

1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ИЗУЧЕНИЯ УЧЕБНОГО КУРСА

Усвоение данной программы обеспечивает достижение следующих результатов.

Личностные результаты:

1. Воспитание патриотизма, чувства гордости за свою Родину, российский народ и историю России.
2. Формирование целостного социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, народов, культур и религий.
3. Формирование уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов.
4. Принятие и освоение социальной роли обучающегося, развитие мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения.
5. Развитие самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.
6. Формирование эстетических потребностей, ценностей и чувств.
7. Развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных ситуациях, умений не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций.
8. Формирование установки на безопасный и здоровый образ жизни.

Метапредметные результаты:

1. Владение способностью принимать и реализовывать цели и задачи учебной деятельности, приемами поиска средств ее осуществления.
2. Освоение способов решения проблем творческого и поискового характера.
3. Формирование умений планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями ее реализации, определять наиболее эффективные способы достижения результата.
4. Использование знаково-символических средств представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов, схем решения учебных и практических задач.
5. Использование различных способов поиска (в справочных источниках и открытом учебном информационном пространстве Интернета), сбора, обработки, анализа, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами и технологиями учебного предмета, в том числе умений вводить текст с помощью клавиатуры, фиксировать (записывать) в цифровой форме измеряемые величины и анализировать изображения, звуки, готовить свое выступление и выступать с аудио-, видео- и графическим сопровождением, соблюдать нормы информационной избирательности, этики и этикета.
6. Владение навыками смыслового чтения текстов различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами, осознанно строить речевое высказывание в соответствии с задачами коммуникации и составлять тексты в устной и письменной форме.
7. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.
8. Готовность слушать собеседника и вести диалог, признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свое мнение, излагать и аргументировать свою точку зрения и оценку событий.
9. Владение базовыми предметными и межпредметными понятиями, отражающими существенные связи и отношения между объектами и процессами.

Предметные результаты:

1. Получение первоначальных представлений о созидательном и нравственном значении труда в жизни человека и общества, о мире профессий и важности правильного выбора профессии.
2. Формирование первоначальных представлений о материальной культуре как продукте предметно-преобразующей деятельности человека.
3. Приобретение навыков самообслуживания, овладение технологическими приемами ручной обработки материалов, освоение правил техники безопасности.

4. Использование приобретенных знаний и умений для творческого решения несложных конструкторских, художественно-конструкторских (дизайнерских), технологических и организационных задач.

5. Приобретение первоначальных знаний о правилах создания предметной и информационной среды и умения применять их для выполнения учебно-познавательных и проектных художественно-конструкторских задач.

Содержание курса представлено следующими основными разделами:

- общекультурные и общетрудовые компетенции (знания, умения и способы деятельности); основы культуры труда, самообслуживания;
- технология ручной обработки материалов; элементы графической грамотности;
- конструирование и моделирование;
- практика работы на компьютере.

В каждой части материал рассматривается с трех сторон: материя, энергия, движение. Все темы уроков разбиты на рубрики:

- название темы урока;
- краткая вводная беседа;
- основной материал, который включает упражнения, технологические задания, практические работы, обобщения и выводы, сопровождается значками «Читаем вместе со взрослыми», «Учимся новому, делаем сами»; «Проводим опыт, наблюдаем, делаем вывод», «Работа с тетрадью»;
- информация к размышлению, сопровождается значком «Ищем информацию» (ссылки на дополнительные информационные ресурсы);
- итоговый контроль, сопровождается значком «Проверяем себя» (вопросы на закрепление материала, тестовые задания).

2. Содержание учебного предмета , курса

1 класс (33 ч)

Работа с пластилином (5 ч)

Глина как предшественник пластилина. Применение глины. Профессии людей, связанные с применением пластических материалов. Пластилин как поделочный материал. Инструменты для работы с пластилином. Правила безопасной работы с пластилином и инструментами. Свойства пластилина. Подготовка к лепке.

Практическая деятельность. Объемная лепка. Лепка на каркасе. Объемное конструирование.

Работа с бумагой (12 ч)

Работа с бумагой без помощи ножниц (4 ч)

История возникновения письменности и бумаги. Изготовление бумаги в современном мире. Применение бумаги. Профессии людей, связанные с применением бумаги. Макулатура (спасение окружающей среды). Различные сорта бумаги. Свойства бумаги.

Практическая деятельность. Обрывание. Мозаичная обрывная аппликация. Обрывная аппликация по контуру.

Работа с бумагой при помощи ножниц (4 ч)

История возникновения ножниц. Профессии людей, связанные с применением ножниц. Различные виды ножниц. Устройство ножниц. Правильное обращение с ножницами. Правила безопасной работы с ножницами.

Практическая деятельность. Вырезание по контуру. Плоскостная аппликация. Объемное конструирование. Гирлянды.

Работа с бумагой в технике оригами (4 ч)

История развития искусства оригами. Профессии людей, связанные с применением бумаги и изделий из нее. Линии сгиба — гора и долина. Базовые формы оригами. Технология складывания бумаги для получения объемных поделок из одной заготовки. Летящие и плавающие модели.

Развитие пространственного воображения, технического и логического мышления, глазомера. Базовые приёмы техники оригами, деление прямоугольного листа линиями складывания на нужные части. Самостоятельное прочтение чертежей к первым этапам работы.

Практическая деятельность. Складывание бумаги. Объёмное конструирование. Подвижные модели.

Работа с природными материалами (5 ч)*

Многообразие природного материала. Профессии людей, связанные с растениями и охраной природы. Флористика. Правила безопасной работы с семенами и ягодами.

Практическая деятельность. Плоскостная аппликация. Объёмная аппликация. Объёмное конструирование.

Работа с текстильными материалами (5 ч)*

Профессии людей, связанные с применением тканей и нитей. Ознакомление с технологическим процессом изготовления различных нитей и верёвок и сырьём для них. Ознакомление с тканями различного вида. Исследование свойств различных тканей, особенностей их изготовления и обработки.

