурным наследием;
- потребность сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях;
- соблюдение правил работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников в ходе проектной и внеурочной деятельности;
- установка на здоровый образ жизни через формулирование правил оказания первой помощи, соблюдение личной гигиены, в том числе - использование лучших семейных традиций здорового образа жизни народов своего края.

*Обучающийся получит возможность для формирования:*

- интереса к познанию окружающего мира;
- ориентации на анализ соответствия результатов требованиям конкретной учебной задачи;
- самооценки на основе заданных критериев успешности учебной деятельности;
- чувствия сопричастности и гордости за свою Родину и народ;
- ориентации в поведении на принятые моральные нормы;
- понимания чувств одноклассников, учителей;
- представления о красоте природы России и родного края на основе знакомства с окружающим миром.

**Метапредметные результаты:**

**Регулятивные:**

*Обучающийся научится:*

- понимать учебную задачу, сформулированную самостоятельно и уточненную учителем;
- сохранять учебную задачу урока (самостоятельно воспроизводить её в ходе выполнения работы на различных этапах урока);

- выделять из темы урока известные и неизвестные знания и умения;
- планировать своё высказывание (выстраивать последовательность предложений для раскрытия темы, приводить примеры);
- планировать свои действия в течение урока;
- фиксировать в конце урока удовлетворённость/ неудовлетворённость своей работой на уроке (с помощью средств, разработанных совместно с учителем); объективно относиться к своим успехам/неуспехам;
- оценивать правильность выполнения заданий, используя «Страницки для самопроверки» и критерии, заданные учителем;
- соотносить выполнение работы с алгоритмом и результатом;
- контролировать и корректировать свое поведение с учетом установленных правил;
- в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- контролировать и оценивать свои действия при работе с наглядно-образным (рисунками, картой), словесно-образным и словесно-логическим материалом при сотрудничестве с учителем, одноклассниками;
- в сотрудничестве с учителем, классом находить несколько вариантов решения учебной задачи;
- на основе результатов решения практических задач делать теоретические выводы о свойствах изучаемых природных объектов в сотрудничестве с учителем и одноклассниками;
- самостоятельно адекватно оценивать правильность выполнения действия и вносить необходимые корректизы в исполнение в конце действия с наглядно-образным материалом.

#### **Познавательные:**

*Обучающийся научится:*

- понимать и толковать условные знаки и символы, используемые в учебнике и рабочих тетрадях и других компонентах УМК для передачи информации;
- выделять существенную информацию из литературы разных типов (справочной и научно-познавательной);
- использовать знаково-символические средства, в том числе элементарные модели и схемы для решения учебных задач;
- понимать содержание текста, интерпретировать смысл, фиксировать полученную информацию в виде схем, рисунков, фотографий, таблиц;
- анализировать объекты окружающего мира, таблицы, схемы, диаграммы, рисунки, пословицы и поговорки с выделением отличительных признаков;
- классифицировать объекты по заданным (главным) критериям;
- сравнивать объекты по различным признакам;
- осуществлять синтез объектов при составлении цепей питания, загадок и пр.;
- устанавливать причинно-следственные связи между явлениями, объектами;
- строить рассуждение (или доказательство своей точки зрения) по теме урока в соответствии с возрастными нормами;
- проявлять индивидуальные творческие способности при выполнении рисунков, условных знаков, подготовке сообщений, иллюстрировании рассказов, сочинении загадок;
- моделировать различные ситуации и явления природы.

*Обучающийся получит возможность научиться:*

- осуществлять поиск нужного иллюстративного материала в дополнительных источниках литературы или медиаресурсах, рекомендуемых учителем;
- строить сообщения в устной и письменной форме;
- выделять информацию из сообщений разных видов (в т.ч. текстов) в соответствии с учебной задачей;
- осуществлять запись (фиксацию) указанной учителем информации об окружающем мире;

- проводить сравнение, серию и классификацию изученных объектов по самостоятельно выделенным основаниям (критериям) при указании и без указания количества групп;

- понимать структуру построения рассуждения как связи простых суждений об объекте (явлении);

- обобщать (самостоятельно выделять класс объектов).

### **Коммуникативные:**

#### *Обучающийся научится:*

- включаться в диалог и коллективное обсуждение с учителем и сверстниками, проблем и вопросов;

- формулировать ответы на вопросы;

- слушать партнёра по общению и деятельности, не перебивать, не обрывать на полуслове, вникать в смысл того, о чём говорит собеседник;

- договариваться и приходить к общему решению в совместной деятельности;

- высказывать мотивированное, аргументированное суждение по теме урока;

- проявлять стремление ладить с собеседниками, ориентироваться на позицию партнера в общении;

- признавать свои ошибки, озвучивать их;

- употреблять вежливые слова в случае неправоты «Извини, пожалуйста», «Прости, я не хотел тебя обидеть», «Спасибо за замечание, я его обязательно учту» и др.;

- понимать и принимать задачу совместной работы, распределять роли при выполнении заданий;

- строить монологическое высказывание, владеть диалогической формой речи (с учетом возрастных особенностей, норм);

- готовить сообщения, фоторассказы, проекты с помощью взрослых;

- составлять рассказ на заданную тему;

- осуществлять взаимный контроль и оказывать в сотрудничестве необходимую взаимопомощь;

- продуктивно разрешать конфликты на основе учета интересов всех его участников.

#### *Обучающийся получит возможность научиться:*

- строить монологическое высказывание;

- ориентироваться на позицию партнера в общении и взаимодействии;

- учитывать другое мнение и позицию;

- умению договариваться, приходить к общему решению (при работе, в группе, в паре);

- контролировать действия партнера: оценивать качество, последовательность действий, выполняемых партнером, производить сравнение данных операций с тем, как бы их выполнил «я сам»;

- адекватно использовать средства устной речи для решения различных коммуникативных задач;

- навыкам взаимоконтроля.

### **Предметные результаты:**

#### *Обучающийся научится:*

- характеризовать методы исследования (наблюдение, опыт, определение природных объектов, измерение, моделирование);

- определять тип справочной и научно-познавательной литературы;

- работать с планом местности и его видами, с масштабом;

- ориентироваться относительно сторон света;

- показывать на глобусе и карте материк и океаны, узнавать материки и части света по силуэтам;

- перечислять отличительные особенности политической карты мира по сравнению с физической картой;

- перечислять правила ответственного туризма;

- перечислять правила пользования личным и общественным транспортом;

- определять номера телефонов для вызова «скорой помощи», милиции, пожарной части;
  - приводить примеры веществ, узнавать вещества по описанию, устно описывать знакомые вещества;
  - характеризовать строение Солнечной системы и названия планет;
  - характеризовать свойства воздуха, понимать природу его движения в атмосфере;
  - показывать на карте водные объекты;
  - характеризовать свойства воды и круговорот воды в природе;
  - характеризовать свойства полезных ископаемых и определять их значение для человека;
  - характеризовать состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы, находить в атласе-определителе животных, живущих в почве;
  - приводить примеры растений каждой группы: водоросли, мхи, папоротники, хвойные, лиственные и цветковые растения;
  - перечислять группы животных: черви, моллюски, иглокожие, ракообразные, паукообразные, земноводные и пресмыкающиеся животные и их виды, условия, необходимые для их жизни, способы размножения животных разных групп, роль животных в жизни человека;
  - различать группы животных по особенностям питания (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные), цепям питания, способам защиты животных;
  - характеризовать природные сообщества на примере леса;
  - характеризовать природное сообщество луга как пример единства живого и неживого;
  - характеризовать водоём как единство живой и неживой природы, как природное сообщество, природное сообщество водорослей, береговых растений, червей, моллюсков, ракообразных, земноводных, насекомых, птиц и зверей;
  - определять взаимосвязи живого и неживого в природных сообществах;
  - перечислять правила совместной жизни в общем доме, в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми;
  - определять роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов, красного угла в старинном доме (с учетом разных культурных традиций);
  - перечислять традиции гостеприимства и стремиться соблюдать их в соответствующих ситуациях;
  - определять терминологию родства в применении к членам своей семьи;
  - определять значение своего имени;
  - характеризовать функции систем внутренних органов человека и каждого из органов;
  - характеризовать основные правила гигиены;
  - характеризовать функции органов чувств как источников информации об окружающем мире;
  - оказывать себе и другим людям первую помощь;
  - перечислять народные правила и традиции здорового образа жизни, народные правила и традиции управления домашним хозяйством, особенности распределения обязанностей в семье;
  - определять потребности развития своего внутреннего мира и составлять приблизительную смету расходов на эти потребности;
  - узнавать на фотографии строения ансамбля Большого Кремлёвского дворца,
  - определять местонахождение озера Байкал, показывать его на карте России;
  - определять местоположение Египта, Греции, Иерусалима, Китая на одном из материков, показывать на карте названные город и страны, так же как и их столицы;
  - характеризовать природные особенности и культурные достопримечательности перечисленных зарубежных города и стран, узнавать их на фотографиях;
- Обучающийся получит возможность научиться:*
- толковать смысл эмблемы Всемирного наследия;

- составлять список Всемирных духовных сокровищ как общечеловеческих ценностей, свободно разделяемых людьми разных национальностей и конфессий;

- понимать различия между источниками информации об окружающем мире: наблюдение, измерение, опыт, книги, Интернет;

- оценивать характер взаимоотношений людей в классном, школьном коллективах.

Программа **4 класса** обеспечивает достижение учащимися начальной школы определенных личностных, метапредметных и предметных результатов.

**Личностными** результатами изучения курса в 4 классе является формирование следующих умений:

1. понимание причины успеха и неуспеха учебной деятельности и способности действовать даже в ситуациях неуспеха (корректировать ход работы);

2. способность к самооценке на основе критерия успешной учебной деятельности;

3. готовность нести ответственность за бережное и уважительное отношение к животным, природе, окружающим людям;

4. придерживаться правилам работы в группе, доброжелательное отношение к сверстникам, бесконфликтное поведение, стремление прислушиваться к мнению одноклассников.

**Метапредметными результатами** изучения курса "Окружающий мир" является формирование следующих универсальных учебных действий:

Регулятивные УУД:

–понимать, принимать и формулировать учебную задачу;

–ставить цели изучения темы, толковать их в соответствии с изучаемым материалом урока;

–планировать свои высказывания и действия;

–уметь оценивать правильность выполнения действия по заданным критериям;

–использовать внешнюю и внутреннюю речь для целеполагания, планирования и регуляции своей деятельности;

–в сотрудничестве с учителем ставить новые учебные задачи.

Познавательные УУД:

–понимать , толковать и организовывать свою деятельность в соответствии с условными знаками и символами, используемыми в учебнике для передачи информации;

–осуществлять поиск необходимой информации из различных источников;

–понимать содержание параграфа, интерпретировать смысл, фиксировать прочитанную информацию в виде таблиц или схем;

–устанавливать причинно-следственные связи;

–ориентироваться в разнообразие способов решения задач.

Коммуникативные УДД:

–донести свою позицию до других: формировать свою мысль в устной и письменной речи;

–слушать и понимать речь других;

–признавать свои ошибки, озвучивать их;

–готовить сообщения, выполнять проекты по теме;

–выразительно читать и пересказывать текст;

–вступать в беседу на уроках и в жизни;

–совместно договариваться о правилах общения и поведения в школе и следовать им;

–учиться выполнять различные роли в группе.

**Предметные результаты:**

–распознавать природные объекты с помощью атласа-определителя; различать наиболее распространенные в данной местности растения, животных, съедобные и несъедобные грибы;

- проводить наблюдения природных тел и явлений, простейшие опыты и практические работы, фиксировать их результаты;
- объяснять в пределах требования программы взаимосвязи в природе и между природой и человеком;
- выполнять правила личного поведения в природе, обосновывать их необходимость; выполнять посильную работу по охране природы;
- выполнять правила личной гигиены и безопасности, оказывать первую медицинскую помощь при небольших повреждениях кожи;
- владеть элементарными приемами чтения карты;
- приводить примеры городов России, стран зарубежной Европы и их столиц.

В результате изучения окружающего мира ученик **должен уметь:**

- узнавать государственную символику РФ;
- называть факторы, объединяющие граждан России в единый российский народ;
- приводить конкретные примеры прав ребенка;
- показывать на карте границы России, ее крайние точки;
- показывать на карте и называть государства, сопредельные России;
- приводить примеры редких и исчезающих видов растений и животных своего края;
- отличать подлинные исторические события от вымысла в народных преданиях и легендах;
- назвать памятные даты России.

## **2. Содержание учебного предмета**

Программа **1 класса** включает следующие разделы.

### **Мы и наш мир 5 ч)**

Дорога в школу — дорога к открытию мира.

Наш мир — это природа, культура и мы, люди. Неживая и живая природа.

Культура. Мы — это я и другие люди, живущие в согласии друг с другом. Разные народы Земли. Наш мир — это все, что мы любим, понимаем, знаем. Люди — творцы культуры.

Блок внеклассной, внешкольной работы: путешествие в ближайший парк города, за город в мир красок и звуков родной природы.

### **Наш класс (7 ч)**

Наш класс в школе. Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем.

Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Учитель — наставник и друг. Правила поведения в классе и школе, организация труда и отдыха.

Природа в классе — источник радости, красоты и знаний. Комнатные растения. Части растения. Уход за комнатными растениями. Разнообразие растений возле школы. Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Аквариум и его обитатели, другие животные живого уголка. Необходимость бережного отношения к ним, уход за ними. Разнообразие животных: насекомые, рыбы, птицы, звери; основные отличительные признаки этих групп. Любовь к растениям и животным, забота о них — важная часть счастливой жизни культурного человека.

Распорядок учебного дня — разумное чередование учебной работы и отдыха. Книга — первый помощник в учёбе с давних времен. Игры во время переменок, на уроке физкультуры, в группе продлённого дня — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Мир детских игрушек и детского фольклора.

Блок внеклассной, внешкольной работы: участие в школьном осеннем спортивном празднике с программой народных детских игр родного края. Путешествие (с участием

родителей) за город для знакомства с природой в её естественных формах.

### **Наш дом и семья (7ч)**

Мы в семье — это я и мои родные. Отношения в семье: любовь к детям, уважение к старшим, взаимопонимание и взаимопомощь. Родословное древо. Семейный архив и реликвии — семейная память. Я и члены моей семьи — часть моего народа. Культура моего народа (рукотворная и нерукотворная) хранится в семье и передаётся от одного поколения к другому.

Природа в доме. Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество. Как рождаются вещи (превращение природных материалов в изделия благодаря труду людей). Красивые камни в нашем доме; изделия из камня — соединение красоты природы, фантазии и мастерства людей. Комнатные растения у нас дома. Растения огорода и сада. Овощи и фрукты на нашем столе. Как появляются на столе хлеб и каша, чай и кофе. Дикорастущие и культурные растения. Собака и кошка — животные, прирученные человеком в глубокой древности. Породы собак и кошек.

Дикие и домашние животные. Наши коллекции: фигурки животных, игрушки, изображающие животных, и т. д. — соединение образов природы и творчества человека.

Ритм жизни в семье — основа здорового образа жизни. Режим дня, личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице.

Блок внеклассной, внешкольной работы: выставка «Семейный круг» по материалам семейных архивов учащихся с использованием таблиц «Родословное древо», составленных детьми совместно с родителями. Праздник «Семейные секреты вкусной и здоровой пищи».

### **Город и село (8 ч)**

Мы в городе, селе — это я и мои земляки. Красота любимого города, родного села. Сочетание мира природы и мира культуры в городе, селе. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом, о наших земляках, их трудах и подвигах. Любовь к своему городу, селу — чувство, необходимое для счастливой жизни человека.

Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения. Разнообразие растений города. Лиственные и хвойные деревья. Растения цветника. Ботанический сад — царство удивительных растений, созданное человеком. Парки, скверы, заповедные места края — наше общее культурное богатство. Разнообразие животных парка, необходимость бережного отношения к ним.

Зоопарк — живой музей под открытым небом. Правила поведения в зоопарке.

Музеи и библиотеки — хранилища нашей общей культуры, нашего прошлого во имя будущего.

Мир профессий. Наши профессии и наш характер. Профессии в городе и селе: общее и различное.

Бережное отношение к природе и к результатам человеческого труда в городе и селе — норма жизни каждого культурного человека.

Блок внеклассной, внешкольной работы: экскурсия по родному городу; посещение музеев, библиотек, других культурно-просветительных учреждений. «Мастер своего дела» — встреча с родителями — представителями городских, сельских профессий.

### **Родная страна (3 ч)**

Мы в стране — это я и мои соотечественники. Россия — наша Родина. Символы России: флаг, герб, гимн. Москва — столица России. Москва в прошлом и настоящем. Любовь к Отечеству, знание его прошлого — норма жизни культурного человека.

Семья народов России — наше великое достояние. Костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.) Взаимное уважение народов России —

основа мира и согласия в стране.

Природа России — основа нашей жизни, наше великое богатство. Разнообразие и красота природы России. Охрана природы. Красная книга России. Заповедники.

Блок внеклассной, внешкольной работы: совместный праздник детей и родителей «Наш класс — семья народов России». Посещение природного и/или историко-архитектурного заповедника родного края.

### **Человек и окружающий мир (3 ч)**

Природное начало в человеке и его культурные особенности. Внешний облик человека; внутренний мир человека. Влияние внутреннего на внешнее, внешнего на внутреннее.

Ритм в человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве. Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира. Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека.

Программа **2 класса** включает разделы «Время и календарь», «Осень», «Зима», «Весна и лето». В каждом разделе вначале рассматриваются сезонные изменения в неживой природе, затем — жизнь растений, животных различных групп (деревья и кустарники, травянистые растения, насекомые, птицы, звери и др.). Наряду с этим дети знакомятся с сезонным трудом и праздниками людей, тесно связанными с соответствующими изменениями в природе. В процессе изучения проводятся экскурсии в природу, практические работы в классе, различного рода наблюдения, осуществляемые детьми под руководством учителя или самостоятельно. В арсенале методов учителя должна быть также работа с учебной и научно-художественной книгой, рассказ, беседа, моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем, демонстрация наглядных пособий, диафильмов, диапозитивов, аудиовизуального комплекта М. Ю. Новицкой «Народный календарь».

	Тематическое планирование	Авторская программа	Рабочая программа
	Вселенная, время.календарь	8	8
	Осень	9	9
	Зима	9	9
	Весна и лето	8	8
	Итого:	34	34

### **Время и календарь. Вселенная, время, календарь. (8ч)**

Наша планета во Вселенной. Солнце — источник тепла и света на Земле. Луна — спутник Земли. Смена дня и ночи. Смена времен года. Наблюдение за небесными телами — основа измерения времени и создания календаря.

Способы измерения времени; старинные и современные часы.

Календарь. Названия месяцев и дней недели. Народный календарь. Наши праздники. Экологический календарь.

### **Осень. (9ч)**

Народные названия осенних месяцев. «Осенний» Новый год — проводы лета. Три встречи осени по народному календарю. Вспомним о лете: труд людей и народные праздники конца лета.

Неживая природа летом и осенью (высота солнца над горизонтом, температура, дожди, грозы, заморозки и т. д.). Круговорот воды в природе.

Загадки о солнце, земле, воде, дожде, грозе. Осенние дни-погодоуказатели. Особая пора осеннего равноденствия в природе и культуре.

26 сентября — «Корнильев день на дворе, всяк корешок в своей норе». Части растения — корень, стебель, лист, цветок, плод с семенами. Разнообразие стеблей, листьев, плодов растений. Луковица, клубень, корнеплод. Загадки о культурных растениях.

Травянистые растения ближайшего природного окружения. Осенние изменения в жизни травянистых растений. Народные осенние приметы и присловья.

Деревья и кустарники родного края. Загадки о деревьях и кустарниках. Осенняя окраска листьев. Листопад, его значение для растений. Взаимосвязи деревьев и кустарников с животными. Приспособленность плодов и семян растений к распространению с помощью животных и с помощью ветра.

«Тит последний гриб растит». Грибы, их строение на примере шляпочных грибов, роль в лесу (взаимосвязи с растениями и животными леса). Съедобные и несъедобные грибы. Правила сбора грибов. Загадки о грибах.

Насекомые и пауки, их жизнь летом и осенью. Важнейшее внешнее различие между насекомыми и пауками: шесть ножек у насекомых, восемь у пауков. Представление о развитии насекомых; личинка и взрослое насекомое. Необходимость бережного отношения к паукам. Наблюдение за поведением пауков в осенних народных прогнозах погоды.

Птицы, их жизнь летом и осенью. Перелетные и зимующие птицы. Уменьшение продолжительности дня осенью — сигнал к началу перелета. 1 октября — день-погодоуказатель: «Арина — журавлиный лёт». Запасание корма зимующими птицами — одна из черт их приспособленности к сезонным изменениям в природе. Подкормка птиц зимой; различные виды кормушек. День птиц-зимников по народному календарю.

Звери, их жизнь летом и осенью. Загадки о зверях.

Осенние изменения в жизни лягушек, жаб, змей, ящериц.

Правила поведения в природе, направленные на сбережение растений, насекомых, птиц, зверей, грибов.

Укрепление и охрана здоровья летом и осенью. Летние и осенние игры.

Труд людей осенью (уход за домашними животными, уборка урожая, осенняя вспашка и озимый сев, домашние осенние заготовки и т. д.). Народные праздники осенью. Проводы осени.

Блок внеклассной, внешкольной работы: осенние экскурсии для наблюдения за изменениями в природе своего края; подготовка и проведение осенних праздников по традициям народов своего края.

### **Зима. (9ч)**

Народные названия зимних месяцев. Зимние приметы и присловья.

Зимние дни-погодоуказатели. «Анна Зимняя» — самый короткий день в году.

Особая пора зимнего солнцеворота. Зимнее новолетие. Зима — время сказок.

Неживая природа зимой. Свойства снега и льда. Загадки о снеге и льде.

Жизнь деревьев и кустарников зимой. Строение почки дерева и кустарника; защитная роль чешуек почки. Взаимосвязи лиственных и хвойных деревьев с животными.

Травянистые растения зимой, значение снега в их жизни.

Насекомые зимой (рассматриваются примеры, показывающие, что насекомые могут зимовать на стадии яиц, личинок, куколок, взрослых животных).

Птицы зимой. Образование стаек зимующих птиц как пример приспособления к суровым условиям жизни. Представление о сезонной смене корма (на примере дятла). Зимнее гнездование клестов. Птицы, проводящие зиму вблизи человеческого жилья (воробы, синицы, вороны, галки и др.).

Подкормка птиц зимой.

Жизнь зверей зимой: полевки и мыши, ласки, лисы, зайца, волка, кабана, лося и др. (по выбору учителя). Следы зверей на снегу.

Подкормка диких зверей зимой. Загадки и сказки о диких животных.

Взаимосвязи в природе (на примере зимней жизни леса).

Культура поведения в природе зимой.

Укрепление и охрана здоровья зимой. Зимние игры.

Труд людей зимой (снегозадержание; ремонтные работы; труд в зернохранилищах и овощехранилищах; уход за домашними животными; прядение и т. д.). Главные народные зимние праздники. Проводы зимы.

**Блок внеклассной, внешкольной работы:** зимние экскурсии для наблюдения за жизнью природы своего края; подготовка и проведение зимних праздников по традициям народов своего края.

### **Весна и лето. (8ч)**

Народные названия весенних месяцев. Три встречи весны.

Весенние приметы и присловья. Весенние дни-погодоуказатели. 1 (14) марта—«Авдотья Весновка»: весеннее новолетие.

Неживая природа весной (высота солнца над горизонтом, температура, таяние снега, ледоход, половодье и т. д.). Народные песни в пору ледохода.

Деревья и кустарники весной: начало сокодвижения, цветение, набухание почек и распускание листьев. Охрана деревьев и кустарников весной. Загадки о березе.

Раннецветущие травянистые растения, их разнообразие, особенности строения, эстетическое значение. Необходимость бережного отношения к раннецветущим растениям. Загадки о раннецветущих растениях.

Насекомые весной. Представление об относительности вреда и пользы от насекомых; их роль в природе. Красота насекомых. Необходимость бережного отношения к ним.

Жизнь птиц весной и их охрана. Особая пора весеннего равноденствия: народная традиция закликания птиц.

Весенние изменения в жизни зверей, лягушек и жаб, ящериц и змей.

Представление о развитии лягушек и жаб, о ядовитых и неядовитых змеях. Необходимость бережного отношения к животным, которых люди не любят. Образ лягушки и ужа в народном искусстве.

Правила поведения в природе, направленные на сбережение растений, насекомых, птиц, зверей, лягушек, жаб, ящериц, змей.

Труд людей весной (весенняя вспашка и сев яровых; посадка культурных растений в саду и огороде; уход за домашними животными; ткачество и беление холстов и т. д.).

Укрепление и охрана здоровья весной. Весенние игры.

Народные весенние праздники. Проводы весны.

Народные названия летних месяцев. Летние приметы и присловья. Летние дни-погодоуказатели. Особая пора летнего солнцеворота: самые длинные дни в году. Летнее новолетие в календаре северных народов России.

Труд людей летом. Народные летние праздники.

Лекарственные травы, правила их сбора. Народные рецепты и «зеленая аптека».

**Блок внеклассной, внешкольной работы:** весенние экскурсии для наблюдения над изменениями в природе своей местности и развития навыков экологически грамотного поведения в природной среде; подготовка и проведение весенних

праздников по традициям народов своего края.

Экскурсии в краеведческий музей для знакомства с культурой сезонного труда и календарных праздников, характерных для народов своего края.

Встречи с народными мастерами и исполнителями произведений народного музыкально-поэтического творчества.

Смысловым стержнем программы **3 класса** является проблема жизненных циклов в существовании растений и животных, в бытии человека. На уровне, доступном пониманию младшего школьника, будет показана тонкая грань между живым и неживым.

Вначале будет дано представление об общей системе мироздания: планеты и звезды; Земля и Солнце; Луна и ее роль как спутника Земли — и введены понятия о телах и веществах, жидкостях и газах, их основных свойствах, роли в природе и жизни человека.

На этой основе будут показаны условия жизни на Земле: вода, воздух, свет, тепло, взаимосвязь живых организмов с неживой природой и между собой. Как единый ДОМ предстанут перед ребенком и целое мироздание, и отдельные экосистемы на Земле. Будут прослежены жизненные циклы животных в разных средах обитания: в лесу, на лугу, в водоеме, горах; показан процесс развития живых существ, ведущих как одиночный образ жизни, так и общественный. Одновременно будут вводиться правила поведения в разных природных средах с целью обеспечения безопасности жизни природы и человека.

Как особый уровень культурной организации жизненного цикла будет представлен круг жизни человека в традиционной семье от рождения до кончины. При этом будет раскрыта двуединая сущность человека: 1) человек как живой организм; основные системы органов человека, их роль в организме; 2) человек как духовное существо, обладающее волей и правом выбора на основе освоения базовых культурных ценностей: здоровый образ жизни, нравственные ценности материнства, отцовства, детства, старости; моральные нормы, права и обязанности в семье, школе и общественных местах. Будут введены правила противопожарной безопасности.

Итог программы — мысль об ответственности каждого человека за преемственность культурных ценностей и сохранение круга жизни в природе и культуре.

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Радость познания.	5 часов
.		
2	Мир как дом.	11 часа
.		
3	Дом как мир.	10 часа
.		
4	В поисках Всемирного наследия.	8 часов
.		

#### **Основные содержательные линии**

—Программа включает разделы «Радость познания», «Мир как дом», «Дом как мир», «В поисках всемирного наследия». Большое внимание уделяется вопросам охраны здоровья, тесно связанным с актуализацией детской игровой культуры народов России, а также, как всегда, проблемам охраны природы. В процессе изучения проводятся экскурсии в природу, практические работы в классе, различного рода наблюдения, осуществляемые детьми под руководством учителя или самостоятельно. В арсенале методов учителя должна

быть также работа с учебной и научно-художественной книгой, рассказ, беседа, моделирование экологических связей с помощью графических и динамических схем, демонстрация наглядных пособий, диафильмов, диапозитивов, аудиовизуального комплекта М. Ю. Новицкой «Народный календарь».

### **Радость познания (5ч)**

Свет знания. Как изучают окружающий мир. Книга – источник знаний. Отправимся на экскурсию. О чём расскажет план. Планета на листе бумаги. Страны и народы на политической карте мира. Путешествуя, познаем мир. Транспорт. Средства информации и связи.

### **Мир как дом( 11 ч)**

Мир природы в народном творчестве. Из чего состоит все. Мир небесных тел. Невидимое сокровище. Самое главное вещество. Свойства воды. Круговорот воды в природе. Природные стихии в народном творчестве. Кладовые Земли. Чудо под ногами. Мир растений. Плодородная земля и растения в народном творчестве. Мир животных. Животные в народном творчестве. Невидимые нити в живой природе. Лес – волшебный дворец. Луг – царство цветов. Водоем – дом из воды. Как сохранить богатство природы. Охрана природы в культуре народов России.

### **Дом как мир (10 ч)**

Родной дом – уголок отчизны. Свой дом – свой простор. В красном углу сесть – великая честь. Побываем в гостях. На свет появился – с людьми породнился. Родословное дерево. Муж и жена – одна душа. Святость отцовства и материнства. Добрые дети – дому венец. Детские игры – школа здоровья. Строение тела человека. Как работает наш организм. Что такое гигиена. Наши органы чувств. Школа первой помощи. Здоровью цены нет. Дом невелик, а стоять не велит. Семейный бюджет. Мудрость старости. Путешествие к А.С. Пушкину.

### **В поисках всемирного наследия (8ч)**

Всемирное наследие. Московский Кремль. Озеро Байкал. Путешествие в Египет. Путешествие в Грецию. Путешествие в Иерусалим. Путешествие в Китай. Всемирные духовные сокровища.

Программа **4 класса** включает разделы «Мы – граждане единого Отечества» (13 ч), «По родным просторам» (20 ч), «Путешествие по реке времени» (26 ч), «Мы строим будущее России» (9 ч).

Учащиеся знакомятся с понятием общество, народ, гражданин России и их признаками, с Конвенцией о правах ребёнка, о главе государства, Федеральном собрании и их функции. Формируется представление о том, как человечество сохраняло и передавало опыт потомкам, как ведётся летоисчисление. В процессе изучения проводятся экскурсии в природу, практические работы в классе, различного рода наблюдения, осуществляемые детьми под руководством учителя или самостоятельно.

№ п/п	Раздел	Количество часов
1	Мы – граждане единого Отечества	5 часов
2	По родным просторам	14 часа
3	Путешествие по реке времени	12 часа
4	Мы строим будущее России	3 часов

### **«Мы – граждане единого Отечества» (5 ч)**

Наша Родина — Россия, Российская Федерация. Ценностно-смыслоное содержание понятий: Родина, Отечество, Отчизна. Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. Конституция — Основной закон Российской Федерации. Права ребёнка.

Президент Российской Федерации — глава государства. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан. Федеральное собрание. Ответственность государства за благополучие своих граждан. Ответственность российских граждан за своё Отечество.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками. Новый год, Рождество Христово, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции и др. Оформление плаката или стенной газеты к общественному празднику.

### **«По родным просторам» (14 ч)**

Россия на карте, государственная граница России. Добрососедство разных стран в мире — культурная ценность человечества.

Москва — столица России. Святыни Москвы — святыни России. Достопримечательности Москвы: Кремль, Красная площадь, Большой театр и др. Характеристика отдельных исторических событий, связанных с Москвой (основание Москвы, строительство Кремля и др.). Герб Москвы. Расположение Москвы на карте.

Города России. Санкт-Петербург: достопримечательности (Зимний дворец, памятник Петру I — Медный всадник, разводные мосты через Неву и др.), города Золотого кольца России (по выбору). Святыни городов России.

Россия — многонациональная страна. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Основные религии народов России: православие, ислам, иудаизм, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории. Проведение спортивного праздника на основе традиционных детских игр народов своего края.

Родной край — частица России. Родной город (село), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности, музеи, театры, спортивные комплексы и пр.

Особенности труда людей родного края, их профессии. Названия разных народов, проживающих в данной местности, их обычаи, характерные особенности быта. Важные сведения из истории родного края. Святыни родного края. Проведение дня памяти выдающегося земляка.

### **«Путешествие по реке времени» (12 ч)**

История Отечества. Счёт лет в истории. Наиболее важные и яркие события общественной и культурной жизни страны в разные исторические периоды: Древняя Русь, Московское государство, Российская империя, СССР, Российская Федерация. Начальные представления о культуре России в разные исторические времена (образование, научные знания, памятники архитектуры и живописи и др.). Картины быта, труда, духовно-нравственных и культурных традиций народов России в прошлом (жилища, одежда, питание, домашняя утварь, основные занятия, орудия труда), верования, народные праздники и обычаи.

Экскурсия в краеведческий музей для знакомства с традиционной культурой народов своего края.

Выдающиеся люди разных эпох как носители базовых национальных ценностей. Охрана памятников истории и культуры. Посильное участие в охране памятников истории и культуры своего края. Личная ответственность каждого человека за сохранность историко-культурного наследия своего края.

### **«Мы строим будущее России» (3 ч)**

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Образование Российской Федерации. Современная Россия. Развитие сельского хозяйства в России. Выдающиеся явления в современной культурной жизни России

### **3. Тематическое планирование по окружающему миру**

#### **1 класс (33 ч)**

<b>Тематическое планирование</b>	<b>Характеристика деятельности учащихся</b>
<b><i>Мы и наш мир</i></b>	
<b>Что такое окружающий мир</b> Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Учебный комплект (учебник, рабочая тетрадь, тетрадь по ОБЖ) — наш помощник в дороге к открытию окружающего мира. Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня	<b>Рассказывать</b> о мире, опираясь на материалы учебника и собственные представления. <b>Ориентироваться</b> в конструкции и системе навигации учебника, рабочей тетради, тетради по ОБЖ для 1 класса. <b>Обсуждать</b> правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. <b>Моделировать</b> и <b>изображать</b> безопасный маршрут от дома до школы. <b>Запоминать</b> домашний адрес и адрес школы. <b>Составлять</b> распорядок дня, <b>определять</b> в нём время ухода в школу и возвращения домой
<b>Природа</b> Природа — это всё, что нас окружает, но не создано руками человека	<b>Высказывать</b> предположения о том, что можно отнести к природе. <b>Различать</b> объекты природы и предметы, созданные человеком. <b>Приводить</b> примеры природных объектов. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в природном окружении то, что особенно нравится, <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке
<b>Неживая и живая природа</b> Солнце, звёзды, воздух, вода, камни — неживая природа. Растения, грибы, животные — живая природа. Особое место человека в	<b>Различать и называть</b> объекты неживой и живой природы. <b>Приводить</b> примеры объектов неживой и живой природы (по своим наблюдениям).

<p>мире живой природы. Связи между неживой и живой природой</p>	<p><b>Обнаруживать</b> связи между неживой и живой природой. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в неживой и живой природе то, что особенно нравится, <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке</p>
<p><b>Культура</b></p> <p>Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения и передачи произведений культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях. Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края</p>	<p><b>Различать</b> объекты природы и культуры. <b>Определять</b> природный материал, из которого сделаны предметы культуры. <b>Различать</b> предметы культуры и произведения культуры. <b>Сравнивать</b> предметы культуры и <b>располагать</b> их на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно». <b>Сравнивать</b> древние и современные способы хранения и передачи произведений культуры, <b>находить</b> общее и особенное. <b>Сравнивать</b> и <b>находить</b> отличительные черты в старинных и современных предметах и произведениях культуры народов своего края. <b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия старинных и современных предметов и произведений культуры народов своего края</p>
<p><b>Природа в творчестве человека</b></p> <p>Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры. Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края.</p> <p>Рукотворная игрушка из природных материалов</p>	<p><b>Систематизировать</b> виды природных материалов, из которых сделаны объекты культуры.</p> <p><b>Узнавать</b> и устно <b>описывать</b> образы живой и неживой природы в произведениях культуры, в том числе народов своего края.</p> <p><b>Читать</b> схему изготовления игрушки, <b>изготавливать</b> игрушку по схеме</p>
<p><b>Мы — люди</b></p> <p>Многообразие и красота внешнего облика людей разного возраста, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края</p>	<p><b>Подбирать</b> подходящие слова для определения привлекательных черт в облике человека.</p> <p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от восприятия традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края. <b>Выявлять</b> и <b>перечислять</b> их особенности</p>
<p><b>Как мы общаемся с миром</b></p> <p>Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира. Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память,</p>	<p><b>Определять</b> и <b>называть</b> органы чувств.</p> <p><b>Подбирать</b> подходящие слова для передачи ощущений, воспринятых собственными органами чувств.</p> <p><b>Характеризовать</b> ощущения от восприятия окружающего мира персонажами картин отечественных</p>

<p>мышление).</p> <p>Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира</p>	<p>художников.</p> <p><b>Оценивать</b> мастерство художников в передаче особенностей и красоты окружающего мира.</p> <p><b>Называть</b> признаки, отличающие человека от других живых существ.</p> <p><b>Характеризовать</b> предложенные картины и стихотворения, <b>оценивать</b> свои впечатления от их восприятия, <b>определять</b> своими словами самое главное в картинах, <b>контролировать</b> собственную речь, её четкость, правильность</p>
<p><b>Люди — творцы культуры</b></p> <p>Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого труда.</p> <p>Радость творчества и общения друг с другом</p>	<p><b>Определять</b> своими словами красоту человеческого труда, радость творчества и общения друг с другом.</p> <p><b>Работать</b> в группе, соблюдая правила совместной работы, <b>контролировать</b> себя в процессе совместной работы, <b>оценивать</b> результаты труда.</p> <p><b>Фиксировать</b> при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда</p>
<p><b>Путешествие в парк города в мир красок и звуков родной природы</b></p> <p>Экскурсия по парку. Наблюдение за живой и неживой природой. Правила охраны природы.</p>	<p><b>Определять</b> своими словами красоту природы родного края.</p> <p><b>Характеризовать</b> свои ощущения от восприятия окружающего мира.</p> <p><b>Фиксировать</b> при помощи фотосъёмки важнейшие моменты совместной работы, результаты труда</p>
<b>Наш класс</b>	
<p><b>Наш класс в школе</b></p> <p>Объекты природы и предметы культуры в классной комнате.</p> <p>Классная комната и письменные принадлежности в старину, в том числе народов своего края</p>	<p><b>Различать, определять и называть</b> объекты природы и предметы культуры.</p> <p><b>Сравнивать</b> современную и старинную классную комнату. <b>Различать</b> старинные и современные школьные принадлежности.</p> <p><b>Моделировать</b> ситуацию обучения в старинной школе, в том числе школе недавнего, XX века</p>
<p><b>Мы — дружный класс</b></p> <p>Мы в классе — это я, мои одноклассники, наш учитель. Отношения в классе между одноклассниками, между учащимися и учителем. Школа — содружество детей и взрослых; мир, согласие, дружба, взаимопомощь в классе и школе. Внимание к сверстникам, одноклассникам, плохо владеющим русским языком, помочь им в ориентации в учебной среде и окружающей обстановке</p>	<p><b>Характеризовать</b> совместные и индивидуальные способы работы на предыдущих уроках.</p> <p><b>Отмечать</b> яркие подробности сотрудничества, взаимопомощи, взаимного понимания.</p> <p><b>Придумывать</b> и делать подписи к фотографиям из жизни класса (с 1 сентября до предыдущего урока).</p> <p><b>Сравнивать</b> эти фотографии, <b>определять</b> и <b>описывать</b> изменения в отношениях друг к другу за месяц учёбы в школе.</p> <p><b>Составлять</b> предложения со словами «мы», «я», «дружный класс».</p>

	<b>Оценивать</b> сложившиеся отношения в классе, <b>выявлять</b> положительные, <b>предлагать</b> изменения негативных ситуаций. <b>Оказывать</b> посильную помощь одноклассникам, плохо владеющим русским языком, в учебной и внеklassnoy деятельности
<b>Учитель — наставник и друг</b> Оценка великой миссии учителя в культуре народов России и мира. Образ учителя в искусстве и жизни (Н.П. Богданов-Бельский. «Устный счёт»: русский педагог С.А. Рачинский; учитель по рассказам родителей учащихся)	<b>Описывать</b> своими словами образ учителя в картине. <b>Обсуждать</b> рассказ учителя о персонаже картины. <b>Подбирать</b> пословицы к репродукции картины и к рассказу в учебнике «Учитель — что родитель». <b>Пересказывать</b> рассказы родителей о своих учителях. <b>Характеризовать</b> их облик по фотографиям из семейного альбома
<b>Природа в классе</b> Комнатные растения, их роль в классе, школе. Разнообразие комнатных растений	<b>Рассуждать</b> о целях выращивания комнатных растений. <b>Определять</b> комнатные растения класса (2-3 названия) с помощью атласа-определителя. <b>Узнавать</b> на фотографии, рисунке и в натуральном виде знакомые комнатные растения и <b>называть</b> их. <b>Сравнивать</b> похожие по внешнему виду комнатные растения, <b>находить</b> отличительные признаки. <b>Рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> комнатные растения своего класса. <b>Применять</b> полученные знания и умения при исследовании разнообразия комнатных растений школьного зимнего сада (вместе со взрослыми)
<b>Как ухаживать за комнатными растениями</b> Условия, необходимые комнатным растениям для жизни. Способы и средства ухода за комнатными растениями	<b>Сравнивать</b> иллюстрации учебника и <b>выявлять</b> условия, необходимые для жизни комнатных растений. <b>Рассказывать</b> об известных способах ухода за комнатными растениями. <b>Называть</b> средства ухода за комнатными растениями, <b>осваивать</b> приёмы их использования (в ходе практической работы)
<b>Что растёт у школы</b> Деревья, кустарники, травянистые растения (травы). Наиболее распространённые представители этих групп растений, встречающиеся возле школы	<b>Анализировать</b> и <b>сравнивать</b> фотографию и схему, с их помощью <b>высказывать</b> предположения об отличительных признаках групп растений (деревьев, кустарников и трав), <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Различать</b> в природном окружении школы деревья, кустарники, травянистые растения, <b>определять</b> их с помощью

	<p>атласа-определителя.</p> <p><b>Классифицировать</b> растения по изученным признакам. <b>Изображать</b> с помощью схемы дерево, кустарник, травянистое растение.</p> <p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия природы, <b>выделять</b> в природном окружении школы наиболее красивое растение (по субъективным впечатлениям), <b>рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> его</p>
<b>Мир за стеклянным берегом</b> Аквариум и его роль в классе, школе. Условия, необходимые для жизни обитателей аквариума. Способы и средства ухода за аквариумом. Разнообразие обитателей аквариума (растения, рыбы, улитки)	<p><b>Рассуждать</b> о целях создания аквариумов.</p> <p><b>Выявлять</b> условия, необходимые для жизни обитателей аквариума.</p> <p><b>Рассказывать</b> о способах и средствах ухода за аквариумом, <b>осваивать</b> приёмы ухода (в ходе практической работы).</p> <p><b>Различать</b> среди обитателей аквариума растения, рыб, улиток. <b>Определять</b> обитателей школьного аквариума с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Соотносить</b> изображения аквариумных рыбок и их названия.</p> <p><b>Наблюдать</b> за жизнью аквариума, <b>фиксировать</b> наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий.</p> <p><b>Объяснять</b> на примере аквариума связь неживой и живой природы</p>
<b>Кто ещё у нас живёт?</b> Живой уголок школы и его обитатели (птицы, зверьки и др.). Условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка, уход за ними. Ответственность человека за жизнь и благополучие обитателей живого уголка	<p><b>Рассуждать</b> о целях создания живых уголков в школах. <b>Выявлять</b> условия, необходимые для жизни обитателей живого уголка. <b>Объяснять</b> смысл высказывания «Мы в ответе за тех, кого приручили».</p> <p><b>Узнавать</b> на рисунках известных обитателей живого уголка, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Определять</b> животных живого уголка с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Наблюдать</b> за жизнью живого уголка, <b>фиксировать</b> наблюдения в виде рисунков и (или) фотографий.</p> <p><b>Рассказывать</b> об известных способах и средствах ухода за обитателями живого уголка, <b>осваивать</b> приёмы ухода (в ходе практической работы). <b>Подбирать</b> корм для животных живого уголка</p>
<b>Какие бывают животные</b> Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки	<p><b>Узнавать</b> и <b>называть</b> животных на рисунках учебника. <b>Подбирать</b> обобщающее название для животных каждой группы, <b>выявлять</b> их</p>

	<p>существенные признаки, <b>осуществлять самопроверку.</b>  <b>Приводить примеры</b> животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя).  <b>Классифицировать</b> животных по изученным признакам. <b>Рассказывать</b> о животных разных групп по своим наблюдениям</p>
<b>Делу — время</b> Важность организации труда в классе. Необходимость порядка в работе, выполнения правил поведения в классе и школе во время уроков. Проведение дидактической игры, моделирующей безуспешный и успешный ход работы игровых персонажей	<p><b>Анализировать</b> смысл первой части пословицы «Делу — времяя, потехе — час». <b>Давать</b> характеристику школьному распорядку занятий.  <b>Обобщать</b> знания о знакомых уже правилах организации урока и общения на уроке со сверстниками и учителем.  <b>Подбирать</b> к рисункам в учебнике подходящие пословицы. <b>Объяснять</b> их смысл. <b>Моделировать</b> ситуацию безуспешной работы, <b>корректировать</b> её ход. <b>Приводить</b> примеры успешности работы на уроках русского языка, математики, технологии, физкультуры и др.</p>
<b>Книга — наставник и друг</b> Первоначальное знакомство с историей книгопечатания, с внешним образом старинных книг, с фрагментами их содержания. Роль и место книги в жизни человека и человечества	<p><b>Групповая работа:</b> составлять текст с помощью самодельных литер из поролона или картофеля.  <b>Организовывать</b> выставку любимых книг, <b>презентовать</b> одноклассникам любимую книгу. <b>Отгадывать</b> загадки о книгах. <b>Перечислять</b> главные правила обращения с книгами. <b>Делать</b> общий коллаж «Любимые герои наших книг»</p>
<b>Потехе — час</b> Игры — наше культурное богатство; роль игры в сохранении здоровья. Детские игрушки и детский фольклор — школа развития и общения. Правила игрового поведения — залог успешной совместной игры, способ дружеского общения друг с другом, метод физического, умственного, эстетического и этического развития.	<p><b>Обсуждать</b> вторую часть пословицы «Делу — времяя, потехе — час». <b>Объяснять</b> необходимость соблюдения правил игрового поведения. <b>Приводить</b> примеры развивающих игр, в том числе — игр народов своего края. <b>Участвовать</b> в игре и <b>контролировать</b> своё поведение в игровых ситуациях. <b>Рассказывать</b> правила игр, в которые играли старшие члены семьи. <b>Дополнять</b> выставку старинных игрушек своего края игрушками своими, родителей, бабушек и дедушек. <b>Сравнивать</b> и <b>располагать</b> игрушки как предметы культуры на мысленной шкале «раньше — теперь, давно — недавно»</p>
<b>Играй, но о правилах не забывай</b> Спортивный праздник с программой народных детских игр родного края.	<p><b>Объяснять</b> необходимость соблюдения правил игрового поведения. <b>Приводить</b> примеры развивающих игр, в том</p>