Практическая деятельность. Нити, верёвки. Прядение. Кручение. Свивание. Плетение. Аппликация. Ткань. Раскрой. Аппликация. Вышивка на картонной основе. Пришивание пуговиц на картонной основе.

Работа с различными материалами с применением изученных технологий (6 ч)

Профессии людей, связанные с применением различных умений и материалов. Первичное профориентирование.

Практическая деятельность. Сочетание изученных видов деятельности.

2 класс(34ч)

Работа с пластичными материалами и конструирование из бумаги (10 ч)

Съедобные и декоративные изделия из теста. Солёное тесто как поделочный материал. Правила безопасной работы с пачкающимися материалами. Инструменты для работы с солёным тестом. Свойства солёного теста. Тестопластика. История появления бумаги. Знакомство с измерительными приборами: часами, термометром, сантиметровой лентой, ростометром.

Практическая деятельность. Объёмная поделка из солёного теста. Поделка из пластилина на картонной основе. Пластилиновые картины. Игрушки из солёного теста. Объёмная аппликация из бумаги. Объёмная конструкция из бумажных трубочек. Вырезание иглой из бумаги. Плоскостная аппликация из бумаги. Макет часов из цветного гофрированного картона. Макет термометра из цветного картона.

Работа с природными и рукотворными материалами, объёмное конструирование из бумаги (7 ч)

Сбор и хранение природных материалов (плоскостные материалы, объёмные материалы, цитрусовые). Родственные связи — генеалогическое древо. Появление макарон. Знакомство с пряностями. История появления мыла.

Практическая деятельность. Плоскостная поделка из засушенных листьев. Плоскостная аппликация из макаронных изделий. Аппликация из спагетти. Объёмная поделка из мыльной стружки. Объёмная поделка из бумаги. Бумажная бахрома. Объёмная поделка из яичной скорлупы и бумаги. Новогодние игрушки из бумаги и яичной скорлупы.

Работа с текстильными материалами, оригами и работа с фольгой (9 ч)

История ткачества. Виды переплетений нитей в тканях. Вышивка и её применение в современном мире. Профессия портного. История игрушки. Машинные и ручные швы. Обмёточный соединительный шов через край. Свойства самоклеющейся бумаги. Знакомство с гофрированной бумагой. Изучение свойств гофрированной бумаги. Знакомство с фольгой. Сравнение свойств фольги и бумаги. Использование свойств фольги для конструирования и

декорирования. Оборачивание фольгой. История ювелирного дела и ювелирных украшений. Индивидуальное и промышленное производство украшений.

Практическая деятельность. Вышивка на картонной основе. Раскрой ткани по шаблону. Пришивание пуговиц на ткань. Изготовление объёмной заготовки из ткани. Изготовление объёмной игрушки из ткани. Вшивание петельки между слоями ткани. Поделка из бумаги с вышивкой, поделка из ткани. Работа с двухслойной самоклеющейся бумагой. Поделки из бумаги в технике оригами, плоскостная аппликация. Объёмная поделка из гофрированной бумаги. Скульптура из фольги. Поделка из бумаги в технике оригами.

Знакомство с окружающим миром, конструирование из бумаги и проволоки (7 ч)

История возникновения книг и книгопечатания. Современное производство. Роль бытовых приборов, машин и механизмов в жизни человека. Правила пользования бытовыми приборами. Уход за домашними питомцами. Растения в жизни человека. Виды сельскохозяйственных растений. Знакомство с проволокой. Сравнение свойств материалов для творчества — проволоки, фольги в виде жгута и шерстяной нити.

Практическая деятельность. Изготовление сшивной книжки. Изготовление книжного переплёта. Ремонт книг при помощи прозрачного скотча. Изготовление закладок для книг из цветного картона. Поделка на основе яичной скорлупы. Закрепление навыков выполнения поделок в технике оригами. Поделка из бумаги в технике оригами. Моделирование из проволоки. Каркасная модель из проволоки.

3 класс(34ч)

Объёмное конструирование из бумаги, работа с рукотворными и природными материалами и предметами, их нестандартное применение (8 ч)

История возникновения и применения упаковки. Знакомство с устройством объёмных фигур. Грани и рёбра куба и параллелепипеда. Закрытые параллелепипеды и кубы. Узлы (простая двойная скользящая петля, одинарная скользящая петля). Порядок и уборка. Необычное применение материалов и предметов для бытового ремонта. Навыки ремонта. Разные виды скрепления материалов. Виды скотча. Знакомство с канцелярским ножом.

Практическая деятельность. Изготовление конверта для письма. Объёмная поделка на основе молочного пакета. Превращение раскрытого пакета в параллелепипед или куб. Конструирование параллелепипеда. Объёмная поделка кубической формы из бумаги по готовой развёртке. Поделка из бумаги на основе картонных коробок и готовых форм. Склеивание параллелепипеда. Объёмная поделка из бумаги на основе готовых форм. Работа с пластиком, полиэтиленом, резиной, проволокой и пр. Изготовление ручки из скотча для переноски груза. Поделка из пакета-сумки.

Посильные домашние дела. Помощь старшим и младшим. Самообслуживание. Распределение обязанностей в классе. График дежурств. Поделка из картона с использованием природных материалов и бумажной прищепки. Поделки из бутылки, ламинирование скотчем. Замок из пластиковых бутылок. Объёмная поделка из бумаги по развёртке. Поделка из пластиковых бутылок.

Конструирование из бумаги, фольги и проволоки, работа с пластичными материалами, знакомство с культурой поведения в обществе и проведения праздников (7 ч)

История игрушек. Кукольная мастерская. Игрушки с подвижными соединениями — дергунчики. Пластическая масса из муки и клея ПВА, её свойства. Техника папье-маше. Традиции гостеприимства и проведения торжеств и праздников. Новогодние традиции.