	<p>числе — игр народов своего края. <b>Участвовать</b> в игре и <b>контролировать</b> своё поведение в игровых ситуациях. <b>Рассказывать</b> правила игр, в которые играли старшие члены семьи.</p>
<b><i>Nаш дом и семья</i></b>	
<b>Мы в семье</b> Термины ближайшего родства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка). Волшебные слова семейного счастья (любовь, уважение, симпатия, дружба, нежность и др.)	<p><b>Называть</b>, с опорой на собственный опыт термины родства. <b>Определять</b> с их помощью свои отношения с каждым из членов семьи. <b>Подсчитывать</b> количество терминов родства в применении к себе со стороны родных. <b>Характеризовать</b> с помощью ключевых слов эмоциональные отношения между членами семьи. <b>Перечислять</b> «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. <b>Оценивать</b> с помощью этих слов свои отношения в семье</p>
<b>Моя семья — часть моего народа</b> Схема родословного древа. Пословицы и поговорки о семье и её членах, в том числе из творчества народов своего края. Ласкательные формы терминов родства в семейном обиходе (например, мамуля, папуля, бабуля, дедуля, дочушка, сыночек и др.). Старинные семейные традиции народов своего края, предметы быта, народные сказки, былины, предания в семье	<p><b>Заполнять</b> по образцу схему родословного древа семьи. <b>Приводить</b> примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов своего края. <b>Называть</b> ласкательные формы терминов родства, в том числе в языках народов своего края. <b>Представлять</b> (в любой форме) колыбельную песню своего народа. <b>Находить и называть</b> ласковые слова в тексте колыбельной. <b>Иллюстрировать</b> текст. <b>Называть</b> старинные предметы быта на языке своего народа. <b>Называть</b> имена героев любимых в семье народных сказок, былин, преданий. <b>Подбирать</b> пословицы, передающие смысл данного произведения</p>
<b>Природа в доме</b> Растения и животные в нашем доме, их разнообразие и значение в нашей жизни. Наше отношение к домашним растениям и животным	<p><b>Сравнивать</b> рисунки в учебнике, <b>оценивать</b> красоту и уют изображённых комнат, <b>объяснять</b> причины различий. <b>Рассказывать</b> о предметах природы в своём доме (квартире, комнате), <b>обсуждать</b> их роль в своей жизни, в жизни семьи, <b>оценивать</b> своё отношение к ним. <b>Узнавать</b> на фотографиях растения и животных, <b>выделять</b> те из них, которые есть в доме. <b>Работать со взрослыми:</b> определять растения и животных своего дома с помощью атласа-определителя, <b>рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> их</p>

<p><b>Откуда в наш дом приходят вода, газ, электричество</b></p> <p>Значение воды, газа, электричества в нашем доме. Путь воды в дом из подземных и поверхностных источников. Добыча и доставка в наш дом газа. Производство электричества на электростанциях и его путь в дом. Основные правила безопасности при обращении с водой, газом, электричеством в быту</p>	<p><b>Обсуждать</b> значение в доме воды, газа, электричества.</p> <p><b>Устанавливать</b> зависимость жизни человека от неживой природы.</p> <p><b>Анализировать</b> рисунки учебника и рабочей тетради, <b>прослеживать</b> по ним и <b>объяснять</b> путь воды, газа и электричества в наш дом.</p> <p><b>Выявлять</b> потенциальную опасность воды, газа, электричества в доме, <b>предлагать</b> и <b>запоминать</b> простейшие меры безопасности при обращении с ними. <b>Узнавать</b> на фотографиях электроприборы, <b>рассказывать</b> о мерах безопасности при их использовании</p>
<p><b>Красивые камни в нашем доме</b></p> <p>Камни — часть неживой природы. Разнообразие и красота камней и изделий из них</p>	<p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия образцов камней (на фотографиях в учебнике и в натуральном виде).</p> <p><b>Определять</b> (с помощью учебника и атласа-определителя) названия красивых камней, <b>узнавать</b> изученные камни на иллюстрациях и в натуральном виде.</p> <p><b>Рассказывать</b> о значении красивых камней и изделий из них в нашем доме.</p> <p><b>Соотносить</b> изделия и природные камни, из которых они изготовлены, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Оценивать</b> своё отношение к изделиям из камня; <b>предлагать</b> собственные варианты подобных изделий, <b>рисовать</b> их эскизы</p>
<p><b>Комнатные растения у нас дома</b></p> <p>Разнообразие комнатных растений. Комнатные растения в нашем доме, их названия, особенности внешнего вида. Помощь взрослым в уходе за комнатными растениями</p>	<p><b>Определять</b> (с помощью учебника и атласа-определителя) названия комнатных растений, <b>узнавать</b> изученные растения на иллюстрациях и в натуральном виде.</p> <p><b>Узнавать</b> комнатные растения по характерным признакам (например, размер, форма и окраска листьев), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своих действиях по уходу за комнатными растениями своего дома.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> определять комнатные растения у себя дома (1—2 растения), <b>рисовать</b> и (или) <b>фотографировать</b> их</p>
<p><b>Выйдем в сад</b></p> <p>Разнообразие растений сада. Садовые деревья, кустарники, травянистые растения. Фрукты и ягоды нашего сада. Овощи нашего</p>	<p><b>Узнавать</b> растения сада на иллюстрациях в учебнике, <b>классифицировать</b> их (деревья, кустарники, травы), <b>осуществлять</b></p>

<p>огорода. Как мы помогаем взрослым работать в саду (огороде)</p>	<p>самопроверку.  <b>Узнавать и называть</b> по иллюстрациям и в натуральном виде фрукты, ягоды, овощи.  <b>Соотносить</b> плоды и растения, на которых они созревают.  <b>Рассказывать</b> о своём саде (огороде), о помощи взрослым в садовых (огородных) работах. <b>Рисовать</b> фрукты и овощи своего сада, огорода</p>
<p><b>Овощи и фрукты на нашем столе</b>  Овощи и фрукты — кладовая витаминов. Разнообразие овощей и фруктов. Фрукты из жарких стран на нашем столе и у себя на родине</p>	<p><b>Различать</b> овощи и фрукты.  <b>Оценивать своё</b> отношение к различным овощам и фруктам, <b>выделять</b> среди них любимые, <b>объяснять</b>, что в них особенно нравится (вкус, запах, цвет и т.д.).  <b>Раскрывать</b> полезные свойства овощей и фруктов.  <b>Соотносить</b> плоды из жарких стран с растениями, на которых они созревают у себя на родине.  <b>Работать со взрослыми: учиться готовить</b> овощной и (или) фруктовый салаты, <b>записывать</b> рецепт блюда</p>
<p><b>Про хлеб и кашу, про чай и кофе</b>  Важнейшие продукты питания и растения, которые нас кормят. Народная традиция особого отношения к хлебу</p>	<p><b>Прослушивать и обсуждать</b> рассказ В.И. Даля, <b>раскрывать</b> символический смысл панно, представленного в учебнике, <b>делать</b> вывод о народной традиции особого отношения к хлебу (работа с учителем).  <b>Рассказывать</b> (из жизненного опыта), откуда берутся хлеб, каши, чай, кофе.  <b>Соотносить</b> растения и получаемые из них продукты питания.  <b>Практическая работа:</b> <b>определять</b> крупы, кофейные зёрна, чай по фотографиям в учебнике и натуральным образцам, <b>осуществлять</b> самопроверку.  <b>Фантазировать</b>, придумывая и рисуя то, что можно испечь из теста.  <b>Работать со взрослыми: распознавать</b> крупы, кофе и чай на ощупь и по запаху (с закрытыми глазами), <b>рассказывать</b> об освоенном способе распознавания</p>
<p><b>Дикорастущие и культурные растения</b>  Что такое дикорастущие растения, культурные растения. Как появились культурные растения</p>	<p><b>Конструировать</b> определения понятий «дикорастущие растения», «культурные растения», <b>сравнивать</b> свои предложения с приведенным в учебнике эталоном.  Опираясь на иллюстрации учебника, <b>объяснять</b>, как появились культурные растения.  <b>Приводить</b> примеры дикорастущих и</p>

	<p>культурных растений на основе собственных наблюдений.</p> <p><b>Классифицировать</b> растения по известному признаку (дикорастущие - культурные) с использованием символьических обозначений, <b>осуществлять</b> самопроверку</p>
<p><b>Собака в нашем доме</b></p> <p>История появления рядом с человеком домашней собаки. Породы собак. Способы и средства ухода за собакой. Наши взаимоотношения с собаками</p>	<p>Опираясь на материалы учебника, <b>рассказывать</b> об истории появления собаки рядом с человеком.</p> <p><b>Описывать</b> выставку собак по фотографиям в учебнике и собственным впечатлениям.</p> <p><b>Определять</b> породы собак (с помощью атласа-определителя), <b>узнавать</b> на рисунках изученные породы.</p> <p><b>Приводить</b> примеры пород собак (самостоятельно или с помощью атласа-определителя).</p> <p><b>Называть</b> предметы ухода за собакой и <b>характеризовать</b> их назначение.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своей собаке, о взаимоотношениях к ней, об уходе за собакой.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> написать рассказ о своей собаке, нарисовать или сфотографировать её</p>
<p><b>Кошка в нашем доме</b></p> <p>История появления рядом с человеком домашней кошки. Породы кошек. Способы и средства ухода за кошкой. Наши взаимоотношения с кошками</p>	<p>Опираясь на материалы учебника, <b>рассказывать</b> об истории появления кошки рядом с человеком, о взаимоотношениях людей и кошек в прошлом и теперь.</p> <p><b>Знакомиться</b> по учебнику с породами кошек, <b>узнавать</b> на рисунках изученные породы.</p> <p><b>Называть</b> предметы ухода за кошкой и <b>характеризовать</b> их назначение.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своей кошке и уходе за ней.</p> <p><b>Составлять</b> по фотографиям в учебнике рассказ о жизни кошки.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> написать рассказ о своей кошке, нарисовать или сфотографировать её.</p> <p><b>Проектное задание:</b> составить фоторассказ (или <b>сочинить</b> вымышленную историю, сказку) о своей кошке или другом домашнем питомце, <b>оформить</b> его на страницах рабочей тетради</p>

<p><b>Дикие и домашние животные</b> Что такое дикие животные, домашние животные. Как появились домашние животные; их роль в нашей жизни</p>	<p><b>Обобщать</b> имеющиеся представления о диких и домашних животных, <b>объяснять</b>, каких животных называют дикими, а каких — домашними, как появились домашние животные.  <b>Классифицировать</b> животных по известному признаку (дикие или домашние), <b>осуществлять</b> самопроверку.  <b>Приводить</b> примеры домашних животных, <b>рассказывать</b> о целях их выращивания. <b>Прослеживать</b> «историю» продуктов питания и вещей, полученных благодаря домашним животным.  <b>Рассказывать</b> о домашних животных своей семьи и уходе за ними.  <b>Знакомиться</b> с разворотом «Моя коллекция» в учебнике; <b>сравнивать</b> реальных животных и их изображения в виде фигурок, игрушек, <b>обсуждать</b>, почему люди собирают подобные коллекции, <b>рассказывать</b> о своей коллекции (если она есть) и своих игрушках в виде животных.  <b>Работать со взрослыми: рисовать или фотографировать</b> домашних животных своей семьи</p>
<p><b>С утра до вечера</b> Устойчивый распорядок семейных дел в течение дня. Домашние обязанности. Способы самоконтроля за соблюдением распорядка дня ради достижения личного и общего блага в семье. Личная гигиена, правильное питание, правила обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами, безопасное поведение на улице</p>	<p><b>Рассказывать</b> об устойчивом распорядке дел в течение дня. <b>Определять</b> своё место в круге домашних обязанностей. С помощью условных знаков <b>представлять</b> объём домашнего труда каждого члена семьи. <b>Представлять</b> способы самоконтроля за соблюдением домашнего распорядка дня. <b>Подбирать</b> пословицы о семье, о необходимости бережного отношения к времени. <b>Обсуждать</b> правила здорового образа жизни, обращения с домашней утварью и бытовыми электроприборами как способа проявления личной ответственности перед самим собой и своими близкими</p>
<p><b>Праздник «Семейные секреты вкусной и здоровой пищи»</b></p>	<p><b>Представлять</b> (в любой форме) блюдо своей семьи. <b>Находить</b> и <b>называть</b> полезные продукты питания. <b>Называть</b> любимые овощи и фрукты членов своей семьи. <b>Подбирать</b> сказки, в которых главные герои являются продуктами питания.</p>

<i><b>Город и село</b></i>	
<b>Мы в городе, селе</b> Дидактическая игра-путешествие в прошлое старинных российских городов (сёл), знакомство с их жителями. Старинные и современные занятия и дела горожан и сельских жителей. Жители сёл — хранители непосредственной связи человека с природой, землёй-кормилицей.	<b>Определять</b> значение слов «земляки», «горожане» путем сравнения однокоренных с ними слов. <b>Определять</b> значение слова «односельчанин»; <b>сравнивать</b> его со словом «земляк»; <b>находить</b> в этих словах общее и особенное. <b>Сравнивать</b> старинные и современные городские (сельские) занятия и дела, необходимые для поддержания порядка, удобства, красоты жизни людей в городе (селе). <b>Находить</b> общее и различное. <b>Образовывать</b> названия жителей определённых городов (сёл) от названия города (села), в том числе от названия родного или близлежащего города (села)
<b>Красота любимого города и родного села</b> Облик российских городов и сёл, значение и происхождение их названий. Связь названий с особенностями окружающей природы, с памятью о соотечественниках. Ландшафт и достопримечательности городов и сёл, их архитектурные доминанты. Экскурсия по родному (ближайшему) городу (селу), знакомство с особенностями ландшафта, значением и происхождением названия, с его архитектурной доминантой	<b>Различать</b> названия городов (сёл), связанные с особенностями окружающей природы либо с памятью о знаменитых соотечественниках. <b>Характеризовать</b> облик города (села), <b>называть</b> его достопримечательности, <b>соотносить</b> их с особенностями природы и деятельностью людей. <b>Фиксировать</b> с помощью фотосъёмки красивые ландшафты города (села) для выставки в классе
<b>Природа в городе</b> Чем представлена природа в городе (сквер, бульвар, парк, зоопарк, памятник природы, ботанический сад, зоопарк и др.). Природа в городе — источник красоты, здоровья, хорошего настроения	<b>Сравнивать</b> фотографии в учебнике, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетические впечатления от их восприятия, <b>сопоставлять</b> их с впечатлениями от наблюдений в своём городе. <b>Обсуждать</b> , для чего нужна природа в городе. <b>Определять</b> по иллюстрации в рабочей тетради объекты природы в городе, <b>осуществлять</b> самопроверку, <b>соотносить</b> полученную информацию с наблюдениями в своём городе. <b>Рассказывать</b> о природе своего города. <b>Фантазировать</b> , выполняя рисунок необычной клумбы. <b>Проектное задание:</b> составить подборку фотографий или <b>выполнить</b> рисунок на тему «Природа в городе», <b>оформить</b> их на страницах рабочей тетради
<b>Что растёт в городе</b> Деревья и кустарники в зелёных насаждениях города. Лиственные и хвойные деревья	<b>Знакомиться</b> по материалам учебника с разнообразием растений в городе, <b>классифицировать</b> растения по известным признакам (деревья или кустарники).

	<p><b>Различать</b> лиственные и хвойные деревья, <b>сравнивать</b> их по существенным признакам, <b>фиксировать</b> результаты сравнения в виде зарисовки в рабочей тетради.</p> <p><b>Приводить</b> примеры деревьев и кустарников своего города.</p> <p><b>Определять</b> деревья и кустарники своего города (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Узнавать</b> знакомые деревья и кустарники по фрагментам, <b>осуществлять</b> самопроверку с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> участвовать в озеленении родного города, <b>рисовать</b> деревья или кустарники, посаженные собственными руками</p>
<b>Чудесные цветники</b> Роль цветников в жизни города. Разнообразие растений цветника. Цветники нашего города	<p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия цветников, клумб, <b>обсуждать</b> роль цветников в городе.</p> <p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с растениями цветника.</p> <p><b>Рассказывать</b> о цветниках своего города.</p> <p><b>Определять</b> растения цветника (2—3 представителя) с помощью атласа-определителя.</p> <p><b>Организовывать</b> соревнование «Кто запомнит больше растений цветника».</p> <p><b>Узнавать</b> известные растения цветника на рисунке и в натуральном виде, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Выделять</b> среди растений цветника те, которые особенно нравятся (любимые растения), <b>отображать</b> свои предпочтения в рисунке.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> участвовать в создании цветников, клумб, <b>рисовать</b> растения цветника, высаженные собственными руками</p>
<b>В ботаническом саду</b> Ботанический сад — живой музей для всех, кто интересуется растениями. Разнообразие растений ботанического сада. Правила поведения в ботаническом саду	<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с разнообразием растений ботанического сада.</p> <p><b>Рассказывать</b> о личных впечатлениях от посещения ботанического сада.</p> <p><b>Узнавать</b> на рисунке известные растения ботанического сада, <b>раскрашивать</b> рисунок, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Предлагать и обосновывать</b> правила поведения в ботаническом саду.</p>

	<p><b>Фиксировать</b> свои наблюдения в ботаническом саду в форме рисунков или фотографий.</p> <p><b>Фантазировать</b>, рисуя эскиз оформления входа в ботанический сад</p>
<p><b>Кто живёт в парке</b></p> <p>Разнообразие животных парка. Роль животных парка в нашей жизни. Как мы можем помочь обитателям парка</p>	<p><b>Анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>называть</b> животных, обитающих в парке, <b>классифицировать</b> их по известным признакам (насекомые — птицы — звери), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Рассказывать</b> о собственных встречах с животными в парке, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, <b>обсуждать</b> роль животных парка в жизни людей.</p> <p><b>Предлагать</b> способы помощи животным парка (устройство кормушек, домиков для птиц и т. д.).</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> наблюдать за животными парка, <b>фиксировать</b> свои наблюдения в форме рисунков, фотографий, рассказов</p>
<p><b>В зоопарке</b></p> <p>Зоопарк — живой музей для всех, кто любит животных, интересуется их жизнью. Разнообразие животных зоопарка. Правила поведения для посетителей зоопарка</p>	<p><b>Анализировать</b> иллюстрации учебника, <b>называть</b> животных зоопарка, <b>классифицировать</b> их по известным признакам (обитают в нашей стране — живут в других уголках Земли), <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Рассказывать</b> о собственных встречах с животными в зоопарке, <b>оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от этих встреч, <b>обсуждать</b> цели создания зоопарков. <b>Рассказывать</b> о зоопарке своего города.</p> <p><b>Предлагать и обосновывать</b> правила поведения в зоопарке.</p> <p><b>Фантазировать</b>, рисуя эскиз оформления входа в зоопарк, <b>сравнивать</b> рисунок с эскизом входа в ботанический сад, <b>объяснять</b> различия.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> наблюдать за животными зоопарка, <b>фиксировать</b> свои наблюдения в любой освоенной детьми форме</p>
<p><b>Войдём в музей!</b></p> <p>Роль музеев и библиотек в нашей жизни. Музейные экспозиции. Читальные залы и хранилища книг в библиотеках. Правила поведения в музеях и библиотеках. Дидактические игры «Мы — в музее, ты — экскурсовод», «Я — читатель» и др.</p>	<p>С опорой на собственный опыт <b>организовывать</b> заочную экскурсию в музей, по материалам учебника <b>проводить</b> экскурсию в качестве экскурсовода. <b>Описывать</b> внешний облик предметов, представленных в экспозициях для мальчиков и для</p>

	<p>девочек. <b>Выявлять</b> характерные черты предметов в экспозициях и <b>высказывать</b> мотивированное суждение об их особенностях. <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> поведение посетителей в музее. Сообща <b>формулировать</b> правила поведения в музее и библиотеке. В школьной библиотеке <b>задавать</b> вопросы библиотекарю о способах выбора и получения книг, <b>ориентироваться</b> в читальном зале со свободным доступом к книжным полкам</p>
<b>Мы помним наших земляков</b> Понятия: памятные места, памятник, реликвия. Названия улиц, площадей — наша общая память о прошлом. Ритуалы и знаки памяти: возложение венков, цветов, салют, минута молчания	<p><b>Рассказывать</b> о старинных и современных жителях своего города (села) как о своих земляках.</p> <p><b>Рассказывать</b> о памятном посещении площадей, улиц, памятников, посвящённых прославленным землякам и согражданам. <b>Презентовать</b> свой фрагмент выставки «Мы помним!»</p>
<b>Все профессии важны</b> Профессии в городе и селе: общее и различное. Важность труда хлебороба. Трудолюбие как общественно значимая ценность. Личная ответственность человека за результаты своего труда и профессиональное мастерство	<p><b>Обобщать</b> известные по предыдущим урокам сведения о профессиях.</p> <p><b>Устанавливать</b> зависимость между качествами человека и профессией земледельца. По рисункам <b>описывать</b> способы и <b>наблюдать</b> этапы выращивания хлеба в старину.</p> <p><b>Называть</b> любимые виды выпечки.</p> <p><b>Перечислять</b> известные профессии и <b>соотносить</b> их особенности с необходимыми для них качествами характера.</p> <p><b>Моделировать</b> ситуацию «интервью»: выбрать будущую профессию и соотнести с оценкой своего характера, способностей, интересов.</p> <p><b>Формулировать</b> вопросы родителям об особенностях их профессий</p>
<b>Экскурсия по музею боевой славы лицея</b>	<p><b>Рассказывать</b> об увиденных экспонатах музея.</p> <p><b>Формулировать</b> вопросы экскурсоводу об увиденных экспонатах</p> <p><b>Рассказывать</b> о памятном посещении с родителями площадей, улиц, памятников, посвящённых прославленным землякам и согражданам.</p>
<b>Родная страна</b>	
<b>Россия — наша Родина</b> Пословицы о Родине. Россия на глобусе и на карте мира. Символы России: флаг, герб, гимн. Правила поведения при исполнении Государственного гимна родной страны, при подъёме Государственного флага России. Малая родина: родной дом, родные люди,	<p><b>Обсуждать</b> пословицы о родине, родной стороне.</p> <p><b>Исследовать</b> понятие «малая родина»: перечислить признаки родной земли.</p> <p><b>Находить</b> на карте края обозначение своего города (села, области, района).</p> <p>На карте России <b>находить</b> и <b>показывать</b> свой край в</p>