Практическая деятельность. Поделка из картона и нитей с подвижными соединениями. Модели с подвижными соединениями. Поделка из проволоки и фольги с подвижными соединениями. Изготовление поделочной пластической массы, в том числе цветной. Работа с пластической массой. Изготовление значков и брошей из пластической массы, магниты из

пластической массы. Поделка из салфеточной массы на каркасе из молочного пакета. Изготовление бумажных упаковок (фантик, фунтик, узелок, прямоугольная коробка). Упаковочные ленты (розочка из ленточки, виды завязывания). Изготовление карточки к подарку, приглашения, гостевой карточки. Кольцо для тканевой салфетки. Оригами из тканевой салфетки. Сервировка стола. Разучивание игры «Праздничная ромашка». Изготовление поздравительных открыток. «Новогодняя открытка» (поделка из бумаги), «Новогодний подарок» (поделка из фольги и салфеточной массы), «Новогодняя упаковка» (поделка из упаковочной бумаги), «Новогоднее представление» (изготовление декораций для игры). Подготовка коллективного праздника «Новогодний огонёк».

Конструирование из различных материалов, работа с текстильными материалами (8 ч)

История изобретения колеса. Колесо в жизни человека. Колёсный транспорт. Знакомство с циркулем «козья ножка». Полиэтилен. Знакомство с принципами объёмного раскроя сложной формы из ткани. История французской игрушки бильбоке. Закрепление навыков работы с тканью. Мужские и женские профессии. Интервью с родителями. Нитяная графика «изонить».

Практическая деятельность. Работа с циркулем. Поделка на основе спичечного коробка, модели военной техники. Игрушки на основе старых перчаток. Самодельная пуговица. Поделка на основе прута от веника. Изготовление помпона. Бант-бабочка. Термоаппликация. Поделка из ткани с применением техник термоаппликации, термосклеивания и термошвов. Изготовление подушки. Поделка из картона и нитей. Нитяной помпон. Изготовление игрушки бильбоке. Аппликация из карандашной стружки. Поделка из нитей и бумаги на картонной основе. Работа с бисером на проволочной основе. Поделки: «Бусы из бумаги» (объёмная поделка из бумаги), «Фенечки из бисера» (поделка на основе нанизанного на проволоку бисера).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word и работа с ними (10 ч)

История компьютера и компьютерных устройств. Правила безопасного поведения в компьютерном классе. Устройство компьютера. Назначение клавиш. Мышка. Рабочий стол. Хранение и систематизация информации (файлы, папки и пр.). Имя файла. Элементы рабочего стола. Компьютеры вокруг нас. Новые профессии. Компьютеры в школе. Компьютерные программы. Операционная система «Windows». Рабочий стол. Компьютерная графика. Знакомство с текстовым редактором «Word» и его возможностями. Окно программы «Word» и его элементы. Свойства редактора «Word».

Практическая деятельность. Начало работы с компьютером. Меню кнопки «Пуск». Включение и выключение компьютера. Открывание и закрывание файлов и папок. Изменение размера окна. Создание папки. Уборка на рабочем столе. Безопасное выключение компьютера. Перезагрузка компьютера. Запуск программы. Завершение выполнения программы. Сменные носители. Операции над файлами и папками. Примеры применения графических редакторов. Работа с «Paint». Рисование «карандашом», «кистью». Выполнение рисунка в программе «Paint». Основные операции при рисовании. Построение объектов (овал и окружность, прямоугольник и квадрат). Действия с объектами (передвижение объектов, копирование объектов). Распыление краски. Волшебный лес (создание рисунка в редакторе «Paint»). Черчение ровных линий. Черчение кривых линий. Весёлая абстракция (создание рисунка в редакторе «Paint»). Работа с клавиатурой. Создание текстового документа. Работа с текстом. Сохранение документа. Оформление заголовков. Изменение величины букв. Выделение красной строки. Подведение итогов обучения работе на компьютере. «Ура, каникулы!» (изготовление и оформление плана по вопросам).

4 класс (34 ч)

Объёмное конструирование из бумаги и других материалов (7

ч)

Знакомство с миром профессий. Взаимосвязь профессий. Разнообразие типографской продукции. Профессия метеоролога. Сведения об измерении силы и направления ветра. Принципы действия ветроуказателя, флюгера, ветряной вертушки. Профессия топографа. Рельеф земли.

Профессия архитектор. Конструкции мостов. Мост. Древние зодчие. Принципы построения бревенчатого сруба.

Практическая деятельность. Изготовление шаблона из картона. Работа с канцелярским ножом и дыроколом. Памятный фотоальбом (поделка из картона с прорезями). Изготовление объёмной поделки с вращающимся модулем. Изготовление поделок: «Вертолётик» (бумажный подвижный модуль), пуговичная «Вертушка» (подвижная инерционная игрушка). Поделка «Волшебный цветок» (бумажная подвижная модель). Изготовление салфеточной массы для лепки. Работа с циркулем и линейкой. Изготовление развёртки для конуса. Вырезание сектора. Изготовление макета рельефа земли. Чудо-мост (эксперимент). Работа с отвесом. Выравнивание по отвесу. Изготовление поделки «Пизан-ская башня» (бумажный макет). Поделка «Колодец» (объёмный макет из дерева). Изготовление объёмного макета из различных материалов.

Конструирование из природных и рукотворных материалов, знакомство с окружающим миром (7 ч)

Возникновение профессий. Сведения о самых первых профессиях. Принципы экономичного ведения хозяйства. Экономия природных ресурсов и экология. Правила экономии. Уборка в доме. Мероприятия по сохранению здоровья. Здоровое питание. Пищевой режим. Режим дня. Личная гигиена. Гигиена быта. Свойства гипса. Гипс как декоративный материал. Мексиканская игрушка пиньята. Техника папье-маше. Бисероплетение.

Практическая деятельность. Изготовление поделки из природных материалов сувенирный веник. Мешочек для запаривания трав (объёмная поделка из ткани). Работа с гипсом. Поделка гипсовый подсвечник. Изготовление куклы пиньята (объёмная поделка из папье-маше на основе воздушного шара). Поделка ящерка (бисероплетение по схеме). Изготовление ёлочных игрушек из бисера. Новогоднее меню.