<p>друзья, земляки; родная речь, музыка; знакомые с раннего детства пейзажи — признаки малой родины. Карта своего края</p>	<p>соотнесением с уже известными по учебнику городами России. В Интернете <b>рассматривать</b> снимок своего местожительства из космоса. <b>Моделировать</b> с помощью глобуса ситуацию полёта космонавта над Землёй и его возвращение из космоса: <b>находить</b> место России на земном шаре, встреча на космодроме, звучание Государственного гимна России, изображение герба, флага России. <b>Подбирать</b> ключевые слова и <b>оценивать</b> чувства космонавта при звучании гимна Родины</p>
<p><b>Москва — столица России</b></p> <p>Москва на карте России. Присловья о Москве: златоглавая, краснозвонная, хлебосольная. Символическое значение образа хлеб-соль в отечественной культуре. Герб Москвы и его символическое значение: образ всадника, главные цвета — белый, красный, синий, золотой. Заочное путешествие в центр города: достопримечательности Москвы в прошлом и настоящем</p>	<p><b>Показывать</b> расположение Москвы на карте России. <b>Обсуждать</b> присловья о Москве и <b>соотносить</b> их с изображением Красной площади и зданий Московского Кремля на старинных литографиях и современных фотографиях. <b>Сравнивать</b> их внешний облик, <b>соотносить</b> по силуэтам, <b>находить</b> изменения. <b>Подбирать</b> ключевые слова для выражения впечатления от прослушивания записи колокольного звона и боя часов на Спасской башне Кремля. <b>Определять</b> символический смысл московского герба. <b>Называть</b> его главные цвета. <b>Определять</b> их символический смысл</p>
<p><b>Мы — семья народов России</b></p> <p>Своеобразие культур разных народов России. Старинные костюмы и обычаи разных народов. Куклы народов России: о чём они рассказывают? Блюда традиционной кухни народов России и мира: общее и особенное. Оленья упряжка — традиционное транспортное средство народов Севера. Пословицы народов России: чему они учат? (Все народы ценят трудолюбие, любовь к детям, уважение к старшим, честность, верность дружбе и данному слову, чувство долга.)</p>	<p><b>Обобщать</b> уже изученный за год этнографический материал. <b>Описывать</b> традиционные костюмы разных народов по рисункам в учебнике. <b>Выделять</b> их отдельные характерные детали. <b>Называть</b> блюда традиционной кухни народов России и мира: удмуртские пельмени, украинские вареники, дунганские манты, бурятские позы, татарские чебуреки и т.п. <b>Сравнивать</b> их рецепты, <b>находить</b> общее и различное. <b>Устанавливать</b> связь оленьей упряжки с природными условиями Севера. <b>Слушать</b> и <b>сравнивать</b> плясовую музыку разных народов России, <b>находить</b> общее и различное, <b>подбирать</b> ключевые слова для выражения впечатления от неё. <b>Находить</b> общее и различное в игрушках разных народов России. <b>Сравнивать</b> пословицы разных народов России о качествах человека, <b>находить</b> общее и различное. <b>Изготавливать</b> рукотворные игрушки</p>

	народов своего края, <b>организовывать</b> выставку
<b>Природа России</b> Разнообразие и красота природы России. Природа родной страны — основа нашей жизни, великое богатство, которое нужно бережно хранить	<p><b>Совершать</b> воображаемое путешествие по родной стране, опираясь на материалы учебника (<b>анализировать</b>, <b>сравнивать</b>, устно <b>описывать</b> иллюстрации, <b>обобщать</b> информацию). <b>Отображать</b> полученные представления в форме свободного рисунка на фоне контурной карты России.</p> <p><b>Рассказывать</b> о своих личных впечатлениях от посещения тех или иных уголков страны.</p> <p><b>Сравнивать</b> природу разных районов России с природой своего края.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> написать, в каких местах России уже удалось побывать, а в каких хотелось бы побывать</p>
<b>Охрана природы</b> Отрицательное воздействие человека на природу и его последствия. Меры по охране природы. Как мы можем помочь природе	<p><b>Анализировать</b> рисунок-схему, <b>рассказывать</b> с его помощью об отрицательном воздействии человека на природу. <b>Устанавливать</b> причинно-следственные связи между поведением людей и состоянием природы.</p> <p><b>Оценивать</b> поступки человека по отношению к природе, <b>рассказывать</b> о них по своим наблюдениям.</p> <p><b>Обсуждать</b> меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности. <b>Выражать</b> своё отношение к деятельности по охране природы.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> участвовать в посильной природоохранной деятельности, <b>отображать</b> её в виде рисунков и (или) фотографий</p>
<b>Красная книга России</b> Что такое Красная книга. Красная книга России. Растения и животные из Красной книги России, причины сокращения их численности и меры охраны	<p><b>Объяснять</b>, что такое Красная книга.</p> <p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с растениями и животными, занесенными в Красную книгу России.</p> <p><b>Обсуждать</b> причины сокращения численности и меры охраны растений и животных из Красной книги России.</p> <p><b>Выражать</b> своё отношение к редким растениям и животным.</p> <p><b>Характеризовать</b> отдельных представителей Красной книги на основании полученной информации.</p> <p><b>Узнавать</b> изученных представителей Красной книги на рисунках, <b>соотносить</b></p>

	<p>изображения и названия.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> находить информацию о других растениях и животных, занесённых в Красную книгу России, <b>рисовать</b> их или <b>подбирать фотографии</b></p>
<b>Заповедные тропинки</b> Заповедники — особо охраняемые природные территории. Приокско-террасный заповедник — один из знаменитых заповедников России. Заповедники родного края. Старинные народные правила охраны природы, ставшие законами современных заповедников. Правила поведения в заповеднике	<p><b>Совершать</b> воображаемую экскурсию в Приокско-террасный заповедник, <b>знакомиться</b> с ним по материалам учебника.</p> <p><b>Обсуждать</b>, какими качествами должны обладать люди, работающие в заповедниках.</p> <p><b>Рассказывать</b> о заповеднике родного края, <b>выражать</b> своё отношение к нему.</p> <p><b>Осмысливать</b> старинные народные правила охраны природы, <b>объяснять</b>, почему они стали законами современных заповедников.</p> <p><b>Анализировать</b> иллюстрации рабочей тетради, <b>оценивать</b> показанное на них поведение людей, <b>формулировать</b> правила поведения в заповедниках.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> найти дополнительную информацию о заповеднике родного края, <b>написать</b> рассказ о нем, <b>проиллюстрировать</b> рассказ рисунком или фотографией</p>
<b>Экологический праздник «Охраняй природу»</b>	<p><b>Обсуждать</b> меры охраны природы и возможности своего участия в этой деятельности.</p> <p><b>Выражать</b> своё отношение к деятельности по охране природы.</p> <p><b>Составлять</b> правила по охране окружающей среды, отображать их в виде рисунков и схем.</p>
<b>Человек и окружающий мир</b>	
<b>Взгляни на человека!</b> Человек — это целый мир. Внешний облик человека. Внутренний мир человека. Влияние внутреннего мира на внешний облик, внешнего облика на внутренний мир	<p><b>Участвовать</b> в дидактической игре с использованием характерных масок; <b>различать</b> понятия: внешний облик — внутренний мир человека. <b>Определять</b> по выражению лица, позе, жестам людей (на старинных и современных фотографиях) их настроение, желания, мысли, интересы в соответствии с возрастом. <b>Подбирать</b> ключевые слова для определения внутреннего мира человека, его душевного состояния (строгий, мечтательный, весёлый, грустный и т. п.). <b>Подбирать</b> ключевые слова для определения характера</p>

	сверстников (застенчивый, озорной, смешливый, внимательный, непоседливый и т. п.). <b>Анализировать</b> по отражению в зеркале своё внутреннее состояние, устно <b>описывать</b> себя в третьем лице
<b>Всему свой черёд</b> Ритм человеческой жизни: детство, молодость, зрелые годы, старость. Изменение внешнего облика и внутреннего мира человека в разные периоды его жизни, отражение этих изменений в изобразительном искусстве	<b>Рассматривать</b> в учебнике портреты мужчин и женщин разного возраста, приблизительно <b>определять</b> возраст. <b>Соотносить</b> возрастные признаки внешности человека (выражение лица, жесты, поза и др.) с признаками, характерными для природы весной (утром), летом (в полдень), осенью (вечером), зимой (в ночные сумерки)
<b>У каждого времени — свой плод</b> Сопоставление ритма человеческой жизни с ритмом жизни природы (детство — молодость — зрелость — старость/утро — день — вечер/весна — лето — осень — зима) в творчестве разных народов мира	<b>Называть</b> ключевые слова, общие для возрастного этапа жизни (детство, молодость, зрелость, старость) и определённых периодов в сутках и временах года. <b>Находить</b> в творчестве народов своего края пословицы об отце и матери, о достоинствах мужчин и женщин разного возраста. <b>Определять</b> период суток и время года соответственно своему возрасту. Сообща <b>составлять</b> устный рассказ о жизни мужчины или женщины от детства до старости, условившись, что на портретах изображён один человек (мужчина или женщина) на разных возрастных этапах
<b>Я — часть мира</b> Каждый из нас — целое и часть мира. Влияние каждого из нас на мир вокруг. Мир — это красота и добро в жизни природы и человека	<b>Выражать</b> личное восприятие окружающего мира и своё настроение в эмоциональном слове, в музыкальных звуках, в красках соответствующих цветов. <b>Определять</b> степень соответствия своего внешнего облика и поведения национально-культурной норме (идеалу)
<b>Семейный праздник «Я и мы»</b>	<b>Рассматривать</b> в фотоальбоме портреты своих родственников разного возраста, приблизительно <b>определять</b> возраст. <b>Описывать</b> своих родственников. <b>Подбирать</b> ключевые слова для определения характера родственников (застенчивый, озорной, смешливый, внимательный, непоседливый и т. п.)

**Тематическое планирование по окружающему миру  
2 класс (34 ч)**

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
---------------------------	--------------------------------------

<b><i>Вселенная, время, календарь</i></b>	
<p><b>Мы – союз народов России.</b></p> <p>Россия на глобусе и карте. Первое представление о Российской Федерации. Народы Российской Федерации, их обычаи, характерные особенности быта. Традиционные религии народов России: православие, ислам, буддизм. Уважительное отношение к своему и другим народам, их религии, культуре, истории – этическая норма. Государственный язык России как средство культурного взаимодействия её народов.</p>	<p><b>Называть, находить и показывать</b> на карте Россию, субъект РФ, в котором находится город (село), и школа. <b>Называть</b> некоторые его природные и истинно – культурные достопримечательности. <b>Соотносить</b> святыни России и своего края с традиционными религиями. <b>Определять</b> самое важное и интересное в культуре своего народа, в культуре народов, к которым принадлежат одноклассники. <b>Моделировать</b> ситуацию общения игровых кукол на разных языках. <b>Высказывать</b> на основе своего опыта мотивированное суждение о роли русского языка в РФ.</p>
<p><b>Мы – жители Вселенной.</b></p> <p>Вселенная. Небесные, или космические, тела. Звезды и планеты. Наша планета – Земля. Солнце – самая близкая к Земле звезда. Луна – спутник Земли.</p>	<p><b>Определять</b> по рисунку и моделям форму Солнца, Земли, Луны. <b>Анализировать</b> схему в учебнике и <b>рассказывать</b> по ней о движении земли и Луны в космическом пространстве. <b>Определять</b> по схеме в учебнике число планет Солнечной системы, их названия и порядок расположения, <b>сравнивать</b> размеры планет. <b>Перечислять</b> небесные тела в порядке увеличения их размеров, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Узнавать</b> небесные тела по описанию.</p>
<p><b>Наш космический корабль – Земля (2 ч).</b></p> <p>Стороны горизонта. Компас. Глобус – модель Земли. Океаны и материки на Земле. Изображение нашей страны на глобусе.</p>	<p>По своим представлениям <b>рисовать</b> Землю – наш космический корабль. <b>Находить</b> на фотографиях в учебнике и на местности линию горизонта. <b>Анализировать</b> схему в учебнике и <b>устанавливать</b> способ определения сторон горизонта по Солнцу. <b>Определять</b> по схеме способ обозначения сторон горизонта, <b>применять</b> его, заполняя схемы в рабочей тетради.</p> <p><b>Практическая работа в группе:</b> <b>изучить</b> устройство компаса; <b>определять</b> стороны горизонта (действуя по инструкции); <b>записывать</b> результаты определения, расставляя таблички.</p> <p><b>Находить</b> на глобусе океаны и материки, <b>определять</b> их названия и число; <b>находить</b> на глобусе нашу страну, <b>определять</b> материк, на котором она расположена; <b>осуществлять</b></p>

	<p>самопроверку. Работая в паре, <b>предлагать</b> маршрут кругосветного путешествия и соответствующие средства транспорта.</p>
<b>Время.</b> Настоящее, прошлое, будущее. Единицы измерения времени: секунда, минута, час, сутки, неделя, месяц, год. Часы – прибор для измерения времени. Старинные и современные часы. Разнообразие современных часов.	<p>По рисункам учебника <b>определять</b> настоящее, прошлое и будущее, <b>выделять</b> приметы времени. <b>Предлагать</b> рисунки – символы, обозначающие настоящее, прошлое и будущее, <b>обосновывать</b> свое решение. По фотографиям в учебнике <b>определять</b> временные характеристики изображенных событий. <b>Располагать</b> единицы измерения времени в порядке их увеличения (уменьшения). <b>Практическая работа в группе:</b> изучить устройство часов, <b>определять</b> время по часам, <b>моделировать</b> время на часах. <b>Сравнивать</b> достоинства и недостатки различных видов старинных часов.</p>
<b>Сутки и неделя.</b> Сутки и неделя как единицы измерения времени. Причины смены дня и ночи: научное и мифопоэтическое объяснение. Дни недели и их последовательность.	<p>По схеме в учебнике <b>объяснять</b> причину смены дня и ночи. <b>Моделировать</b> смену дня и ночи с помощью схемы – аппликации. <b>Участвовать</b> в дидактических играх «Сутки», «День – ночь». <b>Придумывать</b> сказочное объяснение смены дня и ночи, <b>иллюстрировать</b> его рисунком. <b>Находить</b> в творчестве народов своего края мифы, сказки, загадки о смене дня и ночи. Определять количество дней в неделе. <b>Называть</b> дни недели, <b>выстраивать</b> их последовательность. <b>Работать со взрослыми:</b> написать рассказ об интересном событии в семье, происходившем в воскресенье. Проектное задание: составить фоторассказ о своей жизни за неделю.</p>
<b>Месяц и год.</b> Месяц и год как единицы измерения времени. Изменение облика Луны, его научное и мифопоэтическое объяснение. Последовательность месяцев в году. Старинный способ определения дней в каждом месяце.	<p><b>Прослеживать</b> по схеме изменения облика Луны в течение месяца и <b>объяснять</b> причины этого явления; <b>моделировать</b> смену лунных фаз в виде схемы – аппликации. <b>Устанавливать</b> связь между названием естественного спутника Земли и единицей измерения времени – месяц. <b>Придумывать</b> сказочное объяснение облика Луны, <b>иллюстрировать</b> его рисунком. <b>Отгадывать</b> народные</p>

	<p>загадки, в том числе народов своего края, о Луне и <b>соотносить</b> образы загадок с разными лунными фазами.</p> <p>Работая в паре, <b>выстраивать</b> правильную последовательность месяцев года, <b>осваивать</b> старинный способ определения количества дней в каждом месяце, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> наблюдать изменение облика Луны, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде рисунков.</p>
<b>Времена года.</b> Четыре времени года (сезона), их последовательная смена. Научное и мифopoэтическое объяснение причин смены времен года. Явления природы. Сезонные явления.	<p><b>Перечислять</b> времена года в правильной последовательности, <b>называть</b> (опираясь на годовой круг в учебнике) месяцы каждого сезона, <b>предлагать</b> для каждого времени года рисунки – символы.</p> <p>По схеме <b>устанавливать</b> связь сезонных изменений в природе с движением Земли вокруг Солнца и наклоном земной оси.</p> <p><b>Объяснять</b> причины смены времен года, <b>моделировать</b> их в виде схемы – аппликации.</p> <p><b>Придумывать</b> сказочное объяснение смены времен года, <b>иллюстрировать</b> его рисунком.</p> <p><b>Приводить</b> примеры явлений в живой и неживой природе, в том числе сезонных. С помощью рисунков <b>рассказывать</b> о сезонных явлениях. <b>Инсценировать</b> мини – спектакли о жизни природы в разные времена года.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> наблюдать и определять реальную длительность сезонов своего края, <b>выявлять</b> среди них специфические сезонные явления, <b>подбирать</b> в языках народов своего края названия времен года и соответствующих им явлений природы.</p>
<b>Погода.(2 ч)</b> Составляющие погоды: температура воздуха, облачность, осадки, ветер. Термометр – прибор для измерения температуры. Явления погоды. Наблюдения за погодой. Прогноз погоды и его значение в жизни людей. Научные и народные способы прогнозирования погоды.	<p><b>Конструировать</b> определение понятия «погода», <b>сравнивать</b> предложенное определение с эталоном в учебнике.</p> <p><b>Рассказывать</b> по иллюстрациям учебника и собственным наблюдениям о явлениях погоды.</p> <p><b>Практическая работа:</b> изучить устройство термометра, <b>сравнить</b> различные виды термометров, <b>освоить</b> способы записи показаний термометра, <b>измерить</b> температуру воздуха, воды, своего тела, <b>зафиксировать</b> результаты измерений в таблице.</p> <p><b>Объяснять</b> назначение</p>

	<p>метеорологических приборов, осуществлять самопроверку.</p> <p><b>Узнавать</b> явления погоды по фотографиям в рабочей тетради.</p> <p><b>Учиться</b> рисовать условные знаки погодных явлений.</p>
<b>Календарь – хранитель времени, страж памяти.</b> Календарь как явление культуры. Наблюдение за небесными телами – основа измерения времени и создания календаря. Современные и старинные названия месяцев и дней недели.	<p><b>Сравнивать</b> календари разных типов.</p> <p><b>Обсуждать</b> правила пользования ими.</p> <p><b>Сравнивать</b> даты начала нового года в православном, мусульманском, буддийском, иудейском календарях.</p>
<b>Красные дни календаря.</b> Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно – нравственных связей между соотечественниками и соседями по планете. Народные обычаи ближайшего по времени к уроку праздника одного из календарей (по выбору) народов своего края. Современные российский гражданский календарь, его праздники как способ дружеского объединения всех граждан России вне зависимости от местожительства, особенностей этнической культуры и вероисповедания.	<p><b>Определять</b> различие между государственными праздниками России и международными праздниками.</p> <p><b>Характеризовать</b> содержание общегражданских государственных праздников современного российского календаря.</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ о праздниках в своем городе (селе).</p> <p><b>Иллюстрировать</b> рассказ фотографиями (компьютерной презентацией)</p>
<b>Народный календарь.</b> Народный календарь – сокровищница опыта общения народа с природой и сотрудничества с ней. Разнообразие календарей. Их связь с особенностями образа жизни, хозяйства, религии разных народов мира. Устройство старинных и современных календарей. Условность даты начала года в разных календарях.	<p><b>Соотносить</b> народные приметы, связанные с погодой, с ощущениями разных органов чувств и с наблюдениями за живой и неживой природой.</p> <p><b>Проверять</b> народный прогноз на погоду по ближайшему дню – погодоуказателю.</p> <p><b>Сравнивать</b> результат с прогнозом метеорологов. <b>Наблюдать</b> за поведением животных, изменениями в мире растений в помещении и на улице, в неживой природе. <b>Отражать</b> наблюдения в календаре долго – срочных прогнозов погоды. <b>Сопоставлять</b> реальные наблюдения и данные народных примет своего края.</p>
<b>Экологический календарь.</b> Что такое экология. Экологический календарь – проявление культуры высокоразвитого общества, осознавшего уникальность природы Земли. Даты экологического календаря.	<p><b>Высказывать</b> предположения о том, что такое экология. <b>Находить</b> в тексте учебника определение экологии как науки.</p> <p><b>Рассказывать</b> по рисунку учебника о природе – нашем зеленом доме.</p> <p><b>Выражать</b> свое отношение к природе в собственном рисунке.</p> <p>Работая в паре, <b>вписывать</b> в таблицу экологических дней (по материалам учебника), <b>предлагать</b> рисунки –</p>

	<p>символы к каждой дате.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> <b>организовывать</b> праздники, посвященные экологическим дням (в течение года).</p> <p><b>Проектное задание:</b> подготовить фоторассказ об одном из экологических дней, отмеченных в школе.</p>
<b>Экскурсия в музей</b> Знакомство с экспонатами музея, по которым можно проследить течение времени.	<p><b>Рассказывать</b> об изменениях, которые произошли с течением времени.</p> <p><b>Рассмотреть</b>, как менялись предметы (экспонаты музея) с течением времени</p> <p><b>Составлять</b> устный рассказ о посещении музея.</p>
<b>Осень</b>	
<b>Осенние месяцы.</b> Народные названия осенних месяцев. Осень в произведениях культуры. Старинные осенние праздники народов России. Обряды и обычаи поры осеннего равноденствия в культуре разных народов России, в том числе народов своего края. Старинные рукотворные игрушки, приуроченные к праздникам осеннего времени.	<p><b>Составлять</b> на основе народной загадки схему круглого года с чередованием сезонов. <b>Сопоставлять</b> старинные (в том числе в языках народов своего края) и современные названия осенних месяцев, <b>соотносить</b> их внутренний смысл с природными особенностями осенних месяцев и со значительными событиями в жизни людей.</p> <p><b>Характеризовать</b> погодные явления осенних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка.</p> <p><b>Сочинять</b> устный рассказ по картине.</p> <p><b>Называть</b> исходный материал и приемы изготовления рукотворной игрушки.</p> <p><b>Сравнивать</b> и <b>различать</b> общее и особенное в осенних праздниках разных народов России.</p> <p><b>Соотносить</b> особенности праздничных обычаяй и обрядов с сезонными особенностями природы и хозяйственной жизни разных народов России.</p>
<b>Осень в неживой природе.</b> Осенние явления в неживой природе. День осеннего равноденствия. Особенности ранней и поздней осени. Старинные детские игры осенью.	<p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о погоде летом и осенью.</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно – следственные связи между положением Солнца и осенними изменениями в природе.</p> <p>Работая в паре, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию об осенних явлениях в неживой природе и <b>составлять</b> в рабочей тетради список таких явлений.</p> <p><b>Сравнивать</b> иллюстрации учебника, <b>определять</b> по характерным признакам периоды осени.</p>