Работа с текстильными материалами (8 ч)

Талисманы, амулеты. Пряжа и плетение. Деловой этикет. Спецодежда. Одежда делового человека. Деловой костюм. Галстук. Искусственные цветы. Цветы из ткани. Технологические приёмы работы с тканью. Виды швов. Ручной шов «Строчка». Швы на джинсах. Заплатки. Обсуждение профессии дизайнера. Проект оформления детской комнаты.

Практическая деятельность. Плетение по схеме. Изготовление оберега. Поделка в технике изонить. Навыки завязывания галстука. Последовательность глажения мужской рубашки. Поделка из ткани по выкройке грелка-курица на чайник. Поделки: пышные цветы (объёмная поделка из ткани), цветы с бахромой (объёмная поделка из ткани), спиральные розы (объёмная поделка из ткани), объёмные цветы (поделка из ткани). Поделка Чудо-букет (объёмная поделка из ткани). Нарядные заплатки — декоративное украшение. Изготовление заплатки из ткани. Поделки: сумка-карман из джинсовой ткани, сумка-мешок из джинсов (объёмная поделка из ткани).

Устройство и работа компьютера, программы Paint, Word, Интернет и работа с ними (11 ч)

Свойства информации. Профессии информационных технологий. Хранение информации. Носители информации. Виды и свойства информации. Систематизация информации. Интерфейс. Калькулятор. Работа в Word. Таблицы. Photoshop (Фотошоп). Работа с фотографией в Paint (декорирование). Компьютерная вёрстка. Современный верстальщик. Роль Интернета в жизни современного человека. Электронная почта. Компьютерные вирусы. Безопасность компьютера. Просмотр веб-страниц. Переход по ссылке. Интернет. Достоверность информации в Интернете. Электронные публикации. Электронный журнал. Веб-дизайн. Как попасть на нужную страницу с помощью URL. Информационно-поисковые системы.

Практическая деятельность. Работа с флешкой. Поиск информации в компьютере (файлы и папки). Работа с калькулятором. Изготовление таблички на дверь. Расписание звонков. Весёлая открытка (преобразование в Paint, использование надписей). Школьная стенгазета (статья для газеты). Поиск информации о любимом животном.

3. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

обучающихся

Наименование разделов и тем	Характеристика универсальных учебных действий обучающихся
1 класс	
Пластилиновая страна	<p>Использовать <i>анализ устройства и назначения изделия; выстраивание последовательности практических действий и технологических операций;</i></p> <p>Использовать <i>подбор материалов и инструментов; экономная разметка; обработка с целью получения деталей, сборка, отделка изделия; проверка изделия в действии, внесение необходимых дополнений и изменений.</i></p>
Бумажная страна	<p>Определять целесообразность подборки материалов к работе.</p> <p>Предлагать способы экономного расходования материалов.</p> <p>Использовать <i>выбор материалов по их декоративно-художественным и конструктивным свойствам, использование соответствующих способов обработки материалов в зависимости от назначения изделия.</i></p> <p><i>Прогнозировать результат работы (в паре) и выстраивать стратегию выполнения работы.</i> Наблюдать за свойствами материалов.</p> <p>Классифицировать материалы по разным признакам (форма, цвет, размер, пластика)</p>
Кладовая природы	<p>Знать о бережном отношении к природе, правилах сбора различных образцов природного материала.</p> <p>Предлагать правила безопасной работы с семенами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способы скрепления <p>Использовать основные способы соединения изделий.</p> <p>Уметь осуществлять организацию и планирование собственной трудовой деятельности</p> <p>Прогнозировать способы выполнения плоскостных аппликаций из семян</p> <p>Использовать основные приемы работы с природными материалами;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемы создания композиций на плоскости
Страна волшебных ножниц	<p>Применять приемы создания композиций на плоскости</p> <p>Владеть приемами разрезания бумагу по прямым линиям;</p> <p>Использовать приемы рационального использования материала</p> <p>Применять приемы разрезания бумагу по прямым линиям;</p>
Город ткачей	<p>выполнять аппликации из ваты и самодельных нитей</p> <p>Соблюдать правила работы с колющими и режущими инструментами.</p> <p>выполнять наметочный шов</p> <p>Соблюдать правила работы с иглой и ножницами.</p> <p>пришивать пуговицы, выполнять работу аккуратно</p> <p>выполнять аппликации из ткани по собственному замыслу</p> <p>Прогнозировать основные приемы работы с тканью;</p> <ul style="list-style-type: none"> - приемы создания композиций на плоскости
Страна оригами	- что такое оригами;

	<ul style="list-style-type: none"> - выполнять различные приемы подвижных соединений на основе базовой формы бутон - изготавливать поделки -изготавливать украшения на основе формы «конверт», на базе двойного треугольника Использовать информацию - что такое оригами; - выполнять различные приемы подвижных соединений
Страна фантазия	<ul style="list-style-type: none"> -изготавливать поделки на основе формы «конверт» - выполнять различные приемы подвижных соединений на основе базовой формы бутон - анализировать образец изделия; - составлять план работы, определять последовательность; - выбирать различные материалы для воплощения своего замысла - выполнять поделки с прорезанием и гофрированием бумаги
2 класс	
Творческая мастерская	<p><i>Ориентироваться</i> в учебнике. <i>Сравнить</i> свойства теста и пластилина. <i>Научиться</i> лепить простейшие формы из теста. <i>Овладеет</i> новыми приёмами лепки, раскатыванием пластины скалкой. <i>Изучить</i> технологию вырезания и конструирования из раскатанной пластины, завивания жгута, плетения косички. <i>Участвовать в коллективной работе.</i></p> <p><i>Научиться</i> изготавливать миниатюрные барельефы из теста, раскрашивать готовую поделку, грунтовать поделки клеем ПВА. <i>Использовать памятку</i> для наведения порядка на рабочем месте. <i>Узнать</i> об истории возникновения техники сграффито, о мастерах гравюры. <i>Самостоятельно работать</i> с памятками.</p> <p><i>Решать творческую задачу: сделать</i> пластилиновую платформу на картонной основе различными способами, <i>самостоятельно устранить</i> неровности, выполнить процарапывание с выскребанием.</p> <p><i>Познакомиться</i> с инструментами для сграффито, техникой контурного процарапывания.</p> <p><i>Познакомиться</i> с мастерами живописи, с техникой живописи объёмными мазками.</p> <p>Знать о технике примазывания объёмными мазками. <i>Научиться</i> создавать изображения объёмными мазками. <i>Решать творческую задачу: смешивать</i> цвета при примазывании объёмными мазками; создавать пластилиновые картины.</p> <p><i>Самостоятельно работать</i> с памятками. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своей работы.</p> <p><i>Применять</i> знания, полученные на предыдущих уроках. Действовать в соответствии с заданной последовательностью: объёмная лепка на каркасной основе; встраивание каркаса в изделие.</p> <p><i>Решать творческую задачу: применять</i> различные виды лепки, комбинировать их, соединять различными способами детали поделки, соблюдать размеры и пропорции, декорировать изделие.</p> <p><i>Систематизировать</i> знания о бумаге и её свойствах. <i>Узнать</i> об истории возникновения бумаги, её видах и сортах.</p> <p><i>Исследовать</i> способы воздействия на бумагу. <i>Повторять</i> правила работы с ножницами и технику безопасности при обращении с ними.</p>