	<p><b>Играть</b> в старинную детскую игру по правилам, описанным в учебнике.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> наблюдать за погодой осенью, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в таблицах, <b>сравнивать</b> их, делать выводы об изменении погоды в течение осени.</p>
<b>Народные праздники в пору осеннего равноденствия.</b>  Народные праздники как выражение благодарности природе за все, что она дает людям. Праздник земледельцев. Праздники охотников и оленеводов. Связь народных праздников с сезонными изменениями в природе.	<p><b>Соотносить</b> текст и иллюстрации учебника, <b>выявлять</b> и <b>называть</b> характерные атрибуты осенних народных праздников.</p> <p>Работая в паре, <b>обсуждать</b> сходство и различия изучаемых праздников.</p> <p><b>Рассказывать</b> об особенностях праздников земледельцев, охотников, оленеводов.</p> <p><b>Изготавливать</b> куклу – зернушку по инструкции в рабочей тетради.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь народных праздников с осенними изменениями в природе. <b>Осознавать</b> значение осенних народных праздников как выражение благодарности природе за всё, что она дает людям.</p>
<b>Звездное небо осенью.</b>  Красота и таинственность звездного неба. Созвездия в представлениях древних и современных ученых. Созвездия Большая Медведица и Лебедь, их изображения на старинных и современных звездных картах. Легендарная история Большой Медведицы.	<p>На основе наблюдений <b>рассказывать</b> о впечатлениях от созерцания звёздного неба.</p> <p><b>Сравнивать</b> древние и современные представления о созвездиях.</p> <p><b>Анализировать</b> схемы созвездий Большая Медведица и Лебедь, соотносить схемы созвездий и старинные рисунки.</p> <p><b>Достраивать</b> схемы созвездий в рабочей тетради, опираясь на иллюстрации учебника.</p> <p>Работая в паре, <b>придумывать</b> сказочные объяснения появлению на небе Большой Медведицы, <b>илюстрировать</b> его рисунком.</p> <p>Работать со взрослыми: <b>наблюдать</b> звездное небо, используя атлас – определитель, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде записей в рабочей тетради.</p> <p><b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания рассказа об одном из созвездий.</p>
<b>Экскурсия на луг</b>	<p><b>Наблюдать</b> и <b>распознавать</b> сезонные явления природы осенью</p> <p><b>Определять</b> названия травянистых растений, <b>называть</b> причины</p>

	<p><b>пожелтения травы</b></p> <p><b>Рассказывать</b> по своим наблюдениям о состоянии травянистых растений осенью. Устно <b>описывать</b> внешний вид наиболее распространённых травянистых растений (по иллюстрациям в учебнике и натуральным образцам).</p> <p><b>Отгадывать</b> народную загадку о растениях, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Узнавать</b> изученные растения на рисунках и в природе.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> определять с помощью атласа – определителя травянистые растения ближайшего природного окружения, <b>фиксировать</b> результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий.</p> <p><b>Использовать</b> сведения из книги «Зеленые страницы» и (или) других источников для написания собственного рассказа о растении.</p>
<p><b>Старинная женская работа.</b></p> <p>Работа со льном в жизни народов России. Последовательность трудовых операций. Обычаи взаимной помощи в осенних работах – культурная норма трудовой жизни разных народов. Заочная экскурсия в музей льна и бересты в городе Костроме.</p>	<p><b>Исследовать и сравнивать</b> на ощупь лоскутки ткани из разных природных материалов – шерсти, хлопка, льна, <b>называть</b> эти ткани. <b>Определять</b> особенности льняной ткани, по рисункам <b>реконструировать</b> последовательность трудовых операций в старинной работе со льном, <b>соотносить</b> эти операции с образами загадки. <b>Сравнивать</b> и <b>отмечать</b> общее и различное в сезонной женской работе со льном у разных народов, <b>планировать</b> последовательность и <b>согласовывать</b> распределение операций по изготовлению игрушки между мальчиками и девочками. <b>Обобщать</b> итоги совместной работы.</p>
<p><b>Деревья и кустарники осенью.</b></p> <p>Осенние явления в жизни деревьев и кустарников (изменение окраски листьев, листопад). Красота осенней природы.</p>	<p><b>Сравнивать</b> осеннюю окраску листьев деревьев и кустарников (по иллюстрациям в учебнике и натуральным образцам).</p> <p>Работая в паре, <b>узнавать</b> изученные деревья и кустарники по листьям. <b>Раскрашивать</b> листья в соответствии с их осенней окраской.</p> <p><b>Сравнивать</b> состояние лиственных и хвойных растений осенью. <b>Узнавать</b> изученные хвойные растения.</p> <p>Используя атлас – определитель, <b>определять</b> деревья и кустарники по плодам.</p>

	<p><b>Воспринимать и описывать</b> красоту звуков и красок осени.</p> <p><b>Обсуждать</b> сказку «Разговор в лесу» из книги «Великан на поляне», <b>выражать</b> своё отношение к неблаговидным поступкам людей в природе, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> определять деревья и кустарники в природе, <b>наблюдать</b> листопад и <b>устанавливать</b> сроки его окончания у разных деревьев, <b>фиксировать</b> результаты в виде записей в рабочей тетради.</p>
<b>Чудесные цветники осенью.</b> Растения цветников, клумб, цветущие осенью. Поверья и легенды о цветах. Неповторимая красота осенних цветников.	<p><b>Знакомиться</b> с растениями цветника по материалам учебника и натуральным образцам.</p> <p><b>Оценивать</b> эмоционально – эстетические впечатления от восприятия растений цветника, <b>выделять</b> наиболее понравившиеся растения, <b>объяснять</b> причины своих предпочтений.</p> <p><b>Определять</b> растения школьного цветника (2 – 3 представителя) с помощью атласа – определителя.</p> <p><b>Узнавать</b> изученные растения на фотографиях, рисунках и в природе.</p> <p><b>Различать</b> реальные свойства растений и отражение их в культуре разных народов, <b>проявлять</b> уважение к культурным традициям, связанным с растениями.</p> <p>Работая в парах, <b>сочинять</b> сказочные истории из жизни осеннего цветника, <b>разыгрывать</b> сценки на эту тему.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> определять растения цветников возле дома и (или) в его окрестностях, <b>фиксировать</b> результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий.</p> <p><b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из растений цветника.</p>
<b>Осенняя прогулка (экскурсия вокруг школы).</b>	<p><b>Наблюдать и распознавать</b> сезонные явления природы осенью.</p> <p><b>Определять</b> названия деревьев, кустарников, травянистых растений, <b>называть</b> причины листопада.</p> <p><b>Определять</b> причину природных осенних явлений и обосновывать своё мнение</p>
<b>Грибы.</b>	<b>Сравнивать</b> грибы по внешнему виду, с

<p>Грибы – особая группа живых существ. Разнообразие грибов. Строение гриба. Роль грибов в жизни леса. Грибы съедобные и несъедобные.</p>	<p>помощью схемы в учебнике <b>узнавать и рассказывать</b> о строении гриба, самостоятельно <b>рисовать</b> схему строения гриба, <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Устанавливать</b> связи грибов с растениями и животными. <b>Различать</b> схожие внешне съедобные и несъедобные грибы по характерным признакам. <b>Приводить</b> примеры съедобных и несъедобных грибов с помощью атласа – определителя. <b>Обсуждать</b> рассказ «Кому нужен мухомор?» из книги «Великан на поляне», <b>обосновывать</b> необходимость бережного отношения к грибам, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p>
<p><b>Шестиногие и восьминогие.</b> Насекомые и пауки, осенние изменения в их жизни. Разнообразие насекомых. Отличие пауков от насекомых. Превращения насекомых. Необходимость бережного отношения к насекомым и паукам.</p>	<p>По своим наблюдениям <b>отвечать</b> на вопросы о насекомых и пауках. По рисунку учебника <b>рассказывать</b> о разнообразии насекомых. Устно <b>описывать</b> паука – крестовика и его сеть. <b>Узнавать</b> изученных насекомых на рисунках, <b>раскрашивать</b> рисунки, передавая характерные особенности окраски насекомых. <b>Прослеживать</b> по рисункам – схемам превращения различных насекомых, <b>осуществлять</b> самопроверку, <b>моделировать</b> превращения насекомых в виде схем – аппликаций. С помощью атласа – определителя <b>приводить</b> примеры насекомых различных групп. <b>Обсуждать</b> рассказ «Не обижайте паука» из книги «Великан на поляне», <b>обосновывать</b> необходимость бережного отношения к паукам, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики. <b>Использовать</b> атлас – определитель, книги «Зеленые страницы», «Великан на поляне» для написания собственных рассказов о насекомых и (или) пауках.</p>
<p><b>Птичий секреты.</b> Перелетные и зимующие птицы. Осенние явления в жизни птиц. Страницы народного календаря, связанные с птицами.</p>	<p>По своим наблюдениям <b>отвечать</b> на вопросы о птицах. <b>Выяснять</b> по рисунку учебника, какие птицы относятся к перелетным, а какие – к зимующим. <b>Узнавать</b> на рисунке изученных птиц, <b>классифицировать</b> их</p>

	<p>по известным признакам (перелетные и зимующие). <b>Приводить</b> примеры перелетных и зимующих птиц.</p> <p><b>Выделять</b> в тексте учебника проблемные вопросы, <b>высказывать</b> предположения, отвечая на них, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Отгадывать</b> народные загадки о птицах.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> <b>наблюдать</b> за птицами своей местности, <b>определять</b> их с помощью атласа – определителя, результаты работы <b>фиксировать</b> в виде рассказов, рисунков, фотографий.</p>
<p><b>Как разные животные готовятся к зиме.</b></p> <p>Осенние изменения в жизни зверей и других животных (лягушек, жаб, ящериц, змей). Разнообразие приспособлений животных к сезонным изменениям в природе.</p>	<p><b>Устанавливать</b> связь между сезонными изменениями в природе и жизнью животных.</p> <p><b>Выявлять</b> приспособительное значение спячки, линьки, запасания корма и других явлений в жизни животных.</p> <p>По рисунку учебника <b>сравнивать</b> летнюю и осеннюю окраску меха белки и зайца, <b>объяснять</b> значение наблюдаемых изменений, <b>раскрашивать</b> рисунки в рабочей тетради с целью воспроизведения особенностей сезонной окраски зверьков.</p> <p><b>Узнавать</b> изучаемых животных по описаниям.</p> <p><b>Обсуждать</b> рассказ «Про дикого ежа и домашние неприятности» из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p>
<p><b>Невидимые нити в осеннем лесу.</b></p> <p>Невидимые нити – связи в окружающем мире. Примеры связей между растениями и животными в осеннем лесу. Значение этих связей в жизни природы.</p>	<p><b>Извлекать</b> из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе.</p> <p><b>Анализировать</b> рисунок и схемы в учебнике, <b>соотносить</b> их между собой, <b>сравнивать</b> разные виды схем. <b>Делать</b> выводы: о значении схем как способа изображения связей в окружающем мире, о возможности построения разных вариантов схем для отображения одних и тех же связей.</p> <p><b>Рассказывать</b> по представленным схемам о невидимых нитях.</p> <p><b>Моделировать</b> связи в осеннем лесу с помощью схем – аппликаций и графических схем.</p> <p><b>Обсуждать</b> рассказ «Большой старый дуб» из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие</p>

		правила экологической этики.
<b>Осенний труд.</b> Многообразие осенних работ в городах и селах в старину и настоящее время. Посильная помощь детей взрослым в некоторых видах осенних работ своего края.		<b>Сравнивать</b> осенние работы в городах и сёлах в старину и сейчас. <b>Соотносить</b> их с особенностями в мире осенней живой и неживой природы, <b>выявлять</b> общее и различное. <b>Конструировать</b> алгоритм изготовления осенней куклы; <b>контролировать</b> и <b>корректировать</b> своё поведение в ходе совместной игры.
<b>Будь здоров!</b> Правила здорового образа жизни в осенний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Осенние игры народов России, в том числе своего края. Школа здоровья.		<b>Формулировать</b> правила здорового образа жизни осенью. <b>Объяснять</b> правила народных игр. <b>Контролировать</b> своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игры.
<b>Будь здоров! (Игры на свежем воздухе)</b>		<b>Составлять и оформлять</b> фоторассказ об осенней прогулке. <b>Называть</b> правила здорового образа жизни в осенний период. <b>Контролировать</b> во время игры своё поведение по отношению к сверстникам, <b>соблюдать</b> правила.
<b>Охрана природы осенью.</b> Правила поведения в природе, направленные на сбережение растений, насекомых, птиц, зверей, грибов. Осенние посадки деревьев и кустарников. Изготовление кормушек и подкормка птиц. По страницам Красной книги России.		По материалам учебника <b>знакомиться</b> с правилами охраны природы осенью. Работая в паре, <b>анализировать</b> рисунки учебника (условные знаки), с их помощью <b>рассказывать</b> о правилах охраны природы. <b>Обсуждать</b> , в каких делах мы можем проявить свою любовь к природе. <b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации <b>предлагать</b> меры охраны изучаемых объектов. <b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России. <b>Работать со взрослыми:</b> по инструкциям рабочей тетради <b>посадить</b> дерево или кустарник, <b>изготовить</b> кормушку и <b>подкармливать</b> птиц. <b>Проектное задание:</b> <b>составить</b> фоторассказ об осенней прогулке.
<b>Зима</b>		
<b>Зимние месяцы.</b> Народные названия зимних месяцев ( в том		<b>Сопоставлять</b> старинные и современные названия зимних месяцев, <b>соотносить</b> их

<p>числе в языках народов своего края). Зима в произведениях культуры. Зимние приметы и присловья. Народные приметы зимой и прогнозирование погоды на лето.</p>	<p>внутренний смысл с природными особенностями зимних месяцев и с событиями в жизни людей.</p> <p><b>Характеризовать</b> погодные явления зимних месяцев по картинам художников с выразительных средств русского (и родного) языка, <b>сочинять</b> устный рассказ по картине, <b>сочинять</b> и <b>записывать</b> произведение любого жанра (на выбор) о зиме.</p> <p><b>Подбирать</b> в творчестве народов своего края народные приметы и <b>прогнозировать</b> изменение погоды, <b>наблюдать</b> и <b>отмечать</b> характер погоды 19 декабря для прогноза урожая на будущее лето.</p>
<p><b>Зима – время науки и сказок.</b> Сказки народов России и мира – школа мудрости и добра.</p>	<p><b>Сравнивать</b> сказки разных народов, <b>объяснять</b> их смысл, <b>формулировать</b> их нравственное значение для современной жизни.</p>
<p><b>Зима в неживой природе.</b> Зимние явления в неживой природе. День зимнего солнцестояния. День зимнего солнцеворота. Красота зимней природы. Виды зимнего отдыха детей, их связь с зимними изменениями в неживой природе.</p>	<p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о зимних изменениях в природе.</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно – следственные связи между положением Солнца и зимними изменениями в природе.</p> <p>Работая в паре, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию о зимних явлениях в неживой природе и <b>составлять</b> в рабочей тетради список таких явлений.</p> <p><b>Выражать</b> свое отношение к красоте зимней природы. <b>Рассказывать</b> по иллюстрациям учебника о зимних видах отдыха детей, <b>устанавливать</b> связь между ними и зимними изменениями в неживой природе.</p> <p><b>Отгадывать</b> народные загадки о зиме, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> <b>наблюдать</b> за погодой зимой, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в таблицах, <b>сравнивать</b> их, <b>делать</b> выводы об изменении погоды в течение зимы.</p>
<p><b>Звездное небо зимой.</b> Изменение расположения ковша созвездия Большая Медведица по сравнению с осенью. Созвездие Малая Медведица. Полярная звезда. Созвездие Орион и его легендарная история. Сириус – самая яркая звезда на небе.</p>	<p><b>Сравнивать</b> схемы расположения ковша созвездия Большая Медведица осенью и зимой, выявлять различия.</p> <p><b>Сравнивать</b> схемы созвездий Большая Медведица и Малая Медведица.</p> <p><b>Осваивать</b> способ нахождения на небе Полярной звезды, <b>определять</b> по Полярной звезде стороны горизонта.</p>

	<p><b>Придумывать</b> сказку о созвездии Малая Медведица и Полярной звезде.</p> <p>Работая в паре, <b>анализировать</b> схему созвездия Орион, <b>соотносить</b> её со старинным рисунком. <b>Осваивать</b> способ нахождения на небе звезды Сириус. <b>Достраивать</b> схему созвездия Орион в рабочей тетради.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> <b>наблюдать</b> звездное небо по заданиям рабочей тетради, <b>применять</b> освоенные на уроке способы поиска звезд и созвездий, <b>пользоваться</b> атласом – определителем, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде записей в рабочей тетради.</p>
<b>Зимняя прогулка экскурсия.</b>	<p><b>Наблюдать</b> и <b>распознавать</b> сезонные явления природы зимой</p> <p><b>Наблюдать</b> за формой снежинок (подготовка к усвоению сведений о кристаллизации замерзающей воды)</p> <p><b>Определять</b> причину природных зимних явлений и <b>обосновывать</b> своё мнение.</p>
<b>Зима в мире растений.</b> Зимние изменения в жизни деревьев, кустарников, травянистых растений. Особенности распознавания растений зимой.	<p>По своим наблюдениям <b>отвечать</b> на вопросы о зимних изменениях в жизни растений.</p> <p><b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о признаках, по которым можно узнать растения зимой. Используя атлас – определитель, <b>распознавать</b> деревья и кустарники по плодам, шишкам, силуэтам и другим признакам.</p> <p><b>Определять</b> растения, зимующие под снегом. <b>Устанавливать</b> связи изученных растений с животными.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> <b>определять</b> растения ближайшего природного окружения в зимнем наряде, <b>выделять</b> и <b>рисовать</b> в тетради признаки, по которым определены растения.</p>
<b>Зимние праздники.</b> Зимние праздники в России и других странах – Рождество, Новый год; связанные с ними традиции (украшение хвойных деревьев и др.) Старинные и современные обряды и обычаи зимнего календарного цикла, в том числе народов своего края.	<p><b>Отмечать</b> на схеме годового круга день зимнего солнцестояния и солнцеворота.</p> <p><b>Различать</b> общее и особенное в зимних праздниках, <b>описывать</b> картину Б.Кустодиева «Елочный торг».</p> <p><b>Планировать</b> изготовление и преподнесение новогодних подарков в семье и друзьям.</p>
<b>Растения в домашней аптечке.</b> Лекарственные растения. Их использование для лечения людей в прошлом и в настоящее время. Правила сбора и хранения лекарственных растений. Целебные свойства	<p>На основе собственного жизненного опыта <b>отвечать</b> на вопросы о лекарственных растениях.</p> <p>По рисунку учебника <b>узнавать</b> названия наиболее распространенных</p>

различных растений и их частей.	<p>лекарственных растений, <b>находить</b> среди них дерево, кустарник, травянистые растения.</p> <p><b>Практическая работа в группах:</b> <b>рассматривать</b> предложенные лекарственные растения и изготовленное из них сырье, <b>заполнять</b> таблицу. Работая в парах, <b>распознавать</b> растения по изготовленному из них лекарственному сырью, <b>осуществлять</b> самопроверку, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию о целебных свойствах изучаемых растений и их частей.</p> <p><b>Обсуждать</b> рассказ о лекарственных растениях в книге «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p> <p><b>Организовывать</b> дидактическую игру «В больнице доктора Айболита» с использованием лекарственных растений.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> <b>знакомиться</b> с лекарственными растениями домашней аптечки, <b>записывать</b> их названия в рабочую тетрадь.</p>
<p><b>Зимняя жизнь птиц и зверей.</b></p> <p>Разнообразие зимующих птиц, их приспособленность к трудным зимним условиям. Особенности жизни зверей зимой. Помощь зимующим животным со стороны человека.</p>	<p>Работая в паре, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию о приспособленности птиц к условиям зимы. <b>Находить</b> изучаемых птиц на рисунках учебника.</p> <p>Работая в группах, <b>узнавать</b> зимующих птиц по клювам.</p> <p><b>Устанавливать</b> связь между строением клюва и особенностями питания птицы.</p> <p><b>Обсуждать</b> причины перемещения многих птиц в зимнее время к человеческому жилью и возможности помочи им со стороны человека.</p> <p>Используя текст учебника, <b>готовить</b> сообщения об особенностях зимней жизни зверей. <b>Узнавать</b> зверей по описаниям.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> <b>наблюдать</b> за птицами города (села), <b>определять</b> их с помощью атласа – определителя, <b>продолжать подкармливать</b> птиц, по результатам наблюдений <b>написать</b> рассказ, <b>проиллюстрировать</b> его рисунком (фотографией).</p>
<p><b>Невидимые нити в зимнем лесу.</b></p> <p>Примеры связей между растениями и животными в зимнем лесу. Значение этих</p>	<p><b>Извлекать</b> из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе.</p>

<p>связей в жизни природы.</p>	<p><b>Работая в паре, анализировать</b> рисунок и схему в учебнике, <b>соотносить</b> их между собой, <b>прослеживать</b> по схеме связи между елью и лесными животными.  <b>Моделировать</b> связи в зимнем лесу с помощью различных видов схем, в том числе работая в группе. <b>Рассказывать</b> по схемам (моделям) об изученных невидимых нитях.  <b>Придумывать и разыгрывать</b> сценки из жизни зимнего леса, отражающие природные взаимосвязи.</p>
<p><b>В феврале зима с весной встречаются впервые.</b>  Зимние праздники народов своего края. Новый год по восточному календарю. Проводы зимы. Первая встреча весны.</p>	<p><b>Характеризовать</b> зимние праздники и традиции проводов зимы в культуре народов своего края, <b>инсценировать</b> обход дворов на Масленицу по традициям своего края. <b>Планировать</b> реальное проведение зимних праздников народов своего края.</p>
<p><b>Зимний труд.</b>  Виды зимнего труда в старину. Современные домашние зимние работы. Зимний труд в городе и селе: уборка снега на улицах и во дворах, снегозадержание на полях, труд в зернохранилищах и овощехранилищах, уход за домашними животными, комнатными растениями и т.д.</p>	<p><b>Инсценировать</b> зимнюю мужскую и женскую работу в старину, <b>соотносить</b> с видами работ в настоящее время в городе (селе). <b>Рассказывать</b> о том, как надо заботиться о домашних животных зимой в родном доме.</p>
<p><b>Будь здоров!</b>  Правила здорового образа в зимний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Зимние игры народов России, в том числе своего края. Школа здоровья.</p>	<p><b>Формулировать</b> правила здорового образа жизни зимой.  <b>Объяснять</b> народных игр.  <b>Контролировать</b> своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии с правилами игр.</p>
<p><b>Будь здоров! (Подвижные игры на свежем воздухе)</b></p>	<p><b>Выполнять</b> правила здорового образа жизни в зимний период.  <b>Оформлять</b> фоторассказ о зимней прогулке.  <b>Составлять</b> и оформлять фоторассказ о зимней прогулке;  <b>Называть</b> правила здорового образа жизни в зимний период.</p>
<p><b>Охрана природы зимой.</b>  Культура поведения в природе зимой. Эмоционально – эстетическое восприятие красоты зимней природы. По страницам Красной книги России.</p>	<p>По материалам учебника <b>знакомиться</b> с правилами охраны природы зимой.  Работая в паре, <b>анализировать</b> рисунки учебника (условные знаки), с их помощью <b>рассказывать</b> о правилах охраны природы.  <b>Обсуждать</b> рассказ «Белый сказочный дворец» из книги «Великан на поляне», по своим наблюдениям <b>описывать</b> красоту зимней природы,</p>