	<p><i>Самостоятельно</i> проверить себя по памятке.</p> <p>Освоить новые приёмы создания декоративных деталей из бумаги:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1) из листа бумаги; 2) из гофрированной заготовки; 3) из мятой бумаги; 4) из скрученной бумажной полосы; 5) из скрученных бумажных полос разного цвета. <p><i>Участствовать в коллективной работе:</i> выполнить объемную аппликацию из декоративных элементов.</p> <p><i>Самостоятельно</i> продумывать последовательность анализа образца.</p> <p><i>Выполнять</i> задания по конструированию на плоскости из конусов, объемному конструированию из бумажных трубочек.</p> <p><i>Уметь</i> доказать опытным путём устойчивость треугольника и пирамиды как элементов конструкции. <i>Самостоятельно разработать</i> план работы со схемой изготовления поделки.</p> <p><i>Систематизировать</i> знания, умения и навыки, полученные на предыдущих уроках.</p> <p><i>Создавать</i> декоративные обрывные формы из бумаги.</p> <p><i>Изучать</i> технику вырезания иглой.</p> <p><i>Повторять</i> технику безопасности при работе с иглой и шилом.</p> <p><i>Действовать</i> по инструкции: подготовка к работе (подкладной материал); разметка контура карандашом; вырезание иглой при обведении контура с нажимом; выдавливание вырезанного фрагмента из заготовки.</p> <p><i>Участствовать в коллективной работе:</i> плоскостная аппликация из бумаги (лоскутное одеяло-панно). <i>Самостоятельно продумывать и планировать</i> этапы выполнения поделки. <i>Проверять</i> свои действия по памятке.</p> <p><i>Познакомиться</i> с измерительными приборами и их историей.</p> <p><i>Исследовать свойства</i> гофрированного картона. <i>Действовать</i> в соответствии с заданной последовательностью при конструировании макета часов с движущимися деталями; конструирование макета термометра с нитяной подвижной частью. Испытать опытные макеты в действии. <i>Знать</i> технику безопасности работы с шилом и иглой.</p>
<p>Студия вдохновения</p>	<p><i>Познакомиться</i> с правилами сбора и хранения природных материалов.</p> <p><i>Участствовать в беседе</i> об истории распространения и использования пряностей и специй. <i>Узнать</i> о представлении модели семьи, генеалогическом древе.</p> <p><i>Применять знания</i>, полученные ранее, при работе с сухими листьями.</p> <p><i>Действовать по инструкции:</i> выполнить плоскостную аппликацию из засушенных листьев, цветной бумаги и фотографий.</p> <p><i>Узнать</i> об истории появления макарон. <i>Анализировать</i> образцы аппликаций из макаронных изделий на бархатной бумаге.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> работать с готовыми объёмными формами; окрашивать готовые работы или детали композиции.</p> <p><i>Самостоятельно продумать и наметить</i> композицию аппликации из спагетти.</p> <p><i>Сравнивать</i> декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. <i>Решать творческую задачу:</i> изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объемную</p>

	<p>поделку из бумаги. <i>Работать</i> с памятками.</p> <p>Участствовать в беседе о женских профессиях. Систематизировать знания, умения и навыки работы с природными материалами.</p> <p>Узнать историю возникновения мыла, чистящих и моющих средств.</p> <p>Работать с мыльной стружкой с учётом техники безопасности.</p> <p><i>Действовать по инструкции:</i> изготовить мыльную стружку, изготовить сувенирное мыло из влажной мыльной стружки. <i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно разработать дизайн поделки.</p> <p>Работать с памятками.</p> <p>Узнать о различных видах симметрии. Познакомиться с техникой вырезания симметричных форм из бумаги.</p> <p><i>Действовать по инструкции:</i> конструировать животных из сложенной бумаги.</p> <p>Узнать о традиции украшения бытовых предметов декоративной бахромой.</p> <p>Изучить технологию нарезания бумажных полос «лапшой».</p> <p>Сравнивать декоративные свойства бумаги, нарезанной узкими и широкими полосами. <i>Решать творческую задачу:</i> изготовить заготовки для поделки с нарезанием по краю без наметки; изготовить объёмную поделку из бумаги. <i>Работать</i> с памятками.</p> <p>Участствовать в беседе о традициях празднования Нового года.</p> <p><i>Узнать</i> историю ёлочных украшений. <i>Действовать по инструкции:</i> подготовить яичную скорлупу для изготовления самодельных игрушек.</p> <p>Изучить технику закручивания и распрямления бумаги ножницами.</p> <p>Изготовить объёмную поделку из яичной скорлупы по схеме.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно декорировать поделку.</p>
<p>Конструкторское бюро</p>	<p><i>Узнать</i> об истории самодельных и фабричных игрушек. <i>Изучать</i> технологию вышивки на картонной основе, раскроя ткани по шаблону, пришивания пуговиц к ткани.</p> <p><i>Действовать</i> в соответствии с заданной последовательностью: делить бельевую резинку на равные части; изготовить поделку из ткани.</p> <p><i>Изучать</i> различные виды швов.</p> <p><i>Познакомиться</i> с технологическими операциями на швейном производстве.</p> <p>Изучать и использовать технологию обметочного соединительного шва через край. <i>Выполнить</i> поделку из бумаги с вышивкой.</p> <p>Участствовать в беседе о Дне защитника Отечества, мужских профессиях, профессиях членов семьи. <i>Познакомиться</i> со свойствами самоклеющейся бумаги. <i>Решать творческую задачу:</i> оформить плакат с помощью двухслойной самоклеющейся бумаги; самостоятельно продумывать и декорировать работу.</p> <p><i>Узнать</i> о технологии изготовления и применения алюминиевой фольги. <i>Сравнить</i> фольгу с бумагой.</p> <p><i>Использовать</i> знания, полученные на уроке, при изготовлении скульптур из фольги.</p> <p><i>Создавать</i> поделки в технике оригами в сочетании с изученными техниками. <i>Создавать</i> поделки-украшения из фольги и бумаги.</p> <p>Выражать своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.</p>
<p>Поделочный ералаш</p>	<p><i>Изучать</i> способы создания макета книги. Знать компоненты книги.</p> <p><i>Применять</i> знания, полученные на этом уроке, при ремонте книги.</p>

	<p><i>Участвовать</i> в беседе о бережном обращении с книгами.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> «ламинировать» бумаги и картон скотчем; изготавливать закладки для книг разными способами.</p> <p>Принимать участие в беседе о бытовых приборах и их использовании. Обсуждать значение домашних животных — помощников человека.</p> <p>Уметь ухаживать за домашними питомцами. Вспомнить роль растений в жизни человека.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> проращивать семена растений и правила ухода за ними.</p> <p><i>Участвовать</i> в беседе о героическом прошлом нашей страны, ветеранах ВОВ. <i>Использовать</i> знания, полученные ранее, в создании поделки из бумаги. <i>Выразить</i> своё эмоционально-ценностное отношение к результатам труда.</p> <p><i>Сравнивать</i> свойства различных материалов (проволока, фольга, нить). <i>Делать выводы</i> о сходстве и различии этих материалов.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> жоделировать из проволоки.</p> <p><i>Осуществить самоконтроль</i> и самооценку своей работы.</p> <p><i>Обобщать</i> знания, умения и навыки по различным технологиям, полученные на предыдущих уроках. <i>Решение творческой задачи:</i> самостоятельно изготавливать поделки из проволоки. Осуществить самоконтроль и оценку своей работы (соответствие задуманного реальному воплощению идеи). Действовать по инструкции: изготавливать поделки из проволоки при помощи оплетения предмета и создания каркаса.</p>
3 класс	
Страна новаторов	<p>Ориентироваться в учебнике. <i>Исследовать</i> способы склеивания. <i>Учиться читать</i> и <i>строить</i> чертежи.</p> <p>Самостоятельно планировать этапы работы, читать чертежи. <i>Изучать</i> технологию скрепления прямоугольных деталей с перпендикулярной поверхностью.</p> <p>Самостоятельно <i>создавать</i> развёртки на основе готового образца шаблона.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> <i>проектировать</i> и конструировать модели с прямоугольными формами из кубов и параллелепипедов различных размеров и формы.</p> <p>Планировать свою работу. Самостоятельно <i>строить</i> чертежи.</p> <p>Проверять гипотезу. <i>Осуществлять самоконтроль</i> и самооценку своей работы.</p> <p><i>Узнать</i> устройство объёмных геометрических фигур.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> конструировать геометрические фигуры стилизованных объёмных объектов, самостоятельно строить чертежи куба и параллелепипеда по данным размерам, склеивание объёмных фигур по готовой развертке.</p> <p><i>Познакомиться</i> с технологией скрепления округлых деталей с вертикальной и наклонной поверхностью.</p> <p><i>Узнать</i> о правилах ухода за одеждой: складывание одежды, её рациональное хранение на полке и во время транспортировки. <i>Применять</i> полученный опыт практической деятельности для выполнения домашних трудовых обязанностей. <i>Изучать</i> последовательность завязывания скользящих узлов для применения изученных навыков в бытовых ситуациях.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно разработать области</p>

	<p>применения и назначения различных материалов в зависимости от их физических характеристик, а также с учётом их практических свойств и внешних признаков. <i>Применять</i> полученные знания для решения технических и технологических задач. <i>Участвовать</i> в беседе о распределении домашних обязанностей всех членов семьи. Значение порядка в доме и на рабочем месте. <i>Изучать</i> правила самообслуживания. <i>Распределять</i> обязанности в классе. <i>Решать творческую задачу</i>: сделать плоскостную аппликацию из засушенных листьев с подвижным фиксирующим элементом — деревянной бельевой прищепкой. <i>Изготавливать</i> изделия по образцу, по рисунку, по сборной схеме. Разрабатывать последовательность технологических операций по сборке изделия.</p>
<p>Страна нестандартных решений</p>	<p><i>Действовать по инструкции</i>: изготовить поделку из нескольких частей, скреплённых при помощи подвижного соединения деталей. <i>Управлять</i> игрушкой при помощи нитяного рычага. Самостоятельно декорировать изделие. <i>Изучать</i> различные приёмы изготовления моделей из фольги на каркасной основе с подвижными элементами (зависимыми и независимыми). <i>Выполнять</i> задания на обработку способов подвижного соединения деталей. <i>Решать творческую задачу</i>: моделировать объёмные формы, грунтовать и декорировать изделия. <i>Действовать</i> в соответствии с заданной последовательностью: закреплять английскую булавку и магнит в пластическую массу. Изучить технологию изготовления папье-маше. <i>Решать творческую задачу</i>: самостоятельно выбирать нужную технологию, разрабатывать последовательность технологических операций по изготовлению изделия. <i>Изучать</i> последовательность конструирования объёмных изделий из плоскостных материалов. <i>Изучать</i> новые технологии складывания, прорезания, скрепления различных материалов. <i>Решать творческую задачу</i>: изготовить и оформить бумажные открытки и гостевые карточки. <i>Формировать</i> представление об эстетической стороне жизни. <i>Осуществить</i> самоконтроль и самооценку своих работ.</p>
<p>Страна умелых рук</p>	<p><i>Решать творческую задачу</i>: исследовать принцип действия и устройства моделей на основе осей и колёс. Изготовить движущиеся модели транспортных средств из различных материалов на основе тележек разного вида. <i>Изучать</i> технологию изготовления объёмных набивных текстильных игрушек на основе готовых промышленных изделий. Закрепить навыки шитья, пришивания пуговиц. <i>Решать творческую задачу</i>: создать декоративные элементы из текстильных материалов (нити, ленты, кружева и пр.); использовать зажимы при создании объёмных форм. <i>Применять</i> памятки по технике безопасности при работе с режущими</p>