	<p><b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p> <p><b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения их численности; на основе полученной информации <b>предлагать</b> меры охраны изучаемых объектов.</p> <p><b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России.</p> <p><b>Подкармливать</b> птиц и <b>наблюдать</b> за ними у кормушки, <b>фиксировать</b> свою деятельность и результаты наблюдений в рабочей тетради.</p> <p><b>Проектные задания</b> (выполняются с участием взрослых): <b>организовать</b> в классе выставку предметов зимней одежды народов своего края; <b>составить</b> фоторассказ о зимней прогулке.</p>
<i><b>Весна и лето</b></i>	
<b>Весенние месяцы.</b> Старинные и современные названия весенних месяцев (в том числе в языках народов своего края). Образ весны в культуре народов России. Весенний новый год в пору весеннего равноденствия. Весенние праздники по старинным календарям народов своего края.	<p><b>Сравнивать</b> старинные и современные названия весенних месяцев, <b>соотносить</b> их внутренний смысл с природными особенностями весенних месяцев и с событиями в жизни людей.</p> <p><b>Характеризовать</b> погодные явления весенних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, <b>сочинять</b> устный рассказ по картине.</p> <p><b>Находить</b> общее и различное в праздниках весеннего равноденствия разных народов России; на схеме круглого года <b>обозначать</b> пору весеннего равноденствия.</p>
<b>Весна в неживой природе.</b> Весенние явления в неживой природе. День весеннего равноденствия. Старинные детские игры весной, их связь с весенними изменениями в неживой природе.	<p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о весенных изменениях в природе.</p> <p><b>Устанавливать</b> причинно – следственные связи между положением Солнца и весенними изменениями в природе. Работая в паре, <b>извлекать</b> из текста учебника информацию о весенных явлениях в неживой природе и <b>составлять</b> в рабочей тетради список таких явлений.</p> <p><b>Сравнивать</b> иллюстрации учебника, <b>рассказывать</b> по ним о признаках весны в городе и за городом.</p> <p><b>Играть</b> в старинную детскую игру по</p>

	<p>правилам, описанным в учебнике, <b>устанавливать</b> связь между детскими играми и весенними изменениями в неживой природе.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> наблюдать за погодой весной, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в таблицах, <b>сравнивать</b> их, делать выводы об изменении погоды в течение весны.</p>
<p><b>Весна – утро года.</b></p> <p>Народные традиции встречи весны. Образ птицы – любимое украшение весенних праздников у многих народов. Весенний новый год в культуре народов России и мира.</p>	<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с народными традициями встречи весны, <b>инсценировать</b> характерные праздничные ритуалы в виде мини - спектаклей.</p> <p><b>Рассматривать</b> фотографии в рубрике «Заглянем в семейный альбом», устно <b>описывать</b> представленные в них события.</p> <p>Работая в группах, <b>изготавливать</b> (по схеме – инструкции в рабочей тетради) игрушку в виде весенней птички из ткани, <b>украшать</b> такими игрушками деревце во дворе школы.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> участвовать в весеннем празднике по старинному календарю народов своего края, <b>поместить</b> в рабочей тетради фотографии или рисунок праздника.</p>
<p><b>Звездное небо весной.</b></p> <p>Изменение расположения созвездий Большая Медведица и Малая Медведица по сравнению с зимой. Созвездия Кассиопея и Лев, их изображение на старинных и современных звездных картах.</p>	<p><b>Сравнивать</b> схемы расположения ковшей созвездий Большая Медведица и Малая Медведица в разные сезоны, выявлять различия.</p> <p><b>Осваивать</b> способ нахождения на небе созвездия Кассиопея, <b>соотносить</b> схему созвездия Кассиопея со старинным рисунком.</p> <p>Работая в паре, <b>знакомиться</b> с созвездием Лев, <b>соотносить</b> схему созвездия Лев со старинным рисунком.</p> <p><b>Достраивать</b> схемы созвездий Кассиопея и Лев в рабочей тетради.</p> <p><b>Определять</b> с помощью атласа – определителя другие созвездия и их главные звезды.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> наблюдать звездное небо по заданиям рабочей тетради, <b>применять</b> освоенные на уроках способы поиска звезд и созвездий, <b>пользоваться</b> атласом – определителем, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в виде записей и рисунков в рабочей тетради.</p>

	<p><b>Работать со взрослыми: наблюдать созвездий.</b></p> <p><b>Придумывать</b> сказку о созвездиях весеннего неба.</p>
<b>Весенняя прогулка (экскурсия).</b>	<p><b>Наблюдать и рассказывать</b> о весенних изменениях в природе.</p> <p><b>Определять</b> зависимость весенних изменений в неживой природе от положения земной поверхности по отношению к Солнцу и обосновывать своё мнение</p>
<b>Весеннее пробуждение растений.</b> Какие растения называют раннецветущими. Разнообразие раннецветущих травянистых растений; условия, необходимые для их цветения. Весенное пробуждение деревьев и кустарников. Бережное отношение к раннецветущим растениям.	<p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о весенних изменениях в жизни растений.</p> <p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с разнообразием раннецветущих растений, <b>выявлять</b> условия, необходимые для их цветения.</p> <p><b>Узнавать</b> раннецветущие растения на фотографиях, рисунках и в природе.</p> <p><b>Характеризовать</b> признаки весеннего пробуждения деревьев и кустарников.</p> <p><b>Обсуждать</b> необходимость бережного отношения к раннецветущим растениям, <b>формулировать</b> соответствующие нормы экологической этики.</p> <p><b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за весенным цветением растений по картинному плану, представленному в рабочей тетради, <b>фиксировать</b> сроки цветения.</p> <p><b>Оценивать</b> эмоционально – эстетические впечатления от восприятия раннецветущих растений, <b>выражать</b> свои предпочтения в рисунке или на фотографии.</p> <p><b>Использовать</b> книгу «Зелёные страницы» и (или) другие источники информации для написания собственного рассказа о любом раннецветущем растении.</p>
<b>Чудесные цветники весной.</b> Растения цветников, клумб, цветущие весной. Мифы и легенды о цветах. Неповторимая красота весенних цветников.	<p><b>Знакомиться</b> с растениями цветника по материалам учебника и натуральным образцам.</p> <p><b>Оценивать</b> эмоционально – эстетические впечатления от восприятия растений цветника, <b>выделять</b> наиболее понравившиеся растения, <b>объяснять</b> причины своих предпочтений.</p> <p><b>Определять</b> растения школьного цветника (2 – 3 представителя) с помощью атласа – определителя.</p> <p><b>Узнавать</b> изученные растения на</p>

	<p>фотографиях, рисунках и в природе.</p> <p><b>Различать</b> реальные свойства растений и отражение их в культуре разных народов, <b>проявлять</b> уважение к культурным традициям, связанным с растениями.</p> <p>Работая в парах, <b>сочинять</b> сказочные истории из жизни весеннего цветника, <b>разыгрывать</b> сценки на эту тему.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> определять растения цветников возле дома и (или) в его окрестностях, <b>фиксировать</b> результаты работы в виде записей, рисунков, фотографий.</p> <p><b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из растений цветника.</p>
<b>Весна в мире насекомых.</b> Весенние изменения в жизни насекомых. Взаимосвязи в мире насекомых. Роль насекомых в жизни человека. Необходимость бережного отношения к насекомым.	<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с весенними изменениями в жизни насекомых.</p> <p><b>Узнавать</b> изученных насекомых на рисунках и в природе.</p> <p><b>Оценивать</b> эмоционально – эстетические впечатления от восприятия красивых насекомых.</p> <p><b>Обнаруживать</b> взаимосвязи в мире насекомых, по схемам в учебнике <b>рассказывать</b> о них, <b>достраивать</b> схемы в рабочей тетради.</p> <p><b>Обсуждать</b> отношение людей к насекомым, <b>обосновывать</b> необходимость бережного отношения к ним.</p> <p>Работая в парах, <b>предлагать</b> возможные варианты своего поведения при встречах с насекомыми, <b>сопоставлять</b> их с советами из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> наблюдать весенное появление насекомых, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в рабочей тетради, <b>определять</b> насекомых в природе с помощью атласа – определителя.</p>
<b>Весна в мире птиц и зверей.</b> Весенние изменения в жизни птиц и зверей, их зависимость от других сезонных явлений в природе. Необходимость особенно бережного отношения к птицам и зверям в весенне время.	<p>По своим наблюдениям <b>рассказывать</b> о весенних изменениях в мире птиц и зверей.</p> <p><b>Знакомиться</b> по учебнику с жизнью птиц и зверей весной. С помощью текста учебника <b>определять</b> последовательность возвращения</p>

	<p>перелетных птиц из теплых краёв, <b>фиксировать</b> её в рабочей тетради.</p> <p><b>Узнавать</b> птиц на рисунке, <b>осуществлять</b> самопроверку с помощью атласа – определителя.</p> <p><b>Обсуждать</b> отношение людей к птицам, <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p> <p><b>Играть</b> в старинную игру, связанную с птицами, по правилам, описанным в учебнике.</p> <p>Работая в паре, <b>придумывать</b> диалоги зверя – родителей и их детенышей, <b>разыгрывать</b> сценки.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> наблюдать за птицами города (села), <b>слушать</b> весенние песни птиц, по результатам наблюдений <b>написать</b> рассказ, <b>проиллюстрировать</b> его рисунком или фотографией.</p>
<p><b>Невидимые нити в весеннем лесу.</b> Примеры связей между растениями и животными в весеннем лесу. Значение этих связей в жизни природы.</p>	<p><b>Извлекать</b> из текста и иллюстраций учебника информацию о связях в природе.</p> <p><b>Анализировать</b> рисунки и схемы в учебнике, <b>соотносить</b> их между собой, <b>сравнивать</b> разные виды схем, в том числе работая в паре.</p> <p><b>Моделировать</b> связи в весенном лесу с помощью различных видов схем.</p> <p><b>Рассказывать</b> по схемам (моделям) о невидимых нитях в весеннем лесу.</p> <p><b>Использовать</b> дополнительную литературу для написания собственного рассказа о кукушке.</p>
<p><b>Весенний труд.</b> Работы людей весной в старицу и в настоящее время (весенняя вспашка и сев яровых, посадка культурных растений в саду и огороде, уход за домашними животными, ткачество и беление холстов)</p>	<p><b>Инсценировать</b> мужскую и женскую весеннюю работу. <b>Соотносить</b> с видами работы в настоящее время в городе (селе). <b>Объяснять</b> значение пословиц о важности весенних работ. <b>Наблюдать</b> за состоянием природы, <b>соотносить</b> свои наблюдения с народными приметами.</p>
<p><b>Старинные весенние праздники.</b> «Праздников праздник» Пасха. Проводы весны. Образ берёзы в культуре разных народов.</p>	<p><b>Характеризовать</b> весенние праздники в культуре народов России, в том числе своего края; <b>сравнивать</b> традиции отношения к берёзе в культуре разных народов России; <b>определять</b> нравственный смысл легенд и песен о берёзе в культуре народов Севера.</p>
<p><b>Будь здоров!</b> Правила здорового образа в весенний период. Особенности здорового образа жизни в культуре народов своего края. Весенние игры народов России, в том числе своего края.</p>	<p><b>Формулировать</b> правила здорового образа жизни весной.</p> <p><b>Объяснять</b> правила народных игр.</p> <p><b>Контролировать</b> своё поведение по отношению к сверстникам в соответствии</p>

<p><b>Школа здоровья.</b></p> <p><b>Будь здоров! (Подвижные игры на свежем воздухе)</b></p>	<p>с правилами игры.</p> <p><b>Составлять и оформлять</b> фоторассказ о весенней прогулке.</p> <p><b>Называть и выполнять</b> правила здорового образа жизни в весенний период.</p>
<p><b>Охрана природы весной.</b></p> <p>Правила охраны природы весной. Устройство искусственных гнездовий для птиц. По страницам Красной книги России.</p>	<p>По материалам учебника <b>знакомиться с</b> правилами охраны природы весной.</p> <p>Работая в паре, <b>анализировать</b> рисунки учебника (условные знаки), с их помощью <b>рассказывать</b> о правилах охраны природы. <b>Обсуждать</b> рассказ «Пожалуйте берёзы» из книги «Великан на поляне», <b>формулировать</b> соответствующие правила экологической этики.</p> <p><b>Извлекать</b> из текста учебника информацию о некоторых представителях Красной книги России, о причинах сокращения из численности; на основе полученной информации <b>предлагать</b> меры охраны изучаемых объектов.</p> <p><b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для написания собственного рассказа об одном из представителей Красной книги России.</p> <p><b>Работать со взрослыми:</b> по инструкции в рабочей тетради <b>изготавливать</b> домик для птиц и <b>размещать</b> его в подходящем месте.</p> <p><b>Проектное задание:</b> <b>составить</b> фоторассказ о весенней прогулке.</p>
<p><b>Лето красное.</b></p> <p>Народные названия летних месяцев. Летние приметы и присловья. День летнего солнцестояния. Щедрость лета в произведениях поэтов и художников.</p>	<p><b>Сравнивать</b> старинные и современные названия весенних и летних месяцев (в том числе в языках народов своего края).</p> <p><b>Соотносить</b> внутренний смысл старинных названий месяцев (в том числе в языках народов своего края) с природными особенностями весенних и летних месяцев и событиями в жизни людей.</p> <p><b>Характеризовать</b> погодные явления весенних и летних месяцев по картинам художников с помощью выразительных средств русского (и родного) языка, <b>сочинять</b> устный рассказ по картине.</p> <p><b>Отмечать</b> в настенном календаре и на схеме годового круга дни летнего солнцестояния и летнего солнцеворота, <b>характеризовать</b> летние праздники и работу в старину.</p>

	<b>Работать со взрослыми: наблюдать</b> за погодой летом, <b>фиксировать</b> результаты наблюдений в таблицах, <b>сравнивать</b> их, <b>делать</b> выводы об изменении погоды в течение лета. <b>Сравнивать</b> результаты наблюдений в разные сезоны года, <b>делать</b> выводы об изменениях погоды в течение года.
<b>Летние праздники и труд.</b> Труд людей летом. Народные летние праздники. Летний новый год в календаре северных народов России. Традиции летних праздников в культуре народов своего края.	<b>Соотносить</b> летние праздники с видами работы в настоящее время в городе (селе). <b>Сопоставлять</b> между собой традиции празднования летнего нового года с особенностями новогоднего праздника осенью, зимой, весной в культуре народов России. <b>Определять</b> нравственный смысл календарных праздников в культуре народов России и мира.
<b>Экскурсия в лес.</b>	<b>Рассказывать</b> о летних изменениях в природе. <b>Оформлять</b> фоторассказ о летней прогулке.
<b>Будь здоров! (Подвижные игры на свежем воздухе)</b>	<b>Составлять и оформлять</b> фоторассказ о летней прогулке. <b>Называть и выполнять</b> правила здорового образа жизни в летний период.

### Тематическое планирование уроков окружающего мира.

#### 3 класс (34ч)

Тематическое планирование	Характеристика деятельности учащихся
<b>Свет знания.</b>  Мир — это всё, что нас окружает. И мы сами — часть мира. Правила поведения пешехода на дороге из дома в школу и обратно. Безопасный маршрут от дома до школы. Домашний адрес и адрес школы. Распорядок дня	<b>Формулировать</b> мысль о том, что стремление к творческому познанию окружающего мира есть отличительная черта человека. <b>Определять</b> сферы познания: природа и культура. <b>Выявлять</b> особенности познания (беспрерывность, бесконечность, способность изменять личность человека, обогащать его духовные силы). <b>Высказывать</b> мотивированное суждение об ответственности познающего человека за то, как, в каких целях используются открытия и изобретения.

<p><b>Как изучают окружающий мир</b></p> <p>Природа — это всё, что нас окружает, но не создано руками человека</p>	<p><b>Характеризовать</b> способы изучения окружающего мира. <b>Различать</b> этапы исследования. <b>Различать</b> виды оборудования, <b>узнавать и называть</b> предметы оборудования, <b>объяснять</b> их назначение.</p> <p><b>Оценивать</b>把自己的 успехи при выполнении практических работ.</p> <p><b>Делать</b> выводы об ответственности человека при исследовании окружающего мира.</p>
<p><b>Книга- источник знаний.</b></p> <p>Солнце, звёзды, воздух, вода, камни — неживая природа. Растения, грибы, животные — живая природа. Особое место человека в мире живой природы. Связи между неживой и живой природой</p>	<p><b>Определять</b> тип справочной литературы; и научно-популярной литературы. <b>Находить</b> необходимые сведения в словаре, справочнике, путеводителе. <b>Презентовать</b> понравившуюся научно-популярную книгу, правильно <b>называть</b> её автора и название, кратко раскрывать её содержание, сопровождая показом иллюстраций в самой книге или подходящих по теме рисунков, фотографий.</p>
<p><b>Отправимся на экскурсию.</b></p> <p>Объекты культуры. Предметы культуры, созданные из природных материалов, и произведения культуры, которые созданы человеком с помощью голоса и речи, движений тела, музыкальных инструментов. Древние способы хранения и передачи произведений культуры в памяти. Современные способы фиксации произведений культуры на различных носителях.</p> <p>Старинные и современные предметы и произведения культуры, в том числе народов своего края</p>	<p><b>Характеризовать</b> различные научно-просветительские учреждения ; <b>находить</b> необходимые сведения об этих учреждениях в путеводителях.</p> <p><b>Обсуждать</b> правила поведения на экскурсии. <b>Задавать</b> вопросы по теме и содержанию экскурсии для удовлетворения потребности в расширении знаний, определяемой личными интересами; <b>оформлять</b> собственные впечатления от экскурсии, кратко <b>раскрывать</b> её содержание, сопровождая показом своих рисунков, фотографий.</p>
<p><b>О чём расскажет план.</b></p> <p>Виды природных материалов, из которых делают объекты культуры.</p> <p>Образы живой и неживой природы, воспроизведённые в произведениях культуры, в том числе народов своего края.</p> <p>Рукотворная игрушка из природных материалов</p>	<p><b>Сравнивать</b> рисунок и план местности.</p> <p><b>Различать</b> условные обозначения на плане, читать план своего города (села) или района города и ближайшей местности, <b>характеризовать</b> планы, чертить простейший план и <b>указывать</b> на плане своего населённого пункта путь от дома до школы или другого учреждения (клуба, вокзала, Дома детского творчества, спортивной школы).</p> <p><b>Оценивать</b> свои успехи в овладении способами чтения плана.</p>

<p><b>Планета на листе бумаги.</b> Многообразие и красота внешнего мира, этнической принадлежности. Наиболее яркие особенности традиционного костюма, музыкально-поэтического творчества народов России, в том числе — своего края</p>	<p><b>Сравнивать</b> план и карту, глобус и карту мира. <b>Сопоставлять</b> изображения на глобусе и карте мира, <b>читать</b> карту по условным обозначениям на ней, <b>показывать</b> на глобусе и карте материки и океаны, <b>различать</b> на карте разные формы земной поверхности. <b>Обсуждать</b> роль карты в жизни людей, в нашей собственной жизни, оценивать эмоциональные впечатления от мысленных путешествий.</p>
<p><b>Страны и народы на политической карте мира.</b> Восприятие человеком красоты и своеобразия окружающего мира с помощью пяти чувств. Роль органов чувств в восприятии особенностей и красоты окружающего мира. Признаки, отличающие человека от других живых существ (человеческая речь, память, мышление). Произведения отечественных художников и А.С. Пушкина как отражение красоты окружающего мира</p>	<p><b>Сравнивать</b> политическую карту мира с физической картой, <b>определять</b> отличительные особенности политической карты мира по сравнению с физической картой. <b>Находить</b> на карте ту или иную страну, показывать её границы, определять столицу, называть соседние с ней страны. <b>Соотносить</b> название страны с названием языка и, наоборот, название языка с названием страны. В справочной литературе о народах мира <b>находить</b> информацию о составе населения страны и об особенностях её культуры.</p>
<p><b>Путешествуя, познаем мир.</b> Добрые дела на общую пользу и радость всех: подготовка подарков детям из детского сада, детского дома, своим товарищам в классе. Правила совместной работы. Красота человеческого труда. Радость творчества и общения друг с другом.</p>	<p><b>Формулировать</b> цель путешествия; <b>соотносить</b> личные интересы с интересами своих спутников; <b>находить</b> в справочной литературе и из других источников информации (беседы с опытными людьми, карты, схемы, планы городов, сёл и др.) необходимые сведения для определения маршрута; вести дневник путешествия и <b>оценивать</b> его результаты (достигнута ли поставленная цель).</p>
<p><b>Транспорт.</b> Старинные и современные средства передвижения. Виды транспорта.</p>	<p><b>Различать</b> старинные и современные средства передвижения. <b>Систематизировать</b> транспорт по видам; определить виды транспорта, необходимые для проектируемого путешествия по городу (селу); рассказать в зависимости от личного интереса сюжет из истории одного из видов транспорта (по выбору), об изобретателях, учёных; либо <b>разработать</b> своё предложение об использовании общественного транспорта в просветительских целях.</p>

<p><b>Средства информации и связи.</b></p> <p>Средства связи и средства массовой информации. Знакомство со старинными способами обмена информацией между людьми.</p>	<p><b>Различать</b> средства связи, используемые в личной и общественной жизни, средства связи и средства массовой информации участвовать в дидактической игре.</p> <p><b>Рассказывать</b> о сюжетах телевидения, радиопередач, публикаций в газетах и журналах, знакомящих с природой, культурой, с выдающимися людьми России и мира (по выбору в соответствии с личными интересами).</p>
<p><b>Праздник «Книга – источник знаний».</b></p> <p>Выставка любимых книг. Экскурсия в музей, другие научно-просветительские учреждения края, которые знакомят с сокровищами природы и культуры; путешествие по городу.</p>	<p><b>Понимать</b> учебные задачи экскурсии и стремиться их выполнить; <b>наблюдать</b> изменения в неживой и живой природе, <b>устанавливать</b> взаимозависимость между ними; работать со взрослыми: посещать музеи и <b>рассказывать</b> о них; с помощью Интернета (по возможности) совершать виртуальную экскурсию в любой музей (по своему выбору); <b>оценивать</b> результаты своих достижений на экскурсии</p>
<p><b>Мир природы в народном творчестве.</b></p> <p>Способы отражения древней мысли человечества о единстве мира в разных видах народного творчества; узнавание образа единого дома-мира, в котором всё со всем связано, в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества (в народных песенках и сказках, построенных по типу цепочки, в архитектурных деталях старинного жилища, в предметах быта и традиционной одежды).</p>	<p><b>Определять</b> образ единого мира-дома в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края; творчески использовать приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для выражения своего собственного чувства единства с миром природы и людей.</p> <p><b>Характеризовать</b> изображения окружающего мира, представленные в произведениях народного творчества своего края.</p>
<p><b>Из чего состоит все.</b></p> <p>Твёрдые тела, жидкости, газы, вещества. Вода – растворитель.</p>	<p><b>Различать</b> природные объекты и созданные человеком предметы, объекты живой и неживой природы, твёрдые тела, жидкости и газы.</p> <p><b>Характеризовать</b> их отличительные свойства, группировать природные объекты по их отличительным признакам. <b>Приводить</b> примеры веществ, описывать их, ставить опыты. Работая в группе, <b>проводить</b> опыт «Вода – растворитель»</p>
<p><b>Мир небесных тел.</b></p> <p>Солнце, его значение для жизни на Земле. О солнце, как о ближайшей к нам звезде, источнике света и тепла для всего живого на Земле;</p>	<p><b>Характеризовать</b> Солнце как ближайшую к нам звезду, отличия звёзд и планет, понимать значение Солнца для всего живого на Земле, знать строение Солнечной системы и названия планет.</p>

	<p><b>Извлекать</b> из различных источников информацию о планетах Солнечной системы, готовить доклады и обсуждать полученные сведения.</p> <p><b>Сравнивать</b> звёзды, планеты по различным признакам, <b>заполнять</b> таблицу «Различие звёзд по цвету», используя сведения из учебника и других источников, в том числе Интернета.</p>
<p><b>Невидимое сокровище. Как сохранить воздух – наше невидимое богатство.</b></p> <p>Воздух – смесь газов. Воздух, его состав и свойства. Значение воздуха для растений, животных, человека.</p>	<p><b>Характеризовать</b> свойства воздуха, понимать природу его движения в атмосфере. <b>Ставить</b> опыты по изучению свойств воздуха. <b>Раскрывать</b> значение воздуха для людей, животных и растений.</p> <p><b>Изучать</b> свойства воздуха, <b>наблюдать</b> демонстрационные опыты, <b>записывать</b> выводы в рабочей тетради.</p> <p><b>Извлекать</b> из источников дополнительную информацию о свойствах воздуха и его значении, делать доклады.</p>
<p><b>Самое главное вещество. Свойства воды в природе, круговорот воды в природе.</b></p> <p>Вода, её состояния. Распространение воды в природе, её значение для живых организмов. Свойства воды. Круговорот воды в природе</p>	<p><b>Высказывать</b> предположения, почему воду часто называют самым главным веществом на планете.</p> <p><b>Различать</b> состояния воды.</p> <p><b>Показывать</b> на карте водные объекты; <b>извлекать</b> из источников дополнительную информацию о воде, её свойствах и её значении, делать доклады.</p> <p><b>Характеризовать</b> свойства воды; <b>понимать</b> значение круговорота воды для живых организмов; <b>ставить</b> опыты по изучению свойств воды.</p>
<p><b>Природные стихии в народном творчестве.</b></p> <p>Способы изображения природных стихий (огонь, вода, воздух) в разных видах народного творчества; узнавание этих образов в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества</p>	<p><b>Находить</b> и <b>характеризовать</b> образы воздуха, огня, воды в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края; творчески <b>использовать</b> приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для сочинения своих собственных загадок об огне, о воде, воздухе, различая возможные проявления этих стихий (вода в водоёмах, дождь, солнце, молния, огонь на земле).</p>
<p><b>Кладовые земли. Чудо под ногами. Как уберечь землю – нашу кормилицу.</b></p> <p>Горные породы и минералы. Полезные ископаемые. Условия, необходимые для нахождения ценных залежей. Способы и средства ухода за коллекцией. Разнообразие</p>	<p><b>Различать</b> по внешнему виду минералы и горные породы. <b>Характеризовать</b> свойства полезных ископаемых и определять их значение для человека; <b>находить</b> в атласе-определителе материалы о минералах и горных</p>

	<p>коллекции камней. Понятие о почве, её плодородии и значении для растений, животных и человека; о перегное, его образовании и значении для плодородия почвы.</p> <p><b>Породах.</b> <b>Наблюдать</b> простейшие опыты над свойствами полезных ископаемых; <b>извлекать</b> из источников дополнительный материал о полезных ископаемых, делать доклады. <b>Рассуждать</b> о целях создания коллекций.</p> <p><b>Выявлять</b> условия, необходимые для создания коллекций. <b>Рассказывать</b> о способах и средствах ухода за коллекцией, <b>осваивать</b> приёмы ухода (в ходе практической работы).</p> <p><b>Различать</b> виды коллекций горных пород и минералов.</p> <p><b>Характеризовать</b> состав почвы, роль почвы в природе и роль живых организмов в образовании почвы, <b>находить</b> в атласе-определителе животных, живущих в почве; <b>извлекать</b> из источников дополнительную информацию о строении почвы, способах формирования почвы</p>
<p><b>Мир растений. Плодородная земля и растения в народном творчестве.</b></p>	<p><b>Знакомиться</b> по тексту учебника с группами растений. <b>Классифицировать</b> растения, представленные на иллюстрациях учебника.</p> <p><b>Различать</b> водоросли, мхи, папоротники, хвойные, лиственные растения, <b>приводить</b> примеры растений каждой группы, <b>выделять</b> их отличия, <b>находить</b> в атласе-определителе «От земли до неба» примеры растений своего края.</p> <p><b>Понимать</b> значение растений для формирования атмосферы и для питания животных и человека, <b>приводить</b> примеры использования растений в хозяйственной жизни людей.</p> <p><b>Узнавать</b> образы плодородной земли и растений в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества (в народных песенках и загадках, архитектурных деталях старинного жилища, предметах быта, игрушках, традиционной одежде).</p>
<p><b>Мир животных.</b></p> <p>Разнообразие животных. Группы животных: насекомые, рыбы, птицы, звери, их существенные признаки. Роль животных в природе и жизни людей.</p>	<p><b>Узнавать</b> и <b>называть</b> животных на рисунках учебника. <b>Подбирать</b> обобщающее название для животных каждой группы, <b>выявлять</b> их существенные признаки, <b>осуществлять</b> самопроверку.</p> <p><b>Различать</b> животных разных групп по их признакам и месту обитания; <b>описывать</b></p>

	<p>внешний вид изучаемых животных, встречающихся в своём регионе, находить их изображения в атласе-определителе «От земли до неба». <b>Характеризовать</b> способы размножения животных разных групп; понимать роль животных в природе и жизни человека; извлекать из источников дополнительные сведения о представителях фауны. <b>Приводить примеры</b> животных разных групп (самостоятельно и с помощью атласа-определителя). <b>Классифицировать</b> животных по изученным признакам. <b>Рассказывать</b> о животных разных групп по своим наблюдениям</p>
<b>Животные в народном творчестве.</b> Способы изображения животных в разных видах народного творчества; узнавание этих образов в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества (в народных песенках и загадках, в архитектурных деталях старинного жилища, в предметах быта, игрушках, традиционной одежде).	<p><b>Узнавать</b> образы животных в произведениях словесного и изобразительно-прикладного народного творчества. <b>Подбирать</b> несколько загадок о животных в творчестве народов своего края. <b>Находить и охарактеризовывать</b> образы животных в словесных и изобразительно-прикладных произведениях народного творчества своего края; творчески <b>использовать</b> приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для сочинения своих загадок о животных, в том числе и о животных своего края.</p>
<b>Невидимые нити в живой природе</b> Особенности питания разных животных (растительноядные, насекомоядные, хищные, всеядные). Цепи питания. Способы защиты животных.	<p><b>Классифицировать</b> животных по способу питания; <b>приводить</b> примеры этих групп. <b>Сравнивать</b> внешний вид животных в зависимости от способа питания и защиты от врагов; понимать цепи питания как способ организации сообщества живых организмов; <b>находить</b> в атласе примеры животных разных групп по способу питания</p>
<b>Лес- волшебный дворец.</b> Понятие о природном сообществе, его зависимости от неживой природы; природное сообщество лес. Круговорот веществ в природном сообществе, участие в круговороте веществ бактерий и грибов.	<p><b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия леса (на картине, фотографии, в природе). <b>Характеризовать</b> природные сообщества на примере леса, круговорота веществ в природе как пример единства живого. <b>Выявлять</b> роль бактерий и грибов в круговороте веществ. <b>Находить</b> в атласе-определителе лесные растения, животных и грибы своего края, <b>извлекать</b> из источников дополнительную</p>

	информацию
<b>Луг – царство цветов и насекомых</b> Природное сообщество луг, основные луговые растения, грибы и насекомых, их взаимосвязь. Круговорот веществ на лугу.	<b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия луга (на картине, фотографии, в природе). <b>Характеризовать</b> природное сообщество луга как пример единства живого и неживого, круговорот веществ в экосистеме луга, <b>описывать</b> роль насекомых в размножении растений, <b>находить</b> в атласе-определителе луговые растения, грибы и насекомых своего края, <b>извлекать</b> из источников дополнительную информацию. <b>Рисовать</b> схему круговорота веществ на лугу.
<b>Водоём – дом из воды</b> Водоём как единство живой и неживой природы. Природное сообщество водорослей, береговых растений, червей, моллюсков, ракообразных, земноводных, насекомых, птиц и зверей; «многоэтажность» водоёма. Роль каждого живого существа водоёма в круговороте веществ.	<b>Оценивать</b> эмоционально-эстетическое впечатление от восприятия водоёма (на картине, фотографии, в природе). <b>Сравнивать</b> водное сообщество с лесным и луговым. <b>Характеризовать</b> водоём как единство живой и неживой природы, как природное сообщество, роль каждого из живых существ в круговороте веществ в водоёме, <b>извлекать</b> информацию из источников, <b>находить</b> в атласе-определителе растения и животных водоёма своего края. <b>Выражать</b> своё отношение к миру природы.
<b>Как сохранить богатства природы.</b> Положительное и отрицательное влияние деятельности человека. Охрана природных сообществ как единое целое в мире.	Работая в парах, <b>соотносить</b> отрицательное влияние человека на природу и меры по её охране, <b>заполнять</b> таблицу в рабочей тетради. Иметь представление о взаимосвязи живого и неживого в природных сообществах; осознанно <b>выполнять</b> правила поведения в природной среде; бережно относиться к растениям и животным, к чистоте воды, воздуха, земли; творчески возвращать вторую жизнь уже использованным вещам для того, чтобы экономить силы природы на переработку предметов, созданных человеком.
<b>Охрана природы в культуре народов России. За страницами учебника. Изображение природы в картинах великих художников. Охрана природы родного края.</b> Отношение к природным богатствам в	<b>Анализировать</b> пословицы и поговорки разных народов, отражающие отношение к природным богатствам. <b>Рисовать</b> схему воображаемого экологически чистого поселения. <b>Записывать</b> несколько пословиц

<p>культурной традиции народов России и мира. Пословицы разных народов России и мира, выражающие оценку природы и место в ней человека, о народном трудовом опыте разумного хозяйствования в старину и сейчас.</p>	<p>народов своего края о необходимости бережного отношения человека к природе. Осознанно <b>выполнять</b> правила раздельного сбора пищевых и бытовых отходов, принятых в городе (селе); бережно относиться к растениям и животным, к чистоте воды, воздуха, земли; творчески использовать приёмы народного словесного и изобразительно-прикладного творчества для изготовления своих собственных плакатов, призывающих взрослых и детей к охране природного мира.</p>
<p><b>Родной дом – уголок Отчизны.</b> Значения слова «мир». Правила совместной жизни в общем доме (и особенно в современном многоквартирном доме), в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми; устройство старинной и современной общественной жизни, необходимость общих дел и праздников, взаимной поддержки и доброжелательности по отношению друг к другу</p>	<p><b>Объяснять</b> значения слова «мир» на русском языке и <b>находить</b> их аналоги в языках народов своего края. <b>Моделировать</b> ситуации общения в разных сообществах, старинных и современных. <b>Соблюдать</b> правила совместной жизни в общем доме, в общении с соседями, земляками, незнакомыми людьми; стремиться <b>принимать</b> участие в посильных общественных делах и праздниках</p>
<p><b>Свой дом - свой простор. Тепло родного дома.</b> Внутреннее устройство старинного дома; конструктивные особенности жилища в соотнесении с их назначением и в соответствии с особой ролью в жизни семьи каждого её члена; общие и различные черты в устройстве старинного и современного жилища</p>	<p><b>Сравнивать</b> устройство старинного и современного домов. <b>Объяснять</b> роль и назначение порога, матицы, печи, женского и мужского углов в старинном доме; <b>находить</b> их аналоги в устройстве старинного жилища народов своего края, а также названия в местных языках; <b>сопоставить</b> между собой особенности старинного и современного внутреннего устройства дома. <b>Выявлять</b> общее и различное в их назначении в семейной жизни и нравственном смысле для каждого члена семьи.</p>
<p><b>В красном углу сесть –великая честь.</b> Эстетическое оформление красного угла в доме, с его значением как центра духовной жизни семьи</p>	<p><b>Выявлять</b> роль и назначение красного угла в старинном доме; <b>находить</b> его аналог в устройстве старинного жилища народов своего края, а также название в местных языках. <b>Сопоставить</b> между собой особенности старинного и современного почётного места во внутреннем устройстве дома; <b>выявлять</b> общее и различное в их назначении в семейной жизни и в духовно-нравственном смысле для каждого человека в семье.</p>

<p><b>Побываем в гостях.</b></p> <p>Особое значение порога, центрального столба, почётного места, с наличием женской и мужской половин в доме; понимание и взаимное уважение друг друга, жизнь в мире и согласии. Традиции гостеприимства, принятые в старину и в настоящее время.</p>	<p><b>Сопоставлять</b> между собой особенности внутреннего устройства жилища разных народов России и мира; <b>выявлять</b> общее и различное в их назначении в семейной жизни и в духовно-нравственном смысле для каждого человека в семье.</p> <p><b>Моделировать</b> ситуации приёма гостей и прихода в гости.</p>
<p><b>На свет появился- с людьми породнился.</b></p> <p>Семья - самое близкое окружение человека. Термины ближайшего родства и свойства, в том числе на языках народов своего края (мать, отец, дедушка, бабушка, дочь, сын, сестра, брат, внук, внучка).</p>	<p><b>Называть</b>, с опорой на собственный опыт термины родства. <b>Определять</b> с их помощью свои отношения с каждым из членов семьи.</p> <p><b>Понимать</b>, каково различие между терминами родства и свойства, в чём различие между кровным родством и родством духовным. <b>Подсчитывать</b> количество терминов родства в применении к себе со стороны родных. <b>Перечислять</b> «волшебные слова семейного счастья», в том числе в языках народов своего края. <b>Оценивать</b> с помощью этих слов свои отношения в семье</p>
<p><b>Родословное дерево. Родословное древо моей семьи.</b></p> <p>Способы составления родословного дерева; представление о понятии «честь фамилии, семьи, рода». Схема родословного дерева.</p>	<p><b>Различать</b> способы составления родословного дерева.</p> <p><b>Составлять</b> схему родственных связей в своей семье до третьего-четвёртого поколения; <b>осознавать</b> ценность документов из семейного архива, а также ценность семейных реликвий, необходимость их сохранения и передачи от одного поколения к другому.</p> <p><b>Приводить</b> примеры пословиц и поговорок о семье, в том числе из творчества народов своего края.</p>
<p><b>Муж и жена – одна душа.</b></p> <p>Значимость супружеского союза мужчины и женщины, отражённая в народных сказках, пословицах, старинных и современных свадебных обрядах и обычаях; мысль о крепости брачных уз, выраженная в рукотворной игрушке — подарке молодожёnam; качества мужа и жены, которые помогают укреплению супружества</p>	<p><b>Рассказывать</b> две-три пословицы и сюжеты народных сказок о верных, любящих супругах; творчески <b>выразить</b> представления о крепости супружеского союза в рукотворной игрушке, кукольном спектакле, воспроизводящем элементы свадебного обряда, старинного или современного; стремиться поздравить своих родителей во Всероссийский день семьи, любви и верности — 8 июля.</p>
<p><b>Святость отцовства и материнства.</b></p> <p>Родительская любовь, самоотверженность, жертвенность, отражённые в народных сказках, пословицах, старинных и современных обрядах и обычаях, связанных с рождением ребёнка и его пестованием в младенчестве, с наречением имени;</p>	<p><b>Называть</b> две-три пословицы и сюжеты народных сказок о родительской любви к детям и о почтении детей по отношению к родителям; творчески <b>выразить</b> представления о родительской любви к детям в рукотворной игрушке, в кукольном спектакле по одной из сказок</p>

<p>представление о почтении к родителям как о нравственной норме всех народов России и мира</p>	<p>народов своего края; стремиться проявлять уважение к своим родителям</p>
<p><b>Моё имя – моя честь. Добрые дети – дому венец.</b></p> <p>Традиции воспитания девочки и мальчика, определяющие их дальнейшую судьбу как женщины и мужчины, матери и отца, отражёнными в народных сказках, пословицах, в старинной и современной культуре воспитания детей и подростков; инициирование поисково-исследовательской работы в стремлении узнать значение имени, которое носит, жизнь и деятельность знаменитого соотечественника — своего тёзки.</p>	<p><b>Сравнивать и различать</b> особенности в воспитании девочки и мальчика, в том числе в старинной и современной культуре воспитания детей.</p> <p><b>Называть</b> две-три пословицы и сюжеты народных сказок, авторских произведений о добрых, умелых, умных, смелых, заботливых девочках и мальчиках;</p> <p><b>Объяснять</b> значение своего имени и творчески выразить заложенный в нём нравственный смысл как образец для самовоспитания; <b>описать</b> личностные качества человека, выбранного ребёнком в качестве образца для подражания.</p>
<p><b>Детские игры – школа здоровья.</b></p> <p>Традиции народной игровой культуры, с различными типами игр и игрушек (старинных и современных), направленных на физическое, психическое, эстетическое, социально-нравственное, интеллектуальное развитие детей.</p>	<p><b>Презентовать несколько народных игр,</b> определять их назначение в своём развитии; <b>характеризовать</b> заложенный в игре нравственный смысл, необходимый для самовоспитания.</p> <p><b>Излагать</b> правила игры и <b>организовывать</b> её среди сверстников.</p>
<p><b>Строение тела человека.</b></p> <p>Внешнее и внутреннее строение тела человека; внешние и внутренние органы тела, их функции; системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная и нервная)</p>	<p><b>Рассказывать</b> о внешнем и внутреннем строение тела человека.</p> <p><b>Давать</b> определения органа и системы органов. <b>Обозначать</b> внутренние органы на схеме.</p> <p><b>Характеризовать</b> функции систем внутренних органов человека и каждого из органов; <b>понимать</b> важность для человека знания работы своих внутренних органов; <b>извлекать</b> из источников дополнительную информацию</p>
<p><b>Как работает наш организм.</b></p> <p>Общее представление о жизнедеятельности организма. Функционирование опорно-двигательной, пищеварительной, дыхательной и кровеносной систем, целостность организма человека.</p>	<p><b>Рассказывать</b> о работе опорно-двигательной и пищеварительной систем.</p> <p>Работая в парах, <b>обозначать</b> на схеме последовательность прохождения пищи по органам пищеварительной системы.</p> <p><b>Характеризовать</b> функционирование основных систем организма человека; рассказывать об их работе, пользуясь схемами; <b>измерять</b> пульс в ходе практической работы</p>
<p><b>Что такое гигиена.</b></p> <p>Гигиена - наука о сохранении и укреплении здоровья; основные гигиенические правила</p>	<p>Работая в парах, <b>формулировать</b> правила выработки хорошей осанки.</p> <p><b>Корректировать</b> собственное поведение</p>

(выработка хорошей осанки, уход за зубами, правильное питание).	с учётом этих правил. <b>Характеризовать</b> основные правила гигиены; <b>моделировать</b> в ходе практической работы ситуации по соблюдению правил гигиены; <b>сопоставлять</b> гигиенически правильный и неправильный образ жизни.
<p><b>Наши органы чувств.</b> Общее представление о строении и работе органов чувств. Гигиена органов чувств.</p>	<p>Работая в парах, <b>знакомиться</b> со строением органов чувств. <b>Подписывать</b> на схеме части глаза и уха.</p> <p><b>Характеризовать</b> функции органов чувств как источников информации об окружающем мире; <b>рассказывать</b> о строении органов чувств, пользуясь рисунками и схемами; <b>соблюдать</b> гигиену органов чувств.</p> <p><b>Использовать</b> дополнительную литературу, Интернет для подготовки собственных сообщений.</p>
<p><b>Школа первой помощи.</b> <b>Здоровью цены нет.</b> Нормальная и повышенная температура тела человека, правила пользования ртутным и электронным термометрами и их устройством; измерение на практическом уровне температуры своего тела; правила первой помощи при ушибах, порезах, ожогах, обморожениях, солнечных ударах, с телефонами экстренной помощи.</p> <p>Правила здорового образа жизни, отражённые в народных пословицах и традициях</p>	<p><b>Называть</b> номера телефонов экстренной помощи, иметь представление об оказании себе и другим людям первой помощи, <b>измерять</b> себе температуру, <b>моделировать</b> своё поведение в экстремальных ситуациях.</p> <p><b>Использовать</b> основные термины: термометр, ртуть, градус, травма, порез, ожог, ушиб, йод, обморожение, перегревание, головокружение, обморок.</p> <p><b>Подготовить</b> фоторассказ о том, что в семье делается для охраны и укрепления здоровья.</p> <p><b>Называть</b> народные правила и традиции здорового образа жизни; <b>применять</b> их в своей повседневной жизнедеятельности; понимать единство, заложенное в понятии «здоровье»; <b>объяснять</b> нравственный смысл этого единства, необходимый для самовоспитания; <b>проявлять</b> уважительное, внимательное, милосердное отношение к инвалидам</p>
<p><b>Дом невелик, а стоять не велит.</b> Правила управления домашним хозяйством, отражённые в народных пословицах и традициях; внутренний строй семьи, её глава, роль каждого члена семьи в повседневной жизни, правила семейного застолья;</p>	<p><b>Рассказывать</b> о народных правилах и традициях управления домашним хозяйством, особенности распределения обязанностей в семье.</p> <p><b>Применять</b> правила в своей повседневной жизнедеятельности; выполнять правила этикета за столом; <b>понимать</b> нравственный смысл совместной трапезы, укрепляющей духовное единство семьи; <b>проявлять</b> уважительное, благодарное отношение к</p>

	хлебу и кормильцам в семье.
<b>Семейный бюджет.</b> Доходы и расходы семьи. История денег, разнообразие денежных единиц разных стран мира;	<b>Характеризовать</b> составные части семейных доходов и расходов. Уметь посчитать сумму денег, необходимую для повседневного обеспечения жизни своей семьи на фиксированный период. <b>Определять</b> свои потребности и <b>составлять</b> приблизительную смету расходов на эти потребности. <b>Рассказывать</b> некоторые факты из истории денег в человеческом обществе, типы денежных единиц Российской Федерации разного достоинства.
<b>Мудрость старости.</b> Образ достойной старости, представленный в народных сказках, пословицах, произведениях живописи	С помощью ключевых слов <b>выражать</b> своё впечатление от образа старого человека в произведении живописи. <b>Называть</b> 2-3 пословицы и сюжеты народных сказок, которые демонстрируют мудрость людей пожилого возраста; словесно выразить своё впечатление от образа старого человека в произведении живописи, в кукольном спектакле по одной из сказок народов своего края.
<b>Путешествие к А. С. Пушкину. За страницами учебника. Моя семья – моя гордость</b> История рода А. С. Пушкина; связи между предками и потомками в своей семье (роде); поисково-исследовательскую работу с семейными документами и реликвиями	<b>Характеризовать</b> семейные предания и летописные сведения о родоначальниках Пушкиных по линии отца и матери. <b>Подбирать</b> 1-2 стихотворения или отрывка из сказок А. С. Пушкина ; выразительно прочитать их, творчески проиллюстрировать или драматизировать в небольшом спектакле (по выбору); <b>выбирать</b> из семейного наследия документ, реликвию, семейное устное предание, в которых хранится память о добром деле, совершённом родным человеком, оформить для дальнейшего сохранения и передачи следующему поколению в семье или <b>рассказать</b> о том, как продолжаются добрые дела в семье.
<b>Всемирное наследие.</b> Понятие Всемирное наследие. Идея сохранения достопримечательностей природы и культуры. История создания Списка Всемирного наследия	<b>Объяснять</b> смысл эмблемы Всемирного наследия; <b>различать</b> объекты природного и культурного Всемирного наследия. <b>Рассказать</b> об 1-2 объектах Всемирного наследия (по выбору); <b>оформлять</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе. Стремиться сохранять достопримечательности природы и культуры.