	<p>инструментами. <i>Изучить</i> технологию изготовления объёмного набивного изделия (подушки) с термосклеиванием швов.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> декорировать готовое изделие.</p> <p>Самостоятельно <i>планировать</i> свою деятельность при изготовлении термоаппликации на картоне.</p> <p><i>Отрабатывать</i> навыки шитья и работы с тканью (стягивание, вырезание по контуру) с использованием самодельных декоративных элементов.</p> <p><i>Узнать</i> о правилах раскроя ткани для создания объёмной игрушки шаровидной формы. <i>Действовать</i> по инструкции при перенесении выкройки с бумаги на ткань, прибавлении припуска на швы, обработке обмёточного шва.</p> <p><i>Закрепить</i> навыки работы с тканью.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно сделать аппликацию из карандашной стружки. <i>Осуществить самоконтроль и самооценку</i> своей работы.</p> <p>Отработать и закрепить навыки изготовления аппликации. Освоить новые приёмы работы. <i>Изучать и использовать</i> технологию нитяной графики на основе картонной заготовки с отверстиями. <i>Знать</i> технику безопасности при работе с шилом.</p> <p>Применять знания в работе с бумагой при изготовлении объёмной поделки из бумаги.</p> <p>Применять знания о работе с проволокой при изготовлении поделки.</p> <p>Самостоятельно планировать свою работу. <i>Действовать</i> по образцу.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно планировать свою работу.</p> <p>Самоосуществить оценку результатов своей работы.</p>
<p>Страна высоких технологий</p>	<p><i>Изучать</i> компьютер и его составляющие. <i>Ориентироваться</i> в устройстве компьютера, узнавать его компоненты по внешнему виду.</p> <p>Находить некоторые клавиши на клавиатуре и осознавать их предназначение.</p> <p><i>Ориентироваться</i> на рабочем столе. Отрабатывать изученные навыки.</p> <p><i>Изучать и использовать</i> навыки работы на компьютере.</p> <p><i>Участвовать</i> в беседе о правилах поведения в компьютерном классе.</p> <p><i>Выполнять</i> задания на закрепление начальных навыков работы на компьютере.</p> <p><i>Применять знания</i> для изучения работы в программе Paint. <i>Изучать и использовать</i> способы обработки элементов информационных объектов: рисование и стирание линий и фигур; заливка фигур; ввод, удаление, копирование и вставка.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> создать рисунок в программе Paint.</p> <p><i>Осуществить самоконтроль и самооценку</i> выполненной работы.</p> <p><i>Применять знания</i>, полученные на предыдущих уроках, работать в программе Paint. <i>Изучать и использовать</i> технологию заливки фона, его части или объекта цветом. <i>Решать творческую задачу:</i> создать рисунок в программе Paint.</p> <p><i>Изучать и использовать знания</i>, полученные на уроке, для рисования овалов, кругов, прямоугольников, квадратов, выделение, перемещение и копирование</p>

	<p>объектов. Использование инструмента «распыление».</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> создавать рисунки, используя изученные навыки, чертить прямые и кривые линии, комбинировать инструменты рисования и черчения для создания абстрактных композиций.</p> <p>Познакомиться с правилами набора текста для умения делать надписи к рисункам. Изучать и использовать знания, полученные на уроке, для работы в программе Word.</p> <p><i>Осуществить самоконтроль и самооценку</i> своей работы.</p> <p>Применять знания о работе на компьютере: создание заголовков, выделение красной строки. Применять все изученные методы форматирования. <i>Работать</i> с информацией при выполнении заданий.</p> <p><i>Решать творческую задачу:</i> самостоятельно планировать свою работу, разработать творческие проекты.</p> <p>Осуществить самостоятельную оценку результатов своей деятельности. <i>Использовать</i> все изученные возможности Paint и Word для создания поделок и рисунков.</p>
4 класс	
Страна технических профессий	<p>Ориентироваться в многообразии профессий. Изготавливать шаблоны из картона по размеру фотографий. Прорезать в картоне прорези по заданным размерам. Пользоваться дыроколом. Применять полученные умения при изготовлении поделки. Осознавать зависимость изменения показателей измерительных приборов и приспособлений от силы ветра.</p> <p>Изготавливать объемные поделки с вращающимся модулем. Закреплять детали булавкой на древесине. Изготавливать подвижные игрушки.</p> <p>Мастерить подвижный бумажный модуль, подвижную инерционную игрушку, подвижную бумажную модель. Испытывать поделки в действии. Проводить испытание их свойств в различных условиях. Делать выводы на основе испытаний. Осознание взаимосвязи между рельефом местности и его изображением на карте. Работать с циркулем и линейкой для построения разверток конуса. Экспериментировать с размерами вырезаемого сектора, чтобы сделать выводы. Осознавать связь между конфигурацией развертки и высотой и толщиной конуса из этой развертки. Декорировать бумажный макет салфеточной массой. Окрашивать и грунтовать макет. Осознание принципов строения мостов, критериев прочности. Проводить эксперименты с моделями моста для подтверждения выводов. Пользоваться отвесом для измерения уровня отклонения. Изготовление бумажных макетов мостов и башен. Систематизировать знания и умения, полученные на предыдущих уроках. Использовать их при выполнении поделки - макета из различных материалов.</p>
Страна разработчиков идей	<p>Обсуждение принципов ведения хозяйства дома и в масштабе страны. Формулировать правила экономии. Применять знания о порядке подметания. Декорировать готовые формы. Обсуждение проблем охраны здоровья, здорового питания, режима дня и личной гигиены.</p> <p>Выполнение поделки из ткани. Раскраивать ткань. Использовать для сшивания шов вперед иголку. Обсуждать свойства и назначение гипса. Разводить гипсовый раствор нужной консистенции. Лепить цилиндрическую форму для серединки подсвечника. Подготавливать форму для заливки гипса. Соскабливать излишки гипса и неровности заливки. Декорировать, окрашивать и грунтовать изделия из гипса. бривание газетной бумаги на кусочки для заготовок. Оклеивать</p>

	<p>обрывками бумаги выпуклую поверхность в несколько слоев. прорезать канцелярским ножом папье-маше. Заполнять пиньяту сюрпризами и заклеивать отверстие. Перевязывать пиньяту. Декорировать пиньяту при помощи изученных технологий объемными деталями. Разбираться в схемах бисероплетения. Работать с проволокой и бисером. Читать схему и выполнять поделку. Выполнять поделку из бисера по схеме. Обсуждать новогоднее меню – пользу и вред продуктов. Составлять праздничное меню с учетом гигиены питания</p>
<p>Страна модельеров</p>	<p>Обсуждать актуальные профессии. Комментировать проблему выбора профессии. Обсуждать версии возникновения оберегов и талисманов. Плести из нитей по схеме. Выполнять поделки в технике плоскостное плетение из нити и изонить. Осознавать значение делового этикета для современного человека. Завязывать галстучный узел. Работать с утюгом или муляжом утюга. Соблюдать порядок глажения при утюжении мужско рубашки. Осознавать взаимосвязь людей смежных профессий для достижения оптимального результата в работе. Увеличивать или уменьшать выкройку по клеткам. Создавать выкройку по образцу. Совершать раскрой материала. Шить обметочным швом через край. Декорировать поделку из ткани. Осознавать взаимосвязь людей смежных профессий для достижения оптимального результата в работе. Увеличивать или уменьшать выкройку по клеткам. Создавать выкройку по образцу. Совершать раскрой материала. Шить обметочным швом через край. Декорировать поделку из ткани. Работать с тканью. Изготавливать элементы поделок по схеме. Осуществлять сборку изделия. Составлять композицию из готовых поделок. Обсуждение отличий свойств тканей и их назначения. Ориентирование в многообразии ручных и машинных швов. Отличать ручные и машинные швы. Пришивать заплатки. Изготавливать поделки на основе элемента джинсов – кармана. Шить из старых джинсов полезные вещи. Обсуждать особенности работы дизайнера. Проектировать внутреннее убранство комнаты. Создавать эскиз дизайнерского проекта. Воплощать в жизнь фрагмент эскиза. Изготавливать поделку по собственному эскизу на основе изученных технологий.</p>
<p>Информационные технологии</p>	<p>Понимать и осознавать компьютера как инструмента труда. Осознавать необходимости долгосрочного хранения информации. Повторение правил безопасной работы на компьютере. Находить USB-разъем на компьютере. Правильно вставлять флешку в разъем USB. Копировать файлы с флешки на рабочий стол и обратно. Копировать и переносить файлы с одного компьютера на другой посредством флешки. Понимать принципы систематизации и информации. Соблюдать правила эксплуатации и хранения цифровых носителей информации. Искать файлы и папки в памяти компьютера по названию или другим критериям. Различать виртуальную от окружающей нас реальности. открывать программу «Калькулятор» через меню «Пуск». Пользоваться программой «Калькулятор». Осознание роли Word в облегчении труда человека. Закрепление навыков форматирования текстов в Word. Ориентирование в панели инструментов. Отменять последнее действие или возвращать отмененное действие обратно. Копировать, вырезать и вставлять фрагмент текста. Выделять текст целиком. Переносить фрагменты текста из одного документа в другой. Вставлять стандартные рисунки в текст. Вставлять рисунки из файлов в текст. Изменять размер, яркость и цвет изображения. Сочетать графическую и</p>

текстовую информацию в документе. Создавать виртуальные поделки с использованием изученных навыков. Работать в Word. Чертить таблицы вручную. Редактировать размеры нарисованной таблицы. Создавать таблицы с заданным количеством строк и столбцов автоматически. Заполнять ячейки таблицы текстом и рисунками. Преобразовывать заранее подготовленный текст в таблицу. Создание виртуальной поделки, используя сочетание текста, графики и таблицы. Создавать резервную копию файла. Открывать и изменять фотографии в редакторе Paint. Создавать виртуальные поделки, преобразовывая фотографии в Paint. Различать Интернет и Всемирную Паутину. Иметь представление о том, что можно делать в Интернете. Осознавать отличия между электронной и обычной почтой. Составлять имя почтового ящика в адресе электронной почты и пароль к ней. Придерживаться принципов информационной безопасности. Осознание необходимости соблюдения правил противовирусной безопасности. Переходить по ссылкам в интернете. Просматривать веб-страницы. Систематизировать полученные ранее навыки и знания в работе с различными программами. Создание виртуальной коллективной поделки с применением программ Word и Paint. Систематизировать полученные ранее навыки и знания в работе с различными программами

СОГЛАСОВАНО

Протокол № 1 заседания ПЦК учителей
начальных классов

_____ Л.А. Сергеевой

СОГЛАСОВАНО

Заместитель директора по УВР

_____ Н.А. Машова