<p><b>Московский Кремль.</b> Московский Кремль как объектом Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение объекта, центра государственной власти, духовной святыни России</p>	<p><b>Показывать</b> расположение проездных башен Московского Кремля; <b>Называть</b> четыре башни Московского Кремля; <b>узнавать</b> на фотографии строения ансамбля Большого Кремлёвского дворца, <b>различать</b> среди них более древнюю и более позднюю постройку; <b>рассказывать</b> о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Московского Кремля (по выбору); <b>оформлять</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе</p>
<p><b>Озеро Байкал.</b> Особенности озера Байкал как объекта Всемирного природного наследия; значение озера как уникального природного явления не только России, но и мира</p>	<p>Иметь представление о местонахождении озера Байкал, <b>показывать</b> его на карте России; <b>рассказывать</b> о его уникальных особенностях, флоре, фауне и особых экологических проблемах (по выбору); <b>оформить</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе.</p>
<p><b>Путешествие в Египет .</b> Природные и культурные достопримечательности Египта, его столица, египетские пирамиды как объект Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение.</p>	<p><b>Показывать</b> на карте местоположении Египта, так же как и его столицу; <b>узнавать</b> на фотографии облик египетских пирамид; <b>рассказать</b> о наиболее понравившихся достопримечательностях Египта (по выбору); <b>оформить</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе. <b>Совершать</b> воображаемое путешествие по Египту, опираясь на материалы учебника (<b>анализировать</b>, <b>сравнивать</b>, устно <b>описывать</b> иллюстрации, <b>обобщать</b> информацию).</p>
<p><b>Путешествие в Грецию.</b> Природные и культурные достопримечательности Греции, её столица, Афинский Акрополь как объект Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение страны.</p>	<p><b>Показывать</b> местоположение Греции и Афин на карте; <b>узнавать</b> на фотографии облик её достопримечательностей и святынь. <b>Рассказывать</b> о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Греции (по выбору); <b>оформлять</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе.</p>
<p><b>Путешествие в Иерусалим.</b> Ландшафтные и культурные достопримечательности Иерусалима и его Старого города как объекта Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение Иерусалима и его культурного наследия для верующих людей</p>	<p><b>Показывать</b> на карте мира местоположение Иерусалима в Израиле. <b>Узнавать</b> на фотографии Иерусалим , Израиль и его достопримечательности; <b>рассказывать</b> о наиболее понравившихся достопримечательностях и святынях Иерусалима (по выбору); <b>оформлять</b> наглядный материал для презентации своего рассказа в классе</p>

<p><b>Путешествие в Китай.</b> Местоположение и культурные достопримечательности Китая и Великой Китайской стены как объектов Всемирного культурного наследия; историко-культурное значение Китая.</p>	<p><b>Показывать</b> на карте мира местоположение Китая; <b>узнавать</b> на фотографии Великую Китайскую стену. <b>Совершать</b> воображаемую экскурсию в Китай, <b>знакомиться</b> с ним по материалам учебника. <b>Рассказывать</b> о наиболее понравившихся достопримечательностях и великих культурных изобретениях Древнего Китая (по выбору). <b>Работать со взрослыми:</b> найти дополнительную информацию о Китае, <b>написать</b> рассказ о нем, <b>проиллюстрировать</b> рассказ рисунком или фотографией</p>
<p><b>Всемирные духовные сокровища.</b> Образы людей, которые воплотили в себе лучшие человеческие качества; на основе обобщения знаний о многих достойных людях – художниках, писателях, учёных, исторических деятелях. Сравнение пословиц разных народов России и мира и текстов священных книг для понимания Всемирных духовных сокровищ — невидимых глазу ценностей, которые воплотились в объектах Всемирного культурного наследия, в подвигах и свершениях людей, ставших духовно-нравственным образцом для современников и потомков.</p>	<p><b>Обобщать</b> полученные знания о многих достойных людях: своих земляках, соотечественниках, представителей других стран, которые воплотили в себе лучшие человеческие качества (по выбору). <b>Воспроизводить</b> пословицу, изречение из священных текстов, в которых дана формула общезначимого нравственного идеала (по выбору); <b>определять</b> общезначимые ценные качества в друге (подруге) и самом себе. <b>Составить</b> свой список Всемирных духовных сокровищ. <b>Оформлять</b> наглядный материал для презентации своего списка в классе в виде портретных изображений значимых людей, текстов пословиц и изречений.</p>
<p><b>Что мы узнали. Чему научились.</b> <b>Закрепление изученного.</b> Встречи с родными, друзьями, земляками, которые могут поделиться своими впечатлениями об объектах Всемирного наследия в России и за рубежом.</p>	<p><b>Продолжить</b> оформление «Альбома путешествий» после экскурсий. <b>Участвовать</b> в организации презентации праздничного заочного путешествия. Согласовать друг с другом и <b>составить</b> Список Всемирных духовных сокровищ для класса.</p>

#### Тематическое планирование по окружающему миру для 4 класса (34ч)

Тема	Характеристика деятельности учащихся
Общество-это мы	<p><b>Систематизировать</b> уже имеющиеся представления о необходимости объединения людей в сообщества. <b>Приводить</b> примеры распределения обязанностей и разделения труда в сообществах наших предков и в современных обществах, выявлять общее и различное.</p>

Российский народ	<b>Систематизировать</b> уже имеющиеся представления о российском народе. <b>Характеризовать</b> государственную символику России. <b>Сопоставлять</b> понятия «гражданин» и «соотечественник», выявлять общее и различное.
Конституция России	<b>Различать</b> права и обязанности гражданина России; <b>приводить</b> конкретные примеры свобод, гарантируемых гражданам России её Конституцией. <b>Обсуждать</b> вопрос о расширении прав и обязанностей ребёнка по мере его взросления.
Права ребенка	<b>Устанавливать</b> соответствие внутреннего смысла статей о правах ребенка и нормы отношения к детям; <b>объяснять</b> связь между правами и обязанностями. <b>Употреблять</b> специальную лексику документов.
Государственное устройство России	<b>Устанавливать</b> связь особенностей государственного устройства России <b>объяснять</b> в чём состоит роль Президента и трёх ветвей власти в России. <b>Называть</b> имя, отчество, фамилию действующего Президента.
Российский союз равных	<b>Характеризовать</b> особенности субъектов РФ в зависимости от их принадлежности к той или иной группе; <b>называть и показывать</b> столицу; <b>объяснять</b> символический смысл герба и флага.
Государственная граница России	По карте <b>определять</b> с какими государствами граничит Россия на суше и на море; <b>показывать</b> на карте государственную границу России.
Путешествие за границу России	<b>Использовать</b> источники дополнительной информации для составления рассказа о реальном или заочном путешествии в страны ближнего зарубежья. По карте <b>определять</b> названия столиц.
Сокровища России и их хранители	<b>Подбирать</b> в дополнительных источниках пословицы и поговорки, местные гидронимы на родном языке; <b>анализировать</b> их содержание.
Творческий союз	<b>Презентовать</b> рассказ о жизни и творчестве выдающихся деятелей культуры народов своего края.

	<b>Оценивать</b> роль русского языка и культуры в их творчестве. <b>Составлять</b> страницу Календаря памятных дат.
Обобщение по разделу «Мы – граждане единого Отечества»	<b>Сделать</b> презентацию «Красота природы моего Отечества»
Наши проекты. «За страницами учебника» (праздник)	С помощью родителей <b>организовать</b> конкурс видеопрезентаций «Красота природы моего Отечества»
Проверочная работа	<b>Проверить</b> знания и умения по разделу. <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу
Карта – наш экскурсовод	<b>Сравнивать</b> масштаб физической карты России и карты мира. <b>Различать</b> информацию которую можно получать с помощью карты. <b>Находить</b> на физической карте России природные объекты, изображённые в учебнике.
По равнинам и горам	<b>Находить</b> на физической карте России равнины и горы. <b>Учиться показывать</b> равнины и горы на карте. <b>Характеризовать</b> крупнейшие равнины и горы России.
В поисках подземных кладовых	<b>Изучать</b> полезные ископаемые разных регионов России, <b>рассказывать</b> о них. <b>Соотносить</b> условные знаки и фотографии образцов полезных ископаемых. <b>Сравнивать</b> нефть и природный газ, использовать с этой целью информацию из текста учебника.
Наши реки	<b>Раскрывать</b> значение рек в жизни людей. <b>Составлять</b> схему «Части реки», <b>осуществлять</b> самопроверку. <b>Находить</b> по Физической карте России реки, представленные в учебнике.
Озера – краса земли	<b>Находить</b> по физической карте озера России. <b>Учиться показывать</b> озёра на карте. <b>Раскрывать</b> значение озёр в жизни людей. <b>Сравнивать</b> озёра по глубине.
По морским просторам	<b>Различать</b> моря и озера по существенному признаку (море-часть океана). <b>Раскрывать</b> значение морей в жизни людей. <b>Учиться показывать</b> моря на карте. <b>Сравнивать</b> Белое и Чёрное моря.
С севера на юг	<b>Сравнить</b> карту природных зон России

	<p>с физической картой, <b>выявлять</b> значение цветовых обозначений на карте природных зон.</p> <p><b>Перечислять</b> основные природные зоны России в правильной последовательности.</p>
В ледяной пустыне	<p><b>Находить</b> по карте зоны арктических пустынь.</p> <p><b>Приводить</b> примеры экологических связей в зоне арктических пустынь.</p> <p><b>Составлять</b> характерные для этой зоны цепи питания.</p>
В холодной тундре	<p><b>Находить</b> по карте природных зон России тундру, <b>учиться показывать</b> её на карте.</p> <p><b>Знакомиться</b> по рисунку учебника с животным миром тундры.</p> <p><b>Сравнивать</b> природу тундры и зоны арктических пустынь.</p> <p><b>Составлять</b> характерные для тундры цепи питания.</p>
Среди лесов	<p><b>Находить</b> по карте природных зон России тундру, <b>учиться показывать</b> её на карте.</p> <p><b>Устанавливать</b> зависимость природы лесных зон от распределения тепла и влаги.</p> <p><b>Сравнивать</b> природу лесных зон с природой тундры.</p> <p><b>Составлять</b> характерные для тайги цепи питания.</p>
В широкой степи	<p><b>Рассказать</b> по карте о зоне лесостепей.</p> <p><b>Находить</b> по карте природных зон России зоны лесостепей и степей.</p> <p><b>Сравнивать</b> природу зоны степей с природой лесов и тундры.</p> <p><b>Приводить</b> примеры экологических связей в степном сообществе.</p> <p><b>Составлять</b> характерные для степи цепи питания, <b>моделировать</b> их освоенными способами..</p>
В жаркой пустыне	<p><b>Находить</b> на карте природных зон зоны полупустынь и пустынь, <b>рассказывать</b> о них по карте.</p> <p><b>Устанавливать</b> зависимость природы полупустынь и пустынь от распределения тепла и влаги.</p> <p><b>Сравнивать</b> природу зоны пустынь с природой степей.</p>
У теплого моря	<p><b>Находить</b> на карте природных зон России субтропики, <b>рассказывать</b> о них по карте, <b>учиться показывать</b> эту зону</p>

	<p>на карте.</p> <p><b>Сравнивать</b> природу зоны субтропиков с природой пустынь.</p> <p><b>Приводить</b> примеры экологических связей на Черноморском побережье Кавказа.</p>
Мы- дети родной земли	<p><b>Соотносить</b> особенности хозяйственной жизни с характерными чертами природных зон обитания каждого народа.</p> <p><b>Моделировать</b> ситуацию межкультурной коммуникации на основе использования этих произведений</p>
В содружестве с природой	<p>По образцу учебника <b>рассказать</b> о древних занятиях одного из народов России. <b>Различать</b> особенности бытового уклада, основных занятий и обычаяев кочевого и оседлого образа жизни.</p>
Как сберечь природу России	<p><b>Знакомиться</b> по учебнику с экологическими проблемами и охраной природы в разных природных зонах.</p> <p><b>Выполнять</b> задания в рабочей тетради.</p> <p><b>Готовить</b> сообщение классу, <b>презентовать</b> его.</p>
По страницам Красной книги	<p><b>Знакомиться</b> по учебнику с растениями и животными из Красной книги России, обитающими в разных природных зонах.</p> <p><b>Выполнять</b> задания в рабочей тетради.</p> <p><b>Приводить</b> примеры редких и исчезающих видов растений и животных своего края.</p>
По заповедникам и национальным паркам	<p><b>Знакомиться</b> по материалам учебника с заповедниками и национальными парками России.</p> <p><b>Выполнять</b> задания в рабочей тетради.</p> <p><b>Готовить</b> сообщение классу, <b>презентовать</b> его.</p>
Наши проекты. « За страницами учебника»	<p><b>Использовать</b> полученные знания.</p> <p><b>Рассказывать</b> о заповедниках и национальных парках своего края, <b>оценивать</b> их вклад в охрану природы страны.</p>
Проверочная работа	<p><b>Использовать</b> полученные знания.</p> <p><b>Проверить</b> знания и умения по разделу.</p> <p><b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу</p>
В путь по реке времени	<p>На основе устных рассказов <b>определять</b> значимость сохранения народной памяти. <b>Различать</b> в них поэтический вымысел и реальную историческую</p>

	<p>основу.</p> <p><b>Характеризовать</b> народную оценку события по сюжету устного произведения.</p>
Путешествуем с археологами	<p><b>Описывать</b> внешний вид археологических находок по изображениям в учебнике; <b>отмечать</b> их возраст на схеме; <b>узнавать</b>, соотносятся ли эти находки с письменными источниками.</p>
По страницам летописи	<p><b>Показывать</b> на исторической карте места обитания разных племен; <b>объяснять</b> значение названий славянских племён</p>
Истоки древней Руси	<p><b>Показывать</b> на карте древние торговые пути; <b>рассказывать</b> о берестяных грамотах; учиться <b>показывать</b> на карте древние русские города.</p> <p><b>Называть</b> имена родоначальника правящей княжеской династии и его родича.</p> <p><b>Обосновывать</b> роль Великого Новгорода и Киева как двух истоков Древнерусского государства.</p>
Мудрый выбор	<p><b>Составлять</b> схему родственных отношений княгини Ольги, князей Владимира Святого и Ярослава Мудрого.</p> <p><b>Обозначать</b> век Крещения Руси на схеме «Река времени».</p> <p><b>Узнавать</b> архитектурный облик соборов Святой Софии в Константинополе, Киеве, Великом Новгороде.</p>
Наследница Киевской Руси	<p><b>Составлять</b> схему родственных отношений древнерусских князей; <b>объяснять</b> важность преемственности в их государственных поступках.</p> <p><b>Характеризовать</b> преемственность топонимики и важнейших архитектурных сооружений Владимира.</p>
Москва- преемница Владимира	<p><b>Характеризовать</b> роль князя Александра Невского, князя Даниила Московского и его потомков; <b>составлять</b> схему их родственных отношений.</p>
Начало Московского царства	<p><b>Составлять</b> схему родственных отношений правителей Московской Руси; <b>объяснять</b> важность преемственности в их государственных поступках.</p> <p><b>Характеризовать</b> деятельность великого князя Ивана III и царя Ивана</p>

	Грозного.
Подвижники Руси и землепроходцы	<b>Презентовать</b> рассказы об основании сибирских городов. <b>Высказывать</b> мотивированное суждение о роли общего летописания и книгопечатания.
На пути к единству	<b>Обсуждать</b> значимость единства в интересах граждан для сохранения независимости страны. <b>Показывать</b> на карте поволжские города. <b>Называть</b> памятники, воздвигнутые в честь Дмитрия Пожарского и Козьмы Минина.
Начало Российской империи	<b>Высказывать</b> мотивированное суждение о необходимости отечественных армии и флота. <b>Характеризовать</b> архитектурный облик Санкт-Петербурга, <b>объяснять</b> значение названия города.
«Жизнь - Отечеству, честь- никому »	<b>Характеризовать</b> преобразования в жизни страны в послепетровскую эпоху. <b>Обосновывать</b> значительность деятельности М. В. Ломоносова, А. В. Суворова, Ф. Ф. Ушакова
Отечественная война 1812	<b>Обосновывать</b> роль Кутузова как народного полководца. <b>Характеризовать</b> войну с Наполеоном как народную, отечественную войну. <b>Приводить</b> примеры сохранения памяти об Отечественной войне 1812 г. за рубежом.
Великий путь	<b>Характеризовать</b> развитие промышленности и сети железных дорог в 19 веке. <b>Приводить</b> названия и даты строительства первых железных дорог в России, Транссибирской магистрали. <b>Обозначать</b> эти даты на схеме «Река времени».
Золотой век театра и музыки	<b>Характеризовать</b> развитие театрального и музыкального искусства России в XIX в. <b>Приводить</b> полные названия первых консерваторий, примеры всемирного признания достижений российского искусства.
Расцвет изобразительного искусства и литературы	<b>Обобщить</b> знания о великих русских художниках и поэтах. <b>Характеризовать</b> достижения мирового уровня в этих видах искусства. <b>Называть</b> имена и названия любимых произведений отечественных писателей.

В поисках справедливости	<b>Характеризовать</b> переустройство общественной и частной жизни людей. <b>Приводить</b> примеры изменения названий городов и улиц.
Век бед и побед	<b>Характеризовать</b> особенности развития страны; по возможности <b>составлять</b> рассказ о воздействиях этих событий на жизнь своей семьи в этот период
«Вставай страна огромная»	<b>Характеризовать</b> основные этапы Великой Отечественной войны. <b>Приводить</b> примеры героизма фронтовиков в борьбе с фашизмом. По возможности <b>составлять</b> рассказ о членах своей семьи – ветеранах Великой Отечественной войны.
Трудовой фронт России	<b>Характеризовать</b> подвиги советских людей в тылу во время Великой Отечественной войны 1941-1945 гг. <b>Раскрывать</b> понятие «трудовой фронт». По возможности <b>составлять</b> рассказ о жизни и труде в тылу членов своей семьи во время Великой Отечественной войны.
«Нет в России семьи такой ...»	<b>Обсуждать</b> значение семейных воспоминаний как основы общенародной исторической памяти; <b>раскрывать</b> глубину человеческих переживаний, отразившихся во фронтовых письмах. <b>Характеризовать</b> документы, воспоминания и реликвии Великой Отечественной войны 1941 — 1945 гг. в своей семье; <b>приводить</b> примеры таких документов и реликвий из музеев, в том числе своего края; по возможности <b>записывать</b> воспоминания старших родственников о военном времени
После великой войны	<b>Характеризовать</b> созидательную деятельность наших соотечественников в первые пять послевоенных лет; <b>приводить</b> примеры разрушений и потерь в Великой Отечественной войне; <b>соотносить</b> их с результатами восстановительной работы, в том числе в своём крае (городе, селе). <b>Рассказывать</b> о земляках — тружениках первой послевоенной пятилетки, в том числе о членах своей семьи
Экскурсия в музей боевой славы	<b>Обобщить</b> полученные знания
Достижения 1950- 1970х годов	<b>Характеризовать</b> созидательную деятельность страны в 50— 70-е гг. XX в. <b>Приводить</b> примеры достижений в науке

	и технике, промышленности и образовании, искусстве и спорте за этот период, в том числе в своём крае (городе, селе); <b>рассказывать</b> о земляках — тружениках второй половины XX в., в том числе о членах своей семьи
Наши проекты. «За страницами учебника»	<b>Рассказать</b> о народных преданиях происхождении сел и городов
Проверочная работа	<b>Использовать</b> полученные знания. <b>Проверить</b> знания и умения по разделу. <b>Контролировать</b> и <b>оценивать</b> свою работу.
Современная Россия	<b>Характеризовать</b> особенности жизни страны во второй половине 80—90-х гг. XX в. и в первое десятилетие XXI в.. <b>Приводить</b> примеры преобразований, в том числе в своём крае (городе, селе)
Хороша честь , когда есть, что есть	<b>Характеризовать</b> положительный опыт Белгородской области в развитии современного сельского хозяйства; <b>выявлять</b> связь успехов в производстве отечественных продуктов питания с улучшением качества жизни, здоровья, долголетия сельских и городских жителей. <b>Приводить</b> примеры, в том числе в своём крае (городе, селе), благотворного воздействия культурных растений, дикоросов, домашних животных на жизнь людей (по выбору)
Умная сила России	<b>Обсуждать</b> значение понятия «социальная ответственность»; <b>устанавливать</b> зависимость успехов в промышленном производстве от результатов внедрения научных разработок. <b>Характеризовать</b> положительный опыт сотрудничества промышленности и науки для улучшения условий жизни сотрудников промышленных предприятий и горожан; <b>приводить</b> примеры такого сотрудничества, в том числе в своём крае (городе, селе). <b>Моделировать</b> ситуации, требующие проявления социально ответственной позиции (по выбору)
Светлая душа России	<b>Характеризовать</b> выдающиеся явления в современной культурной жизни России; <b>приводить</b> примеры таких явлений и событий. <b>Составлять</b> рассказ о таком событии в

	сопровождении фотографий, видео-и аудиозаписей, буклетов, публикаций в прессе (по выбору)
Начни с себя	<b>Аргументировать</b> необходимость личной ответственности каждого за будущее Отечества на примерах деятельности своих сверстников. <b>Оценивать</b> уровень личных достижений и ставить достойные цели на будущее. <b>Высказывать</b> доказательное суждение о взаимной зависимости между собственным благом и процветанием России
Наши проекты. «За страницами учебника»	<b>Проведение</b> конкурса проектов «Я строю будущее России» с участием членов семей.
Проверочная работа	<b>Использовать</b> полученные знания. <b>Проверить</b> знания и умения по разделу.
Итоговая контрольная работа.	Контроль знаний
Обобщение пройденного за год. Игра «Брейн-ринг»	<b>Использовать</b> полученные знания

СОГЛАСОВАНО

Протокол № 1 заседания ПЦК  
учителей

начальных классов

Л.А. Сергеевой

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

Н.А. Машова